

제1 교시

국어 영역(화법과 작문)

[35 ~ 37] 다음은 학생의 발표이다. 물음에 답하시오.

여러분, (그림 제시) 풍속화 속에 나오는 이 기계가 무엇인지 아시겠습니까? 바로 수차입니다. 조선 시대에도 이렇게 물을 끌어 올리는 수차를 이용해 농사를 지었다는 것이 흥미롭지 않나요? 그런데 이 그림 속 농민의 표정이 힘들어 보입니다. 수차는 직접 밭에 물을 끌어 올리는 기계였기 때문에 수차를 이용해 물을 끌어 올리는 일은 농민들에게 여전히 고된 노동이었습니다. 바로 이런 농민들의 어려움을 해결하기 위해 조선의 실학자 하백원은 자승차를 설계했습니다. 자승차란 물을 스스로 끌어 올리는 수차라는 뜻입니다. 오늘에 대해 발표하고자 합니다.

(설계도 제시) 이것은 자승차의 설계도인 『자승차도해』입니다. 100여 개가 넘는 각 부품이 그려져 있지만 시간 관계상 몇 장만 선택해 보여 드리겠습니다. 보시는 것처럼 자승차에 쓰이는 부품의 이름은 물론 치수와 재질까지 상세하게 설명하고 있습니다. 그렇지만 설계도만으로는 자승차의 모습이 어떤지 잘 모르시겠죠? (사진 1 제시) 이 사진은 『자승차도해』를 바탕으로 ○○ 과학관에서 직접 만들어 본 자승차의 모형입니다. (화면을 가리키며) 이 부분이 흐르는 물의 힘에 의해서 회전하는 물레방아인데 이것이 돌면 그 끝에 설치된 톱니바퀴가 돌아가게 됩니다. 톱니바퀴가 회전하면서 연결된 막대가 피스톤 역할을 합니다. 그러면 물통에 물이 차서 관을 통해 높은 곳으로 물이 이동하게 됩니다. (청중의 반응을 살핀 후) 제가 생각한 대로 이 사진만으로는 자승차가 작동되는 모습을 떠올리기 어려워하시는 것 같군요. 그래서 자승차가 작동되는 모습을 컴퓨터로 구현한 동영상 하나를 준비했습니다. (동영상 재생) 훨씬 이해가 잘 되시죠?

그런데 자승차가 당시에 널리 쓰였을까요? (청중의 반응을 살핀 후) 여러분들의 생각과 달리 자승차는 실용화되지 못했습니다. 물의 힘만으로는 자승차를 작동하기가 쉽지 않았던 것입니다. 그렇지만 여기에 사용되었던 과학적 원리들은 그렇게 단순한 것이 아니었습니다. (사진 2 제시) 보시는 것처럼 자동차에서는 톱니바퀴를 활용하여 운동의 방향을 바꾸는데 자승차에도 이와 유사한 과학적 원리가 사용됩니다. 이처럼 자승차에 적용된 시대를 뛰어넘은 과학적 발상은 높이 살 만합니다.

백성의 어려움을 고민했던 하백원의 노력과 의지가 담겨 있다는 점에서 자승차는 역사적인 의미가 있다고 생각합니다. 발표 내용에 대해 더 알고 싶거나 궁금한 게 있는 분들은 발표 후 제게 질문해 주시거나 제가 발표를 위해 참고한 ○○ 과학관 누리집에 방문해 보시면 관련된 정보를 더 자세히 알 수 있을 것입니다. 이상으로 발표를 마치겠습니다.

35. 위 발표를 위한 계획 중 발표에 반영되지 않은 것은?

- ① 자승차라는 이름이 가진 뜻을 제시해야겠다.
- ② 자승차가 실제로 쓰이지 못한 이유를 설명해야겠다.
- ③ 자승차에 관한 추가 정보를 얻는 방법을 소개해야겠다.
- ④ 하백원이 자승차를 설계하려고 했던 이유를 밝혀야겠다.
- ⑤ 하백원이 자승차 개량 과정에서 겪은 시행착오를 언급해야겠다.

36. 발표에서 학생이 자료를 활용한 방식에 대한 설명으로 적절하지 않은 것은?

- ① 화제와 관련하여 청중의 관심을 유도하기 위해 그림을 활용하였다.
- ② 발표 시간을 고려하여 발표 대상의 설계도 일부를 선택적으로 활용하였다.
- ③ 발표 대상의 각 부분을 제작하는 과정을 구체적으로 보여 주기 위해 사진 1을 활용하였다.
- ④ 청중의 반응을 예상하여 준비한 동영상을 발표 대상에 대한 청중의 이해를 돕기 위해 활용하였다.
- ⑤ 다른 사례와의 유사성을 들어 발표 대상의 과학적 우수성을 알려 주기 위해 사진 2를 활용하였다.

37. 다음은 위 발표를 들은 학생들의 반응이다. 발표의 내용을 고려하여 학생의 반응을 이해한 내용으로 가장 적절한 것은? [3점]

**학생 1:** 물의 힘만으로 작동하기가 쉽지 않다고 했는데 이유를 구체적으로 알려 주지 않아 아쉬웠어. 나중에 발표자에게 직접 물어봐야겠어.

**학생 2:** 하백원이라는 실학자를 잘 몰랐었는데 새롭게 알게 되어 좋았어. 그가 백성의 어려움을 고민했던 실학자였다고 하니 자승차 이외에도 농사에 관련된 다른 기계를 더 고안했을 것 같아.

**학생 3:** 조선 시대에도 스스로 작동하는 수차를 만들려고 했다는 사실을 처음 알게 되어 유익했어. 현대 기술에서 자승차와 유사한 원리가 사용된 경우가 더 있을까? 나중에 검색해 봐야겠어.

- ① '학생 1'은 발표에서 알게 된 정보를 통해 자신이 평소 알고 있던 바를 수정하고 있다.
- ② '학생 2'는 추가적인 정보를 바탕으로 발표 내용의 신뢰성을 점검하고 있다.
- ③ '학생 3'은 발표에서 누락된 부분이 있다는 점을 지적하고 있다.
- ④ '학생 1'과 '학생 3'은 발표에서 직접적으로 언급되지 않은 내용을 추론하고 있다.
- ⑤ '학생 2'와 '학생 3'은 발표를 통해 새로운 사실을 알게 된 것을 긍정적으로 생각하고 있다.

