

## 2014학년도 대학수학능력시험 6월 모의평가 국어영역(A형) 분석 - 대성마이맥 국어영역 유현주

### 1. 출제 경향

화법, 작문, 문법, 독서, 문학 등 모든 분야가 대부분 EBS 교재와 연계되었다. 수능특강과 인터넷 수능의 내용이 연계되었는데, **화법과 작문**은 기존 수능과 동일하게, **화법과 작문**에서만 연계하지 않고, 독서의 과학 지문을 활용하여 출제하였다. 같은 영역에서만 내용이 연계되는 것은 아님을 확인할 수 있는 부분이다. 기본적으로는 지문의 형태나 문항의 형태를 변형하는 방법으로 출제되었다. 2014 예비수능에 비해 난이도를 결정짓는 개념에 관한 문제가 별로 없어 변별력을 만들진 못했다.

**문법**은 5문항 중 5문항이 모두 연계되었지만, 문제를 확인해보면 알 수 있듯이 **교재에서 단순히 언급만 되었던 개념도 연계되었다고 발표하였기에 실질적으로 체감 연계율은 많이 낮아질 수 밖에 없었다.** 문항이 연계된 부분도 개념이 심화되어 출제되어 변별력을 주었다. 그러므로, 이번 점수는 중간 점검 차원으로만 여기고 **개념부터 충실히 다지는 자세가 필요**하다. 2014 수능에서도 개념에서 언급만 한 부분의 심화 문제를 출제하여 어려운 문제를 출제할 수도 있기 때문이다.

또, **문제 출제 형태도 1문제에 여러 개념을 출제하여 개념을 심화하여 묻고 있다.** 예를 들어, 공통문제였던 15번 문제는 EBS 교재에선 단순히 개념이 제시되고, 그에 대한 의미 차이만을 묻는 문제가 출제되었는데 6월 모평에선 보기만 동일한 형태를 보였을 뿐, 선지에선 ‘다의어’, ‘자동사, 타동사’, ‘오기’, ‘발음’ 등 다양한 개념이 별다른 설명없이 출제되고 있다. 따라서, 이에 대해 대비할 수 있도록 개념에 대한 정확한 이해가 꼭 필요하다.

**독서**는 총 6개 지문이 출제되었다. **과학, 기술, 예술(공통), 인문, 사회, 독서** 모든 영역이 출제되어 A형에서도 인문, 사회, 예술 영역도 모두 출제됨을 보여주었다. 예술과 독서 지문을 제외하고 EBS 교재와 연계되었는데, **대부분 핵심 개념만 가져와 심화하여 내용을 재구성하는 방식으로 난이도를 조절**하였다. EBS 교재를 외운다고 해서 완벽한 성적이 나올 수 없음을 확인할 수 있는 부분이다. 이는 기존 수능에서도 동일하게 연계되었던 방식으로, 단순히 교재만 숙지해서는 독해 과정에서 혼동만 초래할 수 있으므로 **반드시 수능 분석을 병행**해야 한다.

**문학**은 현대시, 현대소설, 고전시가, 고전소설, 수필(공통)로 총 5개가 출제되었다. 2014 예비수능과 비교하여 극 문학이 수필로 바뀌었다는 것을 제외하면 나머지는 동일하다. **공통 문제였던 수필을 제외하곤 모두 EBS 교재와 연계**되었다. 대부분 지문 부분까지 거의 일치했기 때문에 체감 연계율이 높아졌고, 그로인해 난이도는 많이 낮아졌다. **이전에도 6월, 9월 모평에서는 지문이 거의 일치하여 연계되어 출제된 경우가 많았지만 실제 수능에서는 다른 부분이 인용되거나 문항의 개념도 많이 변형하여 모평과 같은 경향을 띠지 않은 경우가 많았기 때문에** 이에 대비하는 자세가 필요하다.

### 2. 실제 연계 상황

A형 문항		EBS 교재	페이지 및 문항
1-2	화법	수능 특강 국어 영역 국어A형	p. 156-157
3	화법	비연계	
4-5	화법(공통)	비연계	
6	작문	비연계	
7-8	작문	수능 특강 국어 영역 국어A형	p. 289
9-10	작문(공통)	인터넷 수능 화법과 작문 & 독서와 문법 A, B형	p. 174(184) / 9, 10번
11	문법	수능 특강 국어 영역 국어A형 인터넷 수능 화법과 작문 & 독서와 문법 A형	p. 90 / 4번  p. 152 / 11번
12	문법	수능 특강 국어 영역 국어A형 인터넷 수능 화법과 작문	p. 77

		& 독서와 문법 A형	p. 152 / 11번
13	문법	수능 특강 국어 영역 국어A형 인터넷 수능 화법과 작문	p. 79
		& 독서와 문법 A형	p. 126
14	문법(공통)	수능 특강 국어 영역 국어A형 수능 특강 국어 영역 국어B형	p. 78 p. 96
15	문법(공통)	수능 특강 국어 영역 국어A, B형	p. 100(104) / 4번
16-18	독서(과학)	인터넷 수능 화법과 작문 & 독서와 문법 A형	p. 163-165
19-21	독서(기술)	수능 특강 국어 영역 국어A형	p. 169-171
22-25	독서(예술)[공통]	비연계	
26-27	독서(인문)	인터넷 수능 화법과 작문 & 독서와 문법 A형	p. 203-205
28-29	독서(사회)	수능 특강 국어 영역 국어A형	p. 154-155
30	독서(독서)	비연계	
31-33	현대시 (김소월, 접동새)	인터넷 수능 국어 영역 문학A형	p. 58-59
34-37	현대소설 (채만식, 미스터 방)	수능 특강 국어 영역 국어A형	p. 313-315 / 40번
38-40	고전시가[공통] (작자미상, 시집살이 노래)	인터넷 수능 국어 영역 문학A형	p. 99-100
41-43	고전소설 (김만중, 구운몽)	인터넷 수능 국어 영역 문학A형	p. 148-150
44-45	수필 (윤오영, 봄)	비연계	