

문법은 해석

동사 usage 핵심 정리

독해학교

[문법은 해석] 핵심 강의 내용 요약

1. 해석 정복을 위한 핵심 지식 네 가지
 2. 완전한 술어 묶음의 해석
 3. 동사 usage 핵심 정리
-

동사 usage 핵심 정리

1. “**문장 5 형식**”이라는 용어는 영어가 “**동사 중심의 언어**”라는 중요한 사실을 가려버립니다. 그래서 그 이후의 영어 문법 학습에서 동사를 다루는 방법과 관련된 모든 문법 규칙을 전혀 엉뚱한 방향에서 이해하게 만들 뿐만 아니라, 문법 체계를 갖추어 가는 과정을 방해 하기까지 합니다. 문장의 다섯 가지 패턴은 **결과일** 뿐입니다. 영어가 규정한 동사의 의미를 완성 하는 방식이 다섯 가지이기 때문입니다. 동사 중심의 영어 학습은 문법과 해석의 본질을 체험하게 해줍니다.
 2. **어순**은 문장요소를 파악하는데 매우 유용하게 사용 되는 힌트이기도 합니다. 그런데, 술어를 중심으로 그 전의 위치에 주어가 놓이는 이유가 무엇일까요? 주어가 술어 뒤나 목적어 혹은 보어 뒤에 위치하도록 규칙을 만들지 않은 이유는 무엇일까요?
 3. 정의된 의미가 완성된 의미를 표현하는 동사들이 이 그룹에 포함됩니다. 따라서, 목적어나 보어를 요구하지 않습니다.
 4. **상태**를 표현하기 때문에 구체적인 상태 정보를 제공하는 보어(complement, compliment가 아닙니다!)와 함께 완전한 술어 묶음을 만드는 동사들이 이 그룹에 포함 됩니다.
 5. **동작**을 표현하기 때문에 동작의 대상인 목적어(object)와 함께 완전한 술어 묶음을 만드는 동사들이 이 그룹에 포함 됩니다.
 6. **동작**을 표현하기 때문에 동작의 대상인 목적어(object)와 함께 완전한 술어 묶음을 만드는 동사들이 이 그룹에 포함 됩니다. 두 개의 목적어(indirect object와 direct object)를 요구합니다.
 7. **동작**을 표현하기 때문에 동작의 대상인 목적어(object)와 함께 완전한 술어 묶음을 만드는데, 목적어의 상태를 구체화 해주는 보어 또한 요구하는 동사들이 이 그룹에 포함 됩니다. 명사나 형용사와 같은 단어가 보어로 사용 되거나, 원형부정사구, to 부정사구 혹은 분사구와 같은 준동사구가 사용 되기도 하므로, **목적보어**로 사용되는 것들의 **종류**에 주목해야 할 뿐만 아니라, 목적어와 목적보어 사이에 **의미상 주어와 술어 관계**가 있다는 점도 염두에 두세요.
 8. 영어가 **동사** 중심의 언어이고, 그 핵심에 **완전한 술어** 묶음이 자리하고 있다는 사실을 먼저 이해해야 합니다. 그러면 문장의 **내용 구조**가 **단순**하게 보이기 시작합니다.
-