[38~41] (가)는 '활동 1'에 따른 대화이고, (나)는 '활동 2'에 따라 '지민'이 쓴 초고이다. 물음에 답하시오.

**독후 활동**

**[활동 1]** 책에서 인상적이었던 내용에 대해 이야기 나누기  
**[활동 2]** '활동 1'을 바탕으로 교훈을 주는 글쓰기

(가)

지민: 선생님께서 추천해 주신 책 다들 읽었지? 나는 지금까지 인식하지 못했던 우리들의 사고 경향에 대해 생각해 볼 수 있어 좋았는데, 너희들은 어땠어?

홍철: ㉠ 이 책이 내가 이해하기 너무 힘든 내용을 다루고 있지는 않은지 확인하려고 목차를 봤더니 걱정이 많이 되더라. 그런데 막상 읽어 보니 쉽게 설명을 잘 해 놓았더라.

윤주: 응. ㉡ 이 책은 우리의 사고 경향을 일곱 가지로 나눠 각 장에서 한 가지씩 설명하는 방식으로 구성되어 있어서 내가 하루 1장씩 일주일간 읽으려고 계획했었어. 그런데 3일 만에 다 읽었어.

지민: 어떤 내용이 흥미로웠는지 말해 줄래?

윤주: 배가 정박할 때 닻을 썰에 박아 두면 배가 일정 범위를 벗어나지 못하잖아. 그것처럼 우리도 주어진 기준에 얽매어 폭넓게 사고하지 못한다고 한 부분이 흥미로웠어.

홍철: 나는 우주 왕복선 챌린저호의 폭발 사고에 대한 내용이 기억에 남아. 보고 싶은 것만 보고 받아들이고 싶은 것만 받아들이는 성향이 특정한 판단을 강화하여 유용한 정보를 놓치고 오류를 범하게 만든다는 것이었어.

지민: ㉢ (메모를 살피며) 3장에서 다룬 '정박 효과'와 5장에서 다룬 '확신의 덫'이 인상적이었다고 말하는 거구나.

윤주: (목소리를 높여) 우아! 그건 책의 내용을 메모해 둔 거야?

지민: 응, 맞아. 책을 읽으면서 책의 내용을 메모해 두면 독후 활동을 할 때 유용하거든. (메모를 살피며) 나는 책의 서문에서 '그 누구도 정답만을 말할 수는 없다.'라고 한 작가의 말이 인상적이었어.

홍철: ㉣ 나도 이 책의 작가가 우리에게 개방적인 자세를 가져야 한다는 교훈을 전해 주고 있다는 생각이 들었어.

지민: 나도 그렇게 생각해. 그래서 말인데, 우리가 독후 활동 중 '활동 2'를 해야 하잖아. 정박 효과나 확신의 덫을 일으키는 사고 경향의 문제점을 설명하고 우리가 가져야 할 바람직한 자세에 대해 서술하는 것이 좋겠지?

홍철: 응, 그런데 이 책에서도 언급하고 있듯이 그러한 사고 경향이 나쁜 것만은 아니야.

윤주: ㉤ 내가 이 책을 읽는 과정에서 더 알고 싶은 내용이 생겨서 책을 읽은 뒤에 이 책의 참고 문헌에 나와 있는 책도 찾아 읽었거든. 그 책에서도 그런 점을 언급하고 있더라.

지민: 그렇구나. 내가 초고에 그 점도 언급하도록 해 볼게.

홍철: 그런데 윤주야, (엄지손가락을 치켜들며) 그새 다른 책까지 찾아 읽어 보다니 대단하다.

윤주: (겸연쩍은 표정을 지으며) 내가 할 일이 없어서 그래.

지민: (간절한 눈빛으로) 윤주야, 초고를 쓸 때 참고하려고 그러는데, 내일까지 책 내용을 요약해서 줄 수 있니? [A]

윤주: (안타까운 표정을 지으며) 그 책을 그냥 도서관에 반납해 버렸는데 어떡하지?

지민: (상냥한 말투로) 괜찮아. 내가 관련된 자료를 찾아볼게.

윤주: 응. 도울 일이 있으면 말해 줘.

(나)

10만 원이라는 가격표가 붙은 물건을 3만 원에 살 수 있다면 우리는 이 물건을 사야 할까, 말아야 할까? 아마 우리 중 대부분은 물건의 가격이 합당한 것인가를 생각하지 않고 10만 원이라는 가격표에 얽매어 지갑 열기를 주저하지 않을 것이다. 배가 항구에 정박할 때 닻을 썰에 박아 두면 배가 일정 범위를 벗어나지 못하는 것처럼 초기에 제시된 기준이나 상황을 벗어나는 것이 쉽지 않기 때문이다. 심리학에서는 이를 '정박 효과'라고 부른다. 정박 효과는 비단 소비의 측면뿐만이 아니라 우리의 일상생활에서 흔히 일어난다. 우리는 일상에서 어떤 사람의 첫인상을 통해 그 사람의 성격을 판단해 버리는 일이 많은데, 이때의 직관적 판단은 진위 여부를 확인하는 데 오랜 시간이 걸리고 그것이 틀린 것일지라도 쉽게 바뀌지 않는다. 이 역시 정박 효과와 관련이 있다.

우리는 자신의 판단이 옳다는 것을 확인시켜 주는 정보만을 받아들이려고 하는 사고 경향도 가지고 있다. 이러한 사고 경향은 '확신의 덫'에 빠지는 문제를 일으킨다. 우주 왕복선 챌린저호의 폭발 사고는 이러한 문제를 잘 보여 준다. 챌린저호는 발사된 지 약 72초 만에 폭발하였는데, 챌린저호의 폭발 가능성이 충분히 예견되었음에도 불구하고 관련 전문가들이 자신들의 기대와 상충하는 정보를 무시해 버렸다는 사실이 원인 규명 조사 과정에서 밝혀졌다. 전문가들조차 보고 싶은 것만 보고 믿고 싶은 것만 믿음으로써 잘못된 판단을 내리는 확신의 덫에 빠졌던 것이다. '답은 정해져 있고 너는 대답만 하면 돼.'라는 뜻을 가진 '답정너'라는 신조어를 떠올려 보면 확신의 덫에 빠져 있는 것이 어떤 것인지 쉽게 이해할 수 있다.

아마 누군가는 정박 효과나 확신의 덫과 같은 문제를 일으킬 수 있는 직관적 판단과 자기 확신을 긍정적으로도 볼 수 있다는 반응을 보일 수 있다. 정보 부족과 시간 제약의 한계가 있는 상황에서 직관적 판단은 인지적 부담을 줄여 주고 의사결정의 효율성을 높여 준다. 또한 어떠한 판단에 대한 자기 확신을 일을 적극적으로 추진할 수 있게 해 준다. 그러나 이러한 사고 경향은 터무니없거나 편향된 판단을 이끌어 낼 수 있다. 그러므로 우리는 이러한 문제점을 인지하고 예방하기 위해 노력해야 한다. 첫째, 누구든지 자신의 판단의 오류 가능성에 대해 인정할 수 있어야 한다. 그 누구도 정답만을 말할 수는 없다. 둘째, 다른 사람들의 말을 경청할 줄 알아야 한다. 내 생각과 다른 생각도 수용할 수 있는 개방적인 자세는 경청에서부터 나온다. 이러한 두 자세를 통해 우리는 보다 합리적인 판단을 할 수 있고 나 자신과 타인, 세계를 올바르게 이해할 수 있다.

38. ㉠ ~ ㉤에 대한 이해로 적절하지 않은 것은?

- ① ㉠: 책을 읽기 전에 미리 책의 내용 수준을 가능하고자 하였음을 알 수 있다.
- ② ㉡: 책의 구성을 고려하여 책 읽기 계획을 세웠음을 알 수 있다.
- ③ ㉢: 책을 읽는 과정에서 책의 내용을 메모하였음을 알 수 있다.
- ④ ㉣: 책에 드러난 글쓰기 형식에 대해 평가하였음을 알 수 있다.
- ⑤ ㉤: 책을 읽은 뒤에 책의 내용과 관련하여 확장적 독서를 하였음을 알 수 있다.

39. [A]의 발화에 대한 설명으로 가장 적절한 것은?

- ① ‘홍철’의 발화에는 상대방을 칭찬하는 언어적 표현을 강화하는 비언어적 표현이 사용되었다.
- ② ‘윤주’의 첫 번째 발화에는 상대방에게 자신을 낮추는 언어적 표현을 보완하는 준언어적 표현이 사용되었다.
- ③ ‘지민’의 첫 번째 발화에는 상대방의 의견과 일치점을 찾고자 하는 언어적 표현을 부각하는 준언어적 표현이 사용되었다.
- ④ ‘윤주’의 두 번째 발화에는 상대방에게 이익이 되도록 제안하는 언어적 표현을 강조하는 비언어적 표현이 사용되었다.
- ⑤ ‘지민’의 두 번째 발화에는 언어적 표현이 담고 있는 내용이 자신의 의도와 다른 것임을 드러내는 준언어적 표현이 사용되었다.

40. (가)를 바탕으로 (나)를 설명한 내용으로 적절하지 않은 것은?

- ① (가)에 언급되지 않은 첫인상 판단에 대해 설명하여 정박 호과가 일상생활에서 흔히 일어난다는 점을 부연하였다.
- ② (가)에 언급된 챌린지호의 폭발 사고에 대해 정보를 추가하여 확신의 뒷에 빠지는 문제를 설명하였다.
- ③ (가)에 언급되지 않은 신조어를 예로 들어 확신의 뒷에 대한 이해를 도왔다.
- ④ (가)에 언급된 작가의 말을 직접 인용하여 시간 제약이 있는 상황에서 합리적 판단을 이끌어 내는 방법을 제시하였다.
- ⑤ (가)에 언급되지 않은 경청의 중요성에 대해 밝혀 개방적인 자세의 필요성을 강조하였다.

41. <보기>와 관련하여 (나)에 나타난 쓰기 전략을 분석한 내용으로 적절하지 않은 것은?

— < 보 기 > —

글쓰기는 필자와 독자의 의사소통을 위한 것이다. 글쓰기에서 필자가 전달하려는 내용이 독자에게 의미 있는 것으로 받아들여지기 위해서는 독자의 공감을 유도하는 것이 중요한데, 이때 사용할 수 있는 전략은 다양하다. 대표적으로 ㉠ 1인칭 대명사를 사용하여 필자와 독자가 동일한 특성을 지니고 있는 관계임을 나타내어 독자와의 거리감을 좁히는 전략, ㉡ 물음이나 독창적 표현 등을 사용하여 독자의 주의를 환기하는 전략, ㉢ 글의 내용이 독자의 상황과 관련되어 있음을 밝히는 전략, ㉣ 독자의 반응을 예측하여 글 속에서 미리 대응하는 전략, ㉤ 독자에게 의미가 있을 만한 정보나 문제 해결 방법 등을 제시하는 전략 등이 있다.

- ① ㉠와 관련하여, 필자와 독자를 모두 포함하는 ‘우리’라는 표현을 사용함으로써 필자와 독자의 거리감을 좁혔다.
- ② ㉡와 관련하여, 상품을 구매하는 일상적 상황을 가정한 물음을 제시함으로써 독자의 주의를 환기했다.
- ③ ㉢와 관련하여, 판단의 오류를 인정하지 않으려고 하는 사회적 이유를 분석하여 독자가 자신의 문제 상황을 알 수 있게 했다.
- ④ ㉣와 관련하여, 직관적 판단과 자기 확신의 긍정적 측면에 내재된 문제점을 언급하여 예상되는 독자의 반응에 대응하는 입장을 제시했다.
- ⑤ ㉤와 관련하여, 터무니없거나 편향된 판단을 예방하기 위해 필요한 태도를 설명함으로써 독자에게 문제 해결 방법을 알려 주었다.

[42~45] (가)는 지역 문제 탐구 동아리에서 교지에 실기 위해 작성한 보고서의 초고이고, (나)는 (가)의 작성에 참여한 학생이 시청 누리집에 게재한 건의문이다. 물음에 답하시오.

(가)

지역 주민들의 ○○숲 공원 이용에 대한 보고서

I. 조사 동기 및 목적

생태 탐방 명소로 알려진 우리 지역의 ○○숲 공원을 이용하는 지역 주민들의 수가 점점 줄어들고 있다는 언론 보도가 있었다. 이를 계기로 지역 주민들이 ○○숲 공원 이용에 대해 어떻게 생각하는지를 알아보기 위해 조사해 보고자 한다.