문장 5 형식이라는 용어의 문제점

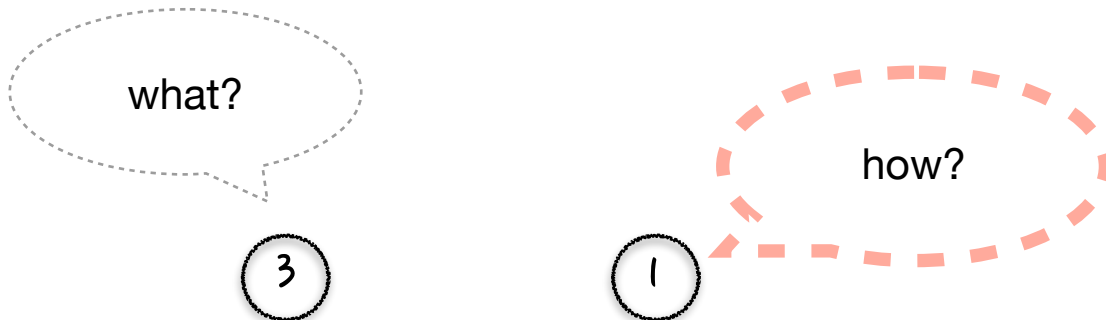
1. “**문장 5 형식**”이라는 용어는 영어가 “**동사 중심의 언어**”라는 중요한 사실을 가려버립니다. 그래서 그 이후의 영어 문법 학습에서 동사를 다루는 방법과 관련된 모든 문법 규칙을 전혀 엉뚱한 방향에서 이해하게 만들 뿐만 아니라, 문법 체계를 갖추어 가는 과정을 방해 하기까지 합니다. 문장의 다섯 가지 패턴은 **결과**일 뿐입니다. 영어가 규정한 동사의 의미를 완성 하는 방식이 다섯 가지이기 때문입니다. 동사 중심의 영어 학습은 문법과 해석의 본질을 체험하게 해줍니다.
-

1

문장의 정의(definition)을 한 번 들여다 볼까요? **논리적으로 완성된** 최소한의 의미 전달 단위를 문장이라고 지칭합니다. 우리가 주목해야 할 것은 두 가지 항목입니다: (1) 문장의 내용을 논리적으로 완성하는 방법은 무엇인가? (2) a set of words를 어떻게 이해해야 하는가?

(1)의 답은 이미 완전한 술어 묶음 정복에서 설명한 바 있지만, “동사 usage 핵심 정리”에서도 살펴 보아야 할 내용입니다.

(2)의 답은 “동사 usage 핵심 정리” 마지막 부분에서 생각해볼 기회를 갖겠습니다.



1) a set of **words** that is **complete** in itself,

2

2) typically containing a subject and **predicate**, conveying a **statement**, **question**, **exclamation**, or **command**, and consisting of a main clause and sometimes one or more subordinate clauses.

[Oxford Dictionary]

2

문장 작성 원칙 설계의 시작점 - 이 세상에서 보여지거나 관찰되는 현상을 어떻게 표현할까?

영국 사람들은 동사를 규정하고, **동사의 의미를 완성하는 방식**으로 문장의 내용을 구성 해야겠다고 마음 먹었습니다.

1

보여지거나 관찰되는 현상을 “동작”과 “상태” 정보로 구분 했습니다.

동사는 “동작”과 “상태”를 표현하면 되고, 동작과 상태의 의미를 완성하기 위해서 동작의 대상(목적어, object) 혹은 상태의 구체적인 정보(보어, complement)를 추가해주는 식으로 동사의 의미를 완성하면 되겠다고 생각했던거죠.

Verb

action or state



S + **P O/C**

defined!

complete predicate

3

문장에서 동사의 의미를 완성하는데 사용 되는 부품을 **문장요소** (elements of sentence)라고 규정 했습니다. **술어**는 문장 내용 구성의 시작점이자 가장 중요한 정보를 제공하는 **동사**(품사명)를 지칭하는 요소이고, **목적어나 보어**는 술어로 사용된 동사의 의미를 완성하기 위해서 사전적으로 미리 규정되어 동사가 **표현하는 의미에 따라서 추가** 되는 요소입니다. **주어**는 술어의 주체, 즉 술어가 표현하는 동작이나 상태의 주체를 의미합니다.

2

동사마다 목적어나 보어의 추가 여부를 모두 규정해두었습니다. 동사 사용 방법을 몰라서 헤매거나, 잘못 사용해 communication에 문제가 생기지 않도록 말이죠. .