II. 조사 계획

- 조사 대상: □□시 주민 ◇◇명
- 조사 기간: 20××.03.01. ~ 03.14.
- 조사 내용: ○○숲 공원 이용 현황, ○○숲 공원에 대한 인식

III. 조사 결과

1. ○○숲 공원 이용 현황

조사 대상 중 지난 1년간 ○○숲 공원을 이용한 주민의 비율은 18%에 그쳤다. 또한 △△ 신문의 보도 내용에 따르면 최근 ○○숲 공원의 전체 이용객 중 76%가 외부 방문객들이었으며 그들은 대부분 생태 탐방을 위해 방문한 것이었다. 최근 ○○숲 공원을 이용하는 외부 방문객의 수는 13%p 증가한 반면에 지역 주민의 수는 10%p 감소하였다고 한다.

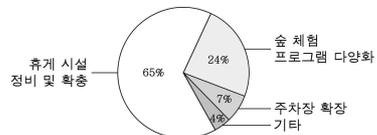
2. ○○숲 공원에 대한 인식

가. ○○숲 공원의 가치에 대한 인식

지역 주민들이 가장 중요하게 여기는 공원의 가치를 조사하였다. 그 결과, 지역 주민의 62%가 정신적 치유와 휴식에 도움을 주는 후생적 가치를, 23%가 소득을 증대해 주는 경제적 가치를, 15%가 수백여 종 수목이 자생하는 곳으로서의 생태적 가치를 가장 중요하게 여겼다.

나. ○○숲 공원 개선에 대한 인식

조사에 참여한 지역 주민의 85%가 개선이 필요하다고 답했다. 이들을 대상으로 공원 이용과 관련해 개선되기를 바라는 점을 조사한 결과는 다음과 같다.



IV. 결론

정신적 치유와 휴식에 도움을 주는 후생적 가치를 ○○숲 공원의 가치로 가장 중요하게 여기는 지역 주민들의 비율이 62%에 이르렀으며, ○○숲 공원 개선이 필요하다고 응답한 사람들 중 65%는 휴게 시설 정비 및 확충이 필요하다고 답했다. 이를 고려해 ○○숲 공원을 이용하는 지역 주민의 수가 감소하고 있는 문제의 해결 방안을 모색할 필요가 있다.

(나)

□□시청 시민 광장

민원 신청    시장과의 대화    정보 공개

시장님과 이야기하고 싶은 내용을 작성해 주세요.

시장님, 안녕하십니까? 저는 ○○ 고등학교 지역 문제 탐구 동아리 학생입니다. △△ 신문 보도 내용에 따르면, 최근 ○○ 숲 공원을 이용한 지역 주민의 수가 감소하였다고 합니다. 이에 저희 동아리에서 ○○ 숲 공원 이용에 대한 지역 주민의 인식을 조사해 보니, 많은 지역 주민들이 ○○ 숲 공원이 개선되기를 바라고 있었습니다. 그래서 이에 대한 건의를 드리고자 합니다.

△△ 신문 보도 내용에 따르면, 최근 ○○ 숲 공원의 전체 이용객 중 76%가 외부 방문객들이었습니다. 외부 방문객들의 ○○ 숲 공원 방문 목적은 대부분 생태 탐방이기 때문에 공원 내 휴게 시설의 부족을 문제점으로 여기는 외부 방문객은 그리 많지 않을 것입니다. 그러나 저희 동아리에서 조사한 내용에 따르면, ○○ 숲 공원의 개선이 필요하다고 답한 지역 주민의 65%가 공원 내 휴게 시설의 정비와 확충의 필요성을 느끼고 있었습니다.

○○ 숲 공원의 탐방로 곳곳에는 벤치가 설치되어 있습니다. 하지만 너무 낡아 휴식하기가 어려운 벤치가 많습니다. 이를 조속히 정비하여 주시기 바랍니다. 또한 공원 내부의 쉼터에는 현재 휴게 시설이 마련되어 있지 않습니다. 공원 탐방로의 중간 지점에 위치한 쉼터에 휴게 시설이 마련된다면 많은 지역 주민들이 편리하게 이용할 수 있을 것입니다.

○○ 숲 공원의 개선이 이루어진다면 지역 주민들의 공원 이용 만족도가 높아질 것입니다. 이는 지역 주민의 62%가 정신적 치유와 휴식에 도움을 주는 후생적 가치를 중요하게 여기고 있다는 저희 보고서의 내용에 의해 뒷받침됩니다.

시장님께서 늘 우리 □□시를 위해 많은 노력을 기울이고 계신 것으로 알고 있습니다. 조속한 답변과 조치를 기대합니다. 감사합니다.

42. 작문 맥락을 고려할 때, (가)와 (나)에 대한 설명으로 가장 적절한 것은?

- ① 예상 독자를 고려할 때, (가)는 (나)와 달리 독자와의 관계를 고려하여 격식에 맞는 어투를 쓰고 있다.
- ② 글의 주제를 고려할 때, (나)는 (가)와 달리 주요 서술 대상의 특징을 유형별로 분류해 설명하고 있다.
- ③ 작문 목적을 고려할 때, (나)는 (가)와 달리 독자를 특정하여 문제 해결 방법을 제안하고 있다.
- ④ 작문 매체를 고려할 때, (가)와 (나)는 모두 필자와 독자 간의 즉각적인 소통 방식을 사용하고 있다.
- ⑤ 글의 유형을 고려할 때, (가)와 (나)는 모두 항목별로 소재 목을 달아 정보를 정리하여 제시하고 있다.

43. 다음은 학생이 (가)를 바탕으로 (나)를 작성하기 위해 떠올린 생각이다. (나)에 반영되지 않은 것은? [3점]

- ① (가)의 'Ⅲ-1'에서 제시한 신문 보도 내용을 근거로, 지역 주민들의 ○○ 숲 공원 이용이 줄어들었음을 언급해야겠다.
- ② (가)의 'Ⅲ-1'에서 제시한 신문 보도 내용을 근거로, 외부 방문객이 휴게 시설의 부족을 ○○ 숲 공원의 문제점으로 여기는 이유를 제시해야겠다.

- ③ (가)의 'Ⅲ-2-가'에서 제시한 우리 보고서의 조사 내용을 근거로, 우리 지역 주민들이 ○○ 숲 공원의 후생적 가치를 중시하고 있다는 내용을 제시해야겠다.
- ④ (가)의 'Ⅲ-2-나'에서 제시한 우리 보고서의 조사 내용을 근거로, 많은 지역 주민들이 ○○ 숲 공원의 개선이 필요하다고 생각하고 있음을 언급해야겠다.
- ⑤ (가)의 'Ⅲ-2-나'에서 제시한 우리 보고서의 조사 내용을 근거로, ○○ 숲 공원 내 휴게 시설의 정비와 확충이 필요하다고 생각하는 지역 주민이 많다는 것을 제시해야겠다.