문장 패턴을 외우지 말고, 동사의 usage, 즉, 동사가 표현하는 의미마다 정의 되어 있는 목적어나 보어의 추가 여부를 암기해야 합니다. 그래야 speaking과 writing이 좋아진답니다.

elements of sentence

3

동사가 표현하는 “동작(action)”과 “상태(state)” 의미를 완성하려면 두 가지 요소가 필요할 수 있는데, “동작”의 대상(목적어, object)과 “상태” 정보를 완성해주는 구체적인 정보(보어, complement)입니다. 특정 동사가 목적어 혹은 보어를 요구하는지의 여부는 이미 다 정의 되어 있다고 언급한 바 있습니다. 네! 총 다섯 가지 종류로 나누어 동사가 술어로 사용될 때 목적어/보어와 조합 되어야 하는지의 여부를 규정하고 있습니다(즉, **다섯 가지 종류의 완전한 술어 묶음 타입이** 있다는 이야기입니다).

그런데 “다섯”이라는 숫자가 익숙하게 느껴지지요? 우리나라의 모든 문법책에서 소개하고 있는 **문장 5 형식**이라는 것 때문입니다.

동사의 종류	동사의 의미 완성 방식	결과로 만들어지는 문장요소의 조합 방식 (밑줄 친 부분은 완전한 술어 묶음을 구성하는 문장 요소)
Type I	술어로 사용될 때 목적어나 보어 없이도 의미가 완성되는 동사	S + <u>P</u>
Type II	술어로 사용될 때 “ 상태 ”를 구체화 해주는 추가 정보를 요구하는 동사. 상태를 구체화 하는 정보를 명사나 형용사인 보어 (complement)가 제공	S + <u>P + C</u>
Type III	술어로 사용될 때 “ 동작 ”의 대상 한 개를 요구하는 동사. 동작의 대상이 목적어 (object)	S + <u>P + O</u>
Type IV	술어로 사용될 때 “ 동작 ”의 대상 두 개를 요구하는 동사	S + <u>P + IO + DO</u>
Type V	술어로 사용될 때 “ 동작 ”의 대상과 동작 대상의 상태 를 구체화 해주는 보어 를 요구하는 동사	S + <u>P + O + OC</u>

4

문장 5 형식 중심의 영문법/해석 학습과 **동사 중심**(완전한 술어 묶음 중심)의 영문법/해석 학습의 장단점을 비교해보세요. 여러분이 영어에 어려움을 느끼고 있다면 영어 학습 시작부터 잘못된 길로 들어섰다는 늦은 깨달음을 얻을 수 있을거예요.