44. 다음의 점검 기준에 따라 (가)를 점검한 결과가 적절하지 않은 것은?

점검 기준	점검 결과	
• 조사 목적을 조사 동기와 관련지어 제시했는가?	○	..... ①
• 조사 계획에 조사 대상과 조사 기간을 밝힌는가?	○	..... ②
• 상위 항목과 하위 항목 간의 위계를 고려하였는가?	×	..... ③
• 조사 항목의 성격에 부합하는 다양한 그래프를 사용했는가?	×	..... ④
• 참고 문헌 항목을 설정하여 보고서에서 인용한 자료의 출처를 모두 명시했는가?	×	..... ⑤

45. <보기>는 [A]의 초안이다. <보기>를 [A]와 같이 수정한 이유로 가장 적절한 것은?

< 보 기 >

○○ 숲 공원을 이용하는 지역 주민의 수가 감소하고 있다. 정신적 치유와 휴식에 도움을 주는 후생적 가치를 ○○ 숲 공원의 가치로 가장 중요하게 여기는 지역 주민들의 비율이 62%에 이르렀으며, ○○ 숲 공원 개선이 필요하다고 응답한 사람들 중 65%는 휴게 시설 정비 및 확충이 필요하다고 답했다.

- ① 하나의 긴 문장을 여러 개의 문장으로 나누어 제시하기 위해
- ② 내용 순서의 조정을 바탕으로 필자의 견해를 제시하기 위해
- ③ 조사 결과와 직접적으로 관련이 없는 정보를 삭제하기 위해
- ④ 보고서에 사용된 주요 개념에 대한 정보를 추가하기 위해
- ⑤ 맥락에 적합하지 않은 담화 표지를 수정하기 위해

**\* 확인 사항**

○ **답안지의 해당란에 필요한 내용을 정확히 기입(표기)했는지 확인하십시오.**

# 국어 영역(화법과 작문)

## 제 1 교시

[35 ~ 37] 다음은 수업 시간 중 학생의 발표이다. 물음에 답하시오.

안녕하세요. 저는 QR 코드에 대해 발표할 ○○○입니다. 최근 QR 코드가 많이 쓰이고 있는데요, 여러분도 사용해 보셨나요? (사진 1을 보여 주며) 이 사진에서처럼 공공장소에 들어갈 때 한 번쯤은 사용해 보셨을 텐데요. 이렇게 QR 코드는 주변에서 흔히 사용되고 있지만, QR 코드의 특징과 구성에 대해서는 잘 모르실 것 같아 발표를 준비했습니다.

QR 코드는 명암에 따라 빛의 반사량이 다르다는 원리가 이용된다는 점에서 바코드와 유사합니다. (표를 보여 주며) 하지만 표에 제시된 것처럼 바코드가 가로로 된 1차원적 구성이기 때문에 주로 간단한 숫자 정보만을 담을 수 있는 것과 달리, QR 코드는 가로와 세로의 2차원적 구성이어서 이미지나 동영상과 관련한 정보까지도 담을 수 있습니다. (동영상을 보여 주고) 보신 것처럼 QR 코드는 상품 홍보, 결제, 웹 사이트 연결 등의 다양한 용도로 활용되고 있습니다.

다음은 QR 코드의 구성에 대해 설명하겠습니다. (사진 2를 제시 하며) 우선 QR 코드는 밝은색과 어두운색 모듈들의 집합으로, 여기 가장 작은 한 칸의 사각형이 바로 모듈입니다. 뒤에 계신 분들 잘 보이시나요? 안 보이시는 분이 있다고 하니 확대해 보겠습니다. (사진 2를 확대하며) 잘 보이시죠? 이런 모듈들로 구성된 QR 코드는 인코드화 영역과 기능 패턴으로 구분할 수 있습니다.

인코드화 영역은 정보가 담긴 모듈들로 구성되어 있습니다. 모듈 수가 늘어날수록 인코드화 영역에는 더 많은 정보를 담을 수 있고, QR 코드의 크기도 커집니다. 모듈 수가 가장 많은 QR 코드 버전은 숫자는 7,089자, 한글은 1,817자까지 담을 수 있습니다.

다음으로 QR 코드가 효율적으로 인식될 수 있도록 돕는 기능 패턴들에 대해 설명하겠습니다. (사진 3을 제시하며) 여기 QR 코드 상단 양쪽 끝과 왼쪽 하단을 보시면 큰 사각형 형태들이 보이는데요. 이 세 개의 형태들은 QR 코드가 어떤 방향으로 놓여 있어도 쉽고 빠르게 인식될 수 있게 해 주는 위치 탐지 패턴이라고 합니다. 위치 탐지 패턴은 QR 코드의 버전이 달라지더라도 크기와 개수는 변하지 않습니다. 그리고 오른쪽 아래에 보이는 것과 같이 위치 탐지 패턴과 형태는 비슷하지만, 크기는 작은 사각형 형태를 정렬 패턴이라고 합니다. 정렬 패턴은 QR 코드가 곡면 등에 인쇄되어 일그러진 상태에서도 정상적으로 인식될 수 있게 합니다. 마지막으로 위치 탐지 패턴 사이의 밝은색과 어두운색 모듈이 하나씩 교대로 나타나는 부분을 타이밍 패턴이라고 하는데, 이 패턴은 다른 모듈들의 위치 정보를 알려줄 뿐만 아니라 QR 코드의 버전도 확인할 수 있게 해 줍니다.

오늘 제가 준비한 발표는 여기까지입니다. QR 코드에 대한 궁금증이 조금이나마 해소되었길 바라며 발표를 마치겠습니다.

35. 위 발표에 대한 설명으로 가장 적절한 것은?