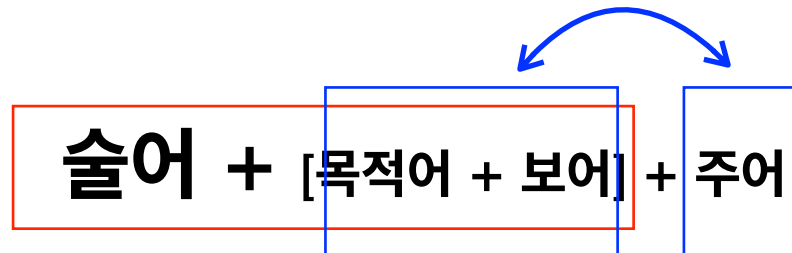
	문장 5 형식	동사 활용(완전한 술어 묶음) 패턴
속성	완전한 술어 조합 패턴으로만 들어지는 결과로서의 문장 패턴	술어로 사용된 동사의 문장 내 내용 완성 방식
장점	문장 패턴의 단순화? (완전한 술어 조합 패턴도 다섯 가지 뿐인데요?)	<ul style="list-style-type: none"> 영문법 2/3가 동사와 관련된 항목으로 구성 되어 있는 지의 여부를 자연스럽게 이해하게 됨 술어가 굳이 시제, 태, 법 표현 방식의 중심에 있을 수 밖에 없는 지를 너무나 자연스럽게 이해하게 됨. 심지어 주어 - 술어 수 일치마저도... 완전한 술어 묶음을 중심으로 문장요소를 이해하게 됨 수식관계 파악에서 수식대상어가 문장요소일 수 밖에 없는 이유도 너무나 자연스럽게 이해하게 됨 서술형이나 영작의 근본 원리를 손쉽게 깨닫게 됨 완전한 술어 중심으로 문장요소의 내용을 조합/해석할 수 있게 되고, 이를 통해서 복잡한 문장이 다수 포함되어 있는 지문의 내용 이해를 쉽게 하는 것이 가능해짐 → 독해에 대한 두려움에서 근본적으로 탈출할 수 있게 됨 영문법의 체계가 동사 중심으로 아주 단순하게 구성 되어 있다는 사실에 마침내 눈을 뜨게 됨 서술형이나 영작이 그리 어려운 것이 아니라는 사실을 발견하게 됨 구문 암기나 문장 패턴 암기 같은 헛된 노력을 하지 않게 됨 그 외 수도 셀 수 없을 만큼 많은 장점...
단점	문장 내용 구성 원칙, 즉, 영어가 동사 중심의 언어 라는 사실을 못 보게 만들 뿐만 아니라, 동사 중심으로 영문법 체계를 익혀가는 과정 자체가 불가능해질 정도로 영문법 학습을 방해함 → 문법 체계 잡는 것 자체가 불가능해짐 → 문장을 단어의 조합으로 보게 만들 → 해석에 어려움을 느끼게 됨 → 문법적합성 문제 풀이조차도 어려워짐 → 결과적으로 영문법을 문법 용어의 집합체로 오해하도록 만들	<p style="text-align: center;">None</p> <p>(영어 문장을 구성하는 근본 원칙이므로!)</p>

문장요소의 배열 순서

2. **어순**은 문장요소를 파악하는데 매우 유용하게 사용 되는 힌트이기도 합니다. 그런데, **술어**를 중심으로 그 전의 위치에 주어가 놓이는 이유가 무엇일까요? 주어가 술어 뒤나 목적어 혹은 보어 뒤에 위치하도록 규칙을 만들지 않은 이유는 무엇일까요?
-

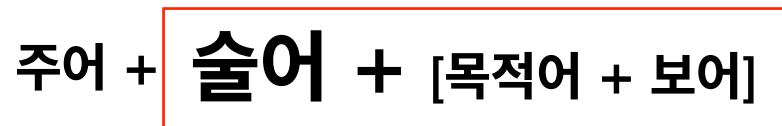
1

완전한 술어 묶음 다음에 주어가 위치하면, 술어로 사용된 동사가 요구하는 목적어/보어와 주어를 구분할 또 다른 방법이 필요합니다.



2

술어 앞에 주어가 위치하면 술어를 중심으로 술어의 의미를 완성하도록 규정된 목적어나 보어와 주어를 쉽게 구분할 수 있습니다. 술어 중심, 즉 **동사 중심의 언어**에서 택할 수 밖에 없는 **배열 방식**입니다.



완전한 술어 묶음을 주어와 확실하게 구분할 수 있게 되었습니다.

술어로 사용 되었을 때 P 구조를 만드는 동사

3. 정의된 의미가 완성된 의미를 표현하는 동사들이 이 그룹에 포함됩니다. 따라서, 목적어나 보어를 요구하지 않습니다.
-

목적어나 보어 없이 동사 자체만으로 의미가 완전해지는 동사입니다. 영국 사람들이 그렇게 정의했으니 그들의 규칙에 따라야지요. 암기할 수 밖에요.

- come, appear, arrive, emerge, arise, happen, occur
- be, exist, live, sit, stand, lie, walk, run, jump, rest, breathe, sleep
- go, disappear, leave, die, end

- sell (팔리다)
- cut (잘리다)
- lock (잠기다)
- bend (굽히다)
- dye (염색되다)
- wash (씻기다)
- peel (껍질 등이 벗겨지다)

수동태로 해석 되는 동사들로 알려져 있기도 합니다. 원래 의미가 그렇게 정의된 것이므로, 굳이 능동과 수동을 따질 필요 없이 그런 의미로 쓰인다고 외우면 되는 것들입니다. 우리말의 관점에서 능동/수동을 따지게 되는 것이지, 영국 사람들의 관점은 아니니까요. This book sells very well.은 그냥 책이 잘 팔린다는 의미를 표현할 뿐입니다.

- count (중요하다)
- do (충분하다)
- last (지속하다)
- pay (보답이 있다)
- work (효과가 있다)

목적어를 요구하는 동사로도 쓰이기 때문에 혼란스러울 수 있는 동사입니다. 의미가 달라지면 당연히 사용 방식도 달라집니다. 다른 의미를 표현하기 위한 구조를 만들어야 하니까요. 문법에서 규정하는 형태나 구조는 **의미**를 표현하기 위해서 존재하는 것이지, 형태나 구조를 위해서 의미가 존재하는 것이 아니라는 사실을 절대로 잊지 마세요.

- agree on/to/with
- amount to
- apologize for
- apply for
- ask for
- believe in
- belong to
- care for
- concentrate on
- consist of
- contribute to
- deal with
- depend on
- differ from
- object to
- insist on
- pay for
- result in
- succeed in
- suffer from
- participate in
- listen to

phrasal verb들입니다. 동사가 전치사와 결합 되어 있습니다. 특정 뜻을 표현할 때 항상 저런 전치사가 만드는 "**전치사구**"와 함께 쓰인다는 의미입니다. 이런 현상을 collocation 이라고 지칭합니다. 이에 관해서는 따로 살펴 볼 기회를 만들겠습니다.

이 동사들은 다른 문장요소의 도움 없이 스스로 완성된 의미를 표현합니다. 그런데 특정 전치사가 이끄는 전치사구와 항상 함께 움직입니다. 그렇다면 전치사구가 담당해야 할 기능을 목적어나 보어가 담당하도록 하면 되지 않았을까요? 그 이유를 잘 생각해보면 영어의 작동 방식과 관련하여 아주 재미있는 사실을 발견할 수 있지만, 여러분의 전공 분야는 언어학은 아니지요? 특정 전치사구와 결합하여 표현하는 의미를 잘 기억해서 사용할 수 있으면 되겠죠.

술어로 사용 되었을 때 P + C 구조를 만드는 동사

4. **상태**를 표현하기 때문에 구체적인 상태 정보를 제공하는 보어(complement, compliment가 아닙니다!)와 함께 완전한 술어 묶음을 만드는 동사들이 이 그룹에 포함 됩니다.
-

1

보어의 도움을 받아야 자신의 의미를 완성 시킬 수 있는 동사들입니다. 다만, 결합 되는 보어가 **형용사**이어야 한다는 점에 주목하세요.

형용사 보어를 가지는 동사

- “be” group - indicating that someone or something has a particular quality or is in a particular state - **die, glow, look, stand, prove, stay**

Poe **dies** penniless.

Mother’s cheeks **glowed** red.

She **looked** happy.

I **stood** perfectly still.

The project **proved** successful.

Parallel computing **ranks** high on the research agenda.

-
- “become” group - **fall, become, end up, turn**

If your boss is opposed to your idea your task **becomes** more difficult.

People who have tried that in the past have **ended up** dead.

She **fell** silent suddenly.

David’s face **turned** white.

-
- “seem” group - **appear, seem, taste, feel, smell, look, sound**

He **felt** ridiculous.

The Government **seems** unable to take control of the situation.

In principle, it **sounds** great.

-
- “act” group - **act, play**

Claire decided not to **act** surprised at the mention of Walker’s name.

-
- “die” group - **die, arrive, emerge, return, grow up**

My father **died** young.

What does it mean to **grow up** poor in this rich society?

None of them **returned** alive.

-
- etc - **lie, sit, stand, break, close**

Behind him a man was **lying** dead.

Her Bronco still **sits** unused in teh garage.