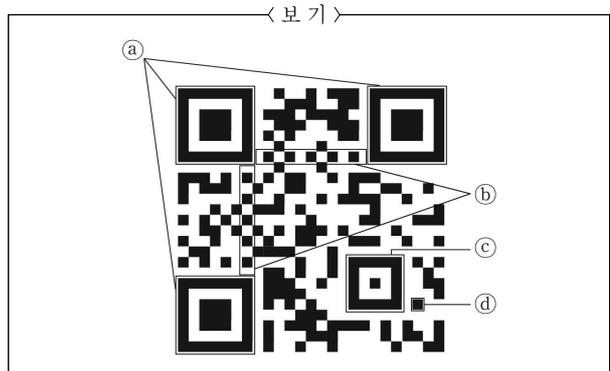
- ① 발표 제제를 활용할 때 유의할 점을 안내하고 있다.
- ② 발표를 통해 배운 점을 실천해 볼 것을 권유하고 있다.
- ③ 발표 제제의 선정 이유를 도입 부분에 제시하고 있다.
- ④ 발표 중간중간에 앞에서 설명한 내용을 요약하고 있다.
- ⑤ 발표를 마치며 정보의 출처를 구체적으로 명시하고 있다.

36. 다음은 발표를 위해 준비한 분석 자료의 일부이다. 이를 바탕으로 위 발표가 진행되었다고 할 때, 발표자의 발표 전략으로 적절하지 않은 것은?

발표 제제의 특성 분석	㉠ 일상생활에서 자주 접할 수 있음. ㉡ 바코드의 원리와 비교 가능함.
청중의 특성 분석	㉢ QR 코드의 용도를 궁금해함. ㉣ QR 코드가 어떻게 구성되어 있는지 모름.
발표 장소의 특성 분석	㉤ 교실 구조상 자료 화면이 뒤쪽까지 잘 보이지 않을 수 있음.

- ① ㉠을 고려하여, 일상생활 속에서 QR 코드가 흔히 사용되고 있다는 것을 보여 주기 위해 '사진 1'을 활용하고 있다.
- ② ㉡을 고려하여, QR 코드와 바코드는 빛을 이용하는 원리가 다르다는 것을 비교하기 위해 '표'를 활용하고 있다.
- ③ ㉢을 고려하여, QR 코드의 다양한 용도를 알려 주기 위해 '동영상'을 활용하고 있다.
- ④ ㉣을 고려하여, QR 코드의 구성에 대해 설명하기 위해 '사진 2'와 '사진 3'을 활용하고 있다.
- ⑤ ㉤을 고려하여, 교실 뒤쪽까지 정보를 효과적으로 전달하기 위해 '사진 2'의 크기를 조절하여 활용하고 있다.

37. 위 발표를 들은 학생이 <보기>에 대해 보인 반응으로 적절하지 않은 것은? [3점]



- ① a가 있어 거꾸로 놓여 있는 QR 코드도 빠르게 인식될 수 있겠군.
- ② b를 통해 d의 위치 정보와 QR 코드의 버전을 확인할 수 있겠군.
- ③ c가 있어 등근 유리병 표면에 부착된 QR 코드도 정상적으로 인식될 수 있겠군.
- ④ d의 수가 늘어나 QR 코드 크기가 커지면 a에 더 많은 정보를 담을 수 있겠군.
- ⑤ a, b, c는 모두 QR 코드가 효율적으로 인식될 수 있도록 하는 기능 패턴들이겠군.

[38 ~ 41] (가)는 고전 읽기 동아리 활동 중 학생들이 나눈 대화이고, (나)는 이를 바탕으로 '학생 3'이 작성한 글이다. 물음에 답하시오.

(가)

**학생 1:** 지난번 모임에서 오늘은 '홍길동전'과 영웅이라는 주제로 이야기하기로 했잖아. 우선 한 명씩 차례대로 이야기해 보자. (학생 2를 가리키며) 먼저 이야기해 볼래?

**학생 2:** 나는 홍길동이 서자라는 신분적 한계에도 좌절하지 않고, 자신의 능력을 키워 고통받는 사람들을 도왔다는 점에서 영웅의 모습을 충분히 보여 주었다고 생각했어.

**학생 3:** 나도 홍길동이 고통받는 사람들을 도왔다는 점에서는 영웅적인 면모가 있다고 생각해. 하지만 홍길동의 행동을 모두 정당하다고 인정할 수는 없어. 왜냐하면 홍길동이 강제로 남의 재물을 빼앗은 것은 사실이고, 그건 잘못이잖아.

**학생 2:** 당대 대다수의 사람들은 힘없는 사람들 편에서 부정부패한 세력에 저항하는 소설 속 홍길동을 진정한 영웅이라고 생각하지 않았을까? 그러니까 그를 도적이 아닌 의적이라고 불렀던 것이겠지. 그리고 지금까지 「홍길동전」이 고전으로 읽히는 것도 그런 홍길동의 행동이 시대를 초월해서 많은 사람들에게 지지를 얻어서라고 생각해. [A]

**학생 3:** 물론 많은 사람들은 권력층의 부당한 횡포를 저지하고 불의에 맞서 싸우는 홍길동의 영웅적인 모습을 응원했겠지. 하지만 법 또한 사회 구성원 모두가 지켜야 할 약속이라는 점에서 본다면 법을 어긴 홍길동의 행동은 진정한 영웅의 모습이라고 볼 수는 없을 것 같아.

**학생 1:** 다른 사람을 돕는다는 점에서 홍길동에게 영웅적인 면모가 있다는 것은 둘 다 인정하지만, 그를 진정한 영웅으로 볼 수 있는지에 대해서는 서로 생각이 다르구나. 그럼 지금부터는 진정한 영웅은 어떤 사람이어야 하는지에 대해 이야기해 보자. (학생 3을 가리키며) 이번에는 네가 먼저 얘기해 볼래?

**학생 3:** 나는 목적이 정당하더라도 사회적 규범을 어기는 건 사회질서를 어지럽힐 수 있다는 점에서 정의로운 행동으로 볼 수 없다고 생각해. 홍길동이 진정한 영웅이라면 목적을 실현하기 위한 방법까지도 정의로워야 해.

**학생 2:** 진정한 영웅이 정의로워야 한다는 말에는 동의하지만, 영웅의 정의로움을 판단할 때 무엇을 더 중요하게 봐야 하는지에 대해서는 너와 생각이 좀 달라. 나는 홍길동의 행동이 사회 규범에 어긋났더라도, 사회적 약자를 돕기 위한 불가피한 선택이었다면 용기 있는 그의 행동은 정의로웠다고 생각해. [B]

**학생 1:** 너희가 생각하는 진정한 영웅은 사회적 규범 안에서 정당한 방법으로 정의를 실현해야 한다는 입장과 사회적 약자를 돕는다는 목적을 더 중요하게 여겨야 한다는 입장으로 나뉘는구나. 혹시 더 할 말 없어?

**학생 2:** 얼마 전 지하철 선로에 떨어진 아이를 구한 용감한 시민에 대한 방송을 봤어. 물론 선로에 사람이 들어가는 것 자체는 법을 어긴 행동이지만, 많은 사람이 그의 행동을 칭찬하면서 영웅이라고까지 하잖아. 넌 어떻게 생각해?