He put the phone down and Jessica **stood** motionless.

The more I struggled to **break** free, the more I became entangled.

Stocks **closed** lower on Wall Street today.

2

문장에서 보어의 도움을 받아야 자신의 의미를 완성 시킬 수 있는 동사들입니다. 다만, 결합 되는 보어가 **형용사**와 **명사** 둘 다 가능하다는 점에 주목해야 합니다.

형용사와 명사 모두를 보어로 가지는 동사

become, remain

The weather **became** awful.

Betty wants to **become** a lawyer.

The lake **remained** calm.

Bill hoped to **remain** an architect.

3

보어를 가지는 동사로 활용될 뿐만 아니라, 목적어를 가지는 동사로 활용이 되는 동사

feel
smell
grow
sound
prove
taste

P + C (형용사)

P + O

She **feels** happy.
The cake **smelled** burned.
It **grows** dark.
The music **sounds** loud.
It **proved** wrong.
The soup **tastes** salty.

She **feels** the fabric.
Billed **smelled** the flowers.
They **grow** tropical plants.
He **sounds** the alarm.
She **proved** the theory.
Mom **tastes** the soup.

목적어를 가지는 동사로 활용될 뿐만 아니라, 목적어/보어를 모두 요구하지 않는 동사로 활용이 되는 동사

P + O

P

He **ran** the new machinery.
She **flew** her own plane.
I want to **drive** your new car.
Carmen **lays** the books on the table.
We **set** the vase on the piano.

He **ran** around the track.
She **flew** there on a plane.
I want to **drive** to Denver.
The books **lie** next to the computer.
The little boy **sits** under the table.

보어를 가지는 동사로 활용될 뿐만 아니라, 보어를 요구하지 않는 동사로 활용이 되는 동사

The man **died** after a long illness.
The guests **will arrive** at 8 pm.
My sister **has come** home for the holidays.
They excitedly **hurried** up the steps.
Someday we **will journey** to Mars.
The woman **had swum** across the English Channel.
Tom always **sleeps** so late.



술어로 사용 되었을 때 P + O 구조를 만드는 동사

5. **동작**을 표현하기 때문에 동작의 대상인 목적어(object)와 함께 완전한 술어 묶음을 만드는 동사들이 이 그룹에 포함 됩니다.
-

1

원형부정사구를 목적어로 가지는 동사들입니다. 암기해둘 가치가 충분하 있습니다.

P + O (원형부정사구)

- 'come' and 'go' group

Why don't you **come** see me any more?

What I did was reach for my bathrobe and **go** open my front door.

- 'dare' and 'need' group

Tom did not **dare** approach the great man.

No one **needs** starve in the world.

- 'help' group

A fever isn't always cause for concern and you can do a number of things to **help** reduce it.

2

that 절을 목적으로 가지는 동사들입니다. 이미 여러분이 익숙해져야 할 동사들을 우선 대상으로 암기하세요(빨간색으로 표시해두었습니다).

P + O (that 절)

- 'say' group - advise, advocate, argue, caution, command, conclude, confess, declare, demand, indicate, insist, proclaim, promise, propose, remark, report, request, contend, acknowledge, admit, deny, grant, pretend, regret, lament, reveal, signal, speculate, state, instruct, profess, protest

The president **boasted** that it would be the biggest service program in American history.

She **claims** that she paid no money for it.

Many passengers **complained** that once they emerged from the train, there were no emergency personnel to greet them.

I **explained** that you were upset and wanted to be alone.

The article **points out** that trade with the Britan's European partners has risen considerably since 1973.

He **predicted** that the terms would be rejected and the war would continue.

We all felt hungry, so I **suggested** that we stop for an early lunch.

Mr. Lightman **wrote** that there had been a number of misapplications of funds and breaches of duty.

- 'add' group - answer, confirm, object, reply, verify, dispute, agree, disagree, respond, reaffirm

He said the air campaign will continue and might intensify, but he **added** that other forces will probably be brought in to supplement the air campaign.

I said - 'What a lovely morning,' and he **replied** that it would be very hot later.

- 'scream' group - cry, exclaim, murmur, shout, yell

Francis **murmured** that he would do anything he could and left the room.

She **screamed** that they'd killed her sons.

- 'think' group - consider, decide, determine, doubt, dream, estimate, feel, figure, guess, hope, hypothesize, know, intend, presume, realize, reason, suspect, theorize, understand, wish, wonder, worry

He was fantastically short of money, so everyone just **assumed** he sold the pictures.

The students **fear** that the government does not intend to fulfill this demand.

It was a calculated risk. They probably **reasoned** that without proof the fuss would die down.

- 'show' group - show, imply, demonstrate, denote, illustrate, imply, underscore, underline

The large size **implies** that the gaps were created by a star rather than a planet.

An argument with a friend or relative doesn't **mean** that you don't get on with anyone.

- 'arrange' group - causing something to happen - arrange, ensure, guarantee, mean, fix, provide

He had **arranged** that all calls from there would be charged to the police.

They are anxious to **ensure** that emergency assistance is efficiently distributed.

3

특히 목적으로 사용된 **that 절 안에서 should를 사용 하는 subjunctive mood를 표현하는 동사들에 주** 목하세요. **that 절 안의 should는 생략되어 사용 되기도 할 수 있기 때문에 시제가 불일치 되어 보이는 식 의 희한한 형태의 문장을 만듭니다.**

P + O (that clause)

- 'go' group - quoting something - go, say

The story **goes** that the dish was invented by Kaiser Franz-Joseph's cook, who had promised to make his master something delicious to tempt his jaded appetite.
The map **says** there's six of them.

- **shoud** or **subjunctive** in **that-clause** to imply statements or requests that something should be done - **advise**, advocate, agree, ask, beg, **command**, **demand**, decree, direct, **insist**, **instruct**, **intend**, **order**, plead, prefer, **propose**, **recommend**, **request**, **require**, rule, specify, stipulate, **urge**, **suggest**

The government has **ordered** that people **should** not **gather** in groups of more than two on the streets.

I **propose** that we **examine** two basic trends, moving in opposite directions.

I **suggested** that we **taper** off the counseling sessions.

술어로 사용 되었을 때 P + IO + DO 구조를 만드는 동사

6. **동작**을 표현하기 때문에 동작의 대상인 목적어(object)와 함께 완전한 술어 묶음을 만드는 동사들이 이 그룹에 포함 됩니다. 두 개의 목적어(indirect object와 direct object)를 요구합니다.
-

두 개의 목적어를 가지는 동사들입니다. 간접목적어(Indirect Object)를 전치사구로 만들어서 직접목적어(Direct Object)만 요구하는 형태로 만들 수 있습니다. 보어나 목적어를 가지지 않는 동사 중에 phrasal verb가 있었죠? 목적어를 가진 상태에서 phrasal verb처럼 반드시 특정 전치사구와 결합해야 한다는 식으로 이해하면 되겠네요.

P + IO + DO

give
tell
show
teach
send
pay
bring

promise
offer
ask
buy
cook
make

He gave me an apple.
He cooked me an apple pie.
She asked me a question.

He gave an apple **to** me.
He cooked an apple pie **for** me.
She asked a question **of** me.

술어로 사용 되었을 때 P + O + C 구조를 만드는 동사

7. **동작**을 표현하기 때문에 동작의 대상인 목적어(object)와 함께 완전한 술어 묶음을 만드는데, 목적어의 상태를 구체화 해주는 보어 또 한 요구하는 동사들이 이 그룹에 포함 됩니다. 명사나 형용사와 같은 단어가 보어로 사용 되거나, 원형부정사구, to 부정사구 혹은 분사구와 같은 준동사구가 사용 되기도 하므로, **목적보어**로 사용되는 것들의 **종류**에 주목해야 할 뿐만 아니라, 목적어와 목적보어 사이에 **의미상 주어와 술어 관계**가 있다는 점도 염두에 두세요.
-

목적어와 목적보어를 가지는 동사들입니다.