**학생 3:** 아, 그럴 수도 있겠구나. 소설 내용에만 집중하다 보니 미처 그런 부분까지는 생각을 못 했어. 좀 더 생각해 봐야겠다.

**학생 1:** 그러면 오늘 나는 이야기를 바탕으로 「홍길동전」과 우리 시대의 영웅이라는 주제로 글을 써서 다음 모임 때 발표해 보자.

**학생 2, 3:** 좋아.

(나)

우리 시대의 진정한 영웅은 누구인가?

'영웅'이라고 하면 지혜와 재능이 뛰어나고, 용맹하여 보통 사람이 하기 어려운 일을 해내는 사람을 떠올릴 것이다. 우리에게 익숙한 「홍길동전」의 주인공 역시 비범한 능력을 발휘하여 부정부패한 권력층의 재물을 빼앗아 가난한 백성들을 구제하는 등 불의에 맞서 의적 활동을 펼쳐 영웅의 대명사로 손꼽히고 있다.

하지만 나는 홍길동이 진정한 영웅이 되기에는 아쉬운 점이 있다고 생각했었다. 왜냐하면 홍길동은 법을 어기고 사회질서를 혼란스럽게 하는 행동들을 했기 때문이다. 사회 구성원 모두가 지켜야 할 약속을 어겨 공동체에 부정적인 영향을 끼친다면 진정한 영웅이라고 할 수 없을 것이다. 그러나 친구들과 대화를 나누고 보니 불가피하게 사회 규범을 어겼지만 사회적 약자나 도움이 필요한 사람들을 위해 위험을 무릅쓰고 용기를 발휘했다는 것 역시 그의 정의로움을 판단하는 데 중요하다는 것을 깨닫게 되었고, 홍길동도 진정한 영웅이라고 생각하게 되었다.

그렇다면 소설이 아닌 현대 사회 속에서의 진정한 영웅은 어떤 사람들일까? 나는 소설 속 홍길동이 발휘한 용기에 주목하여 그 답을 찾을 수 있었다. 오늘날 용기는 사회적 약자나 도움이 필요한 사람들을 위해 노력하는 사람들의 희생과 봉사라고 생각했다. 예를 들어 재난 현장 같은 위기의 상황에서 자신보다 다른 사람의 목숨을 먼저 구해 주는 분들의 희생이나, 전염병이 발생했을 때 감염의 위험을 무릅쓰고 다른 사람의 생명을 돌보는 분들의 봉사는 용기 있는 이 시대의 진정한 영웅의 모습이라고 할 수 있을 것이다.

이번 동아리 활동은 「홍길동전」과 영웅에 관한 대화를 나누며 홍길동의 영웅적 면모와 진정한 영웅에 대해 함께 생각해 볼 수 있는 좋은 기회였다. 나아가서 우리 시대의 진정한 영웅은 어려움에 처한 사람을 위해 기꺼이 희생을 받아들이고 봉사할 수 있는 사람이라는 생각을 하게 되었고, 이러한 우리 주변의 진정한 영웅들에게 응원과 감사의 마음을 전해야겠다고 다짐하게 되었다.

38. 다음은 '학생 1'이 동아리 활동을 준비하면서 작성한 메모이다. (가)의 '학생 1'의 발화에서 확인할 수 있는 내용으로 적절하지 않은 것은?



- ◎ 동아리 활동 시작
  - 지난 활동에서 결정된 주제 환기하기 ..... ①
  - 발언자의 순서를 지정하기 ..... ②
- ◎ 동아리 활동 진행
  - 사례를 제시하여 다양한 생각을 유도하기 ..... ③
  - 대화의 내용 정리하기 ..... ④
- ◎ 동아리 활동 마무리
  - 다음 모임의 활동 내용 제안하기 ..... ⑤

39. [A], [B]에 대한 설명으로 가장 적절한 것은?

- ① [A]의 ‘학생 2’는 질문을 통해 ‘학생 3’의 견해에 대한 자신의 이해가 정확했음을 확인하고 있다.
- ② [A]의 ‘학생 3’은 자신의 의견을 뒷받침하는 권위자의 말을 인용하여 ‘학생 2’의 견해가 지닌 논리적 오류를 지적하고 있다.
- ③ [B]의 ‘학생 2’는 발생할 수 있는 문제 상황을 예측하면서 ‘학생 3’이 제시한 정보의 적절성에 의문을 제기하고 있다.
- ④ [A]의 ‘학생 2’와 [B]의 ‘학생 3’은 모두 객관적인 자료를 제시하면서 자신의 의견이 지닌 타당성을 부각하고 있다.
- ⑤ [A]의 ‘학생 3’과 [B]의 ‘학생 2’는 모두 상대방이 한 말의 일부를 인정하면서도 상대방과 다른 자신의 입장을 밝히고 있다.

40. ‘학생 3’이 (가)를 바탕으로 세운 글쓰기 계획 중, (나)에 반영되지 않은 것은?

- ① (가)에서 언급되지 않았던 영웅의 일반적 의미를 설명하며 다른 영웅보다 정의로운 홍길동의 행동을 부각해야겠군.
- ② (가)에서 언급된 「홍길동전」의 내용을 활용하여 불의에 맞서 약자들을 돕는 홍길동의 영웅적인 모습을 제시해야겠군.
- ③ (가)에서 언급된 정의로움에 대한 ‘학생 2’의 견해에 공감하며 홍길동에 대한 생각이 달라졌음을 드러내야겠군.
- ④ (가)에서 언급되지 않은 사례를 제시하며 오늘날의 진정한 영웅의 의미를 구체적으로 밝혀야겠군.
- ⑤ (가)에서 언급된 내용을 정리하며 홍길동의 영웅적 면모와 진정한 영웅에 대해 생각해 볼 수 있었다는 활동의 의의를 강조해야겠군.

41. 다음은 (나)의 마지막 문단의 초고이다. 이를 고쳐 쓰기 위해 학생들이 조언한 내용 중 반영되지 않은 것은?