S + P + O + C (to 부정사구)

advise	force
allow	hire
convince	teach
remind	invite
encourage	permit
appoint	tell
	order

We never **allowed** him to use our car.
Ms. Garcia **teaches** the children to read.
No one **told** me to wash the dishes.

P + O (to 부정사구)

hope	forget
try	attempt
remember	manage
seem	arrange
want	agree
appear	promise
pretend	learn
prepare	refuse
fail	continue
begin	intend
hesitate	plan
neglect	offer
prefer	decide
start	

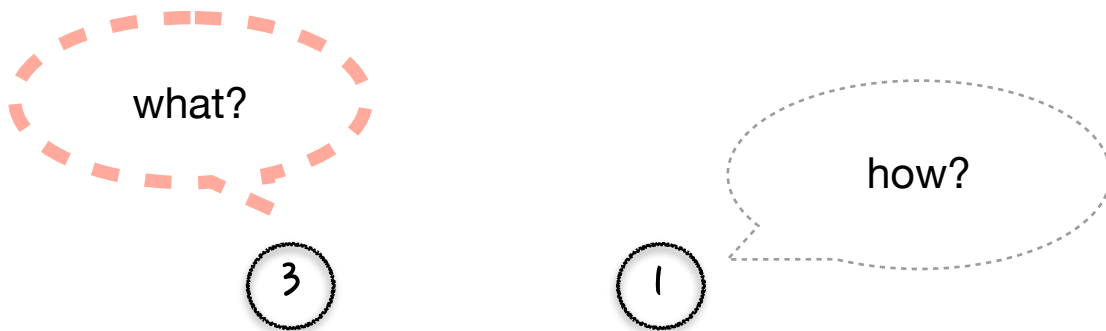
They **begin to** understand his problem.
I **hope to** visit Europe someday.
The men **planned to** work on the old car.

문장의 정의가 알려주는 해석 비법

8. 영어가 **동사** 중심의 언어이고, 그 핵심에 **완전한 술어** 묶음이 자리하고 있다는 사실을 먼저 이해해야 합니다. 그러면 문장의 **내용 구조**가 **단순**하게 보이기 시작합니다.
-

영어는 문장에 포함된 동사의 의미를 완성하는 방식으로 문장의 내용을 구성하는 언어입니다. 아래의 a set of words 를 단순히 단어로서의 주어, 술어, 목적어, 보어로 인식하는 것이 아니라, 술어로 사용된 동사가 자신의 의미를 완성시키기 위해서 규정된대로 목적어나 보어와 결합할 수 있고, 이는 동사의 의미가 완성된 "완전한 술어"라는 의미묶음을 만든다는 식으로 문장에 포함된 "의미묶음"에 관심을 갖는 순간 여러분의 영어 학습 방향은 제자리를 찾게 됩니다.

완전한 술어 묶음에 눈을 뜨게 되면, **수식 관계** 묶음, **전치사구** 묶음, 그리고 마지막으로 **병렬구조** 묶음이라는 나머지 세 개의 의미묶음(겨우 네 개의 의미묶음과 단어의 조합으로 구성된 것이 문장입니다)에도 눈을 뜨게 되는데, 그 과정에서 여러분이 해석을 어려워했던 이유를 깨닫게 되고, 해석을 쉽게 하는 방법에 마침내 눈을 뜨게 됩니다.



- 1) a set of **words** that is **complete** in itself,
- 2) typically containing a subject and **predicate**, conveying a statement, question, exclamation, or command, and consisting of a main clause and sometimes one or more subordinate clauses.

[Oxford Dictionary]

여러분의 영어 능력 향상 방법은 두 가지 측면에서 우선적으로 이루어져야 합니다.

- (1) 다양한 동사의 활용 방법을 익힐 것
- (2) 네 가지 의미묶음의 파악과 해석에 익숙해질 것