이번 동아리 활동은 「홍길동전」과 영웅에 관한 대화를 나누며 홍길동의 영웅적 면모와 진정한 영웅에 대해 함께 생각해 볼 수 있는 좋은 기회였다. 고전을 읽으면 현대 문학을 이해하는 데에도 도움이 된다. 우리 시대의 진정한 영웅은 어려움에 처한 사람을 위해 기꺼이 희생을 받아들이고 수용하는 사람이라는 생각을 하게 되었고, 이러한 우리 주변의 진정한 영웅들에게 응원과 감사의 마음을 갖게 되었다.

- ① 의미가 중복되어 사용된 어휘 중 하나를 삭제하는 건 어때?
- ② 주제에서 벗어나 통일성을 해치는 문장을 삭제하는 건 어때?
- ③ 너의 생각이 확장되었음을 드러낼 수 있는 단어를 추가하는 건 어때?
- ④ 글을 읽는 사람들에게 내가 결심한 내용에 동참할 것을 촉구하면서 마무리하는 건 어때?
- ⑤ 제목과 관련해 앞 문단에서 제시한 너의 생각이 정확히 드러나도록 누락된 내용을 찾아 추가하는 건 어때?

[42 ~ 45] (가)는 교지에 실린 조사 보고서의 일부이고, (나)는 (가)를 참고하여 학교 신문에 쓴 글이다. 물음에 답하시오.

(가)

### ‘수면’에 대한 우리 학교 학생들의 인식과 실태 조사

#### I. 서론

최근 사회적으로 수면의 중요성이 대두되고 있다. 이에 우리 학교 학생들 전체를 대상으로 수면에 대한 인식 및 수면의 실태를 설문지를 통해 조사하였다. 설문 조사는 2021년 3월 11일부터 3월 17일까지 진행되었다.

#### II. 본론

##### 1. 수면에 대한 인식

‘수면이 중요하다고 생각하는가?’라는 질문에 대해 85%의 학생이 ‘그렇다’라고 답했다. ‘그렇다’라고 응답한 학생들만을 대상으로 한 ‘수면이 중요한 이유는 무엇인가?’라는 추가 질문에는 91%의 학생이 ‘피로를 풀기 위해’라고 응답하였다.

##### 2. 수면 실태

실태 조사는 앞서 수면이 중요하다고 응답한 학생들을 대상으로, 수면의 양과 질에 대한 항목을 각각 설정하여 실시하였다. 먼저 ‘하루에 6시간 이상 잠을 자는가?’라는 질문에 61%의 학생이 ‘그렇지 않다’라고 응답했다. ‘하루에 6시간 이상 못 자는 이유는 무엇인가?’라는 추가 질문에는 휴대폰 사용(62%), TV 시청(20%), 공부(16%), 기타(2%) 순으로 답변했다.

그리고 ‘하루에 6시간 이상 잠을 자는가?’라는 질문에 대해 ‘그렇다’라고 응답한 학생을 대상으로 한, ‘수면 후 충분히 피로가 풀렸다고 생각하는가?’라는 추가 질문에는 75%의 학생이 ‘그렇지 않다’라고 응답했다. 그 이유를 묻는 질문에는 92%의 학생이 ‘잘 모르겠다’라고 응답하였다.

#### III. 결론

우리 학교 학생들은 수면이 중요하다는 것을 알고 있지만, 절대적인 수면의 양이 부족하고, 수면의 양이 부족하지 않은 학생들도 수면의 질이 낮은 것을 확인할 수 있었다.

(나)

‘잠이 보약’이라는 말이 있다. 잠을 잘 자는 것이 건강한 삶을 위한 기본이라는 뜻이다. 하지만 수면이 중요하다고 생각하는 학생 중 61%는 수면 시간이 6시간 미만이라고 응답했고, 이는 외국 학생들의 평균 수면 시간에 비해 낮은 수치이다. 수면 시간이 6시간 이상인 학생들도 수면 후 충분히 피로가 풀렸다고 생각하지 않는다고 응답했다. 이처럼 우리 학교에는 수면의 양이 부족하거나 수면의 질이 낮은 학생들이 많아 수면 습관 개선이 필요한 상황이다.

우리의 몸은 적절한 수면을 통해 건강을 유지할 수 있다. 그런데 수면의 양이 부족하거나 질이 떨어지게 되면 피로해진 몸을 회복할 기회를 얻지 못한다. 그 결과 면역력이 떨어져서 질병에 쉽게 노출될 수도 있고, 집중력과 판단력이 저하되어 정상적인 생활을 하는 데 어려움을 겪을 수도 있다.

이런 문제들을 해결하기 위해서는 첫째, 최소 6시간 이상의 충분한 수면 시간을 확보해야 한다. 이를 위해 효율적인 수면 계획을 세워 취침 시간과 기상 시간을 일정하게 유지해야 한다. 또한 잠자리에 들기 전에는 규칙적인 수면 습관을 방해하는 휴대폰 사용이나 TV 시청 등을 하지 않아야 한다.

둘째, 수면의 질을 높여야 한다. 수면의 질은 수면의 환경과 밀접한 관련이 있다. 밤이 되면 우리 몸에서는 잠과 관련된 호르몬인 멜라토닌이 분비되는데 빛에 노출되면 멜라토닌의 분비량은 줄어들고 결과적으로 깊은 잠을 자지 못한다. 그래서 취침 전에는 수면의 질에 영향을 미칠 수 있는 빛을 차단해야 한다.

잠은 우리의 삶에서 중요한 요소이다. 따라서 학생들은 건강한 수면 습관을 가지도록 힘써야 한다. 또한 ㉠ 학교에서는 수면의 양과 질이 모두 중요하다는 내용을 학생들에게 교육하기 위한 캠페인을 실시해야 한다.

42. 다음은 (가)를 쓰기 위한 계획의 일부이다. (가)에 반영되지 않은 것은?

구분	내용
설문 조사 계획	- 우리 학교 학생들을 대상으로 기간을 설정하고 설문지를 활용하여 조사해야겠어. .... ①
	- 설문 항목을 학생들의 수면에 대한 인식과 수면 실태로 구성해야겠어. .... ②
	- 수면에 대한 인식과 수면 실태에 대한 응답에 따라 추가 질문을 제시해야겠어. .... ③
보고서 작성 계획	- 서론에 조사 배경을 언급해야겠어.
	- 본문에 설문의 응답 결과를 구체적인 수치로 표현하여 제시해야겠어. .... ④
	- 결론에 수면 실태가 수면에 대한 인식에 미치는 영향을 정리해야겠어. .... ⑤

43. 다음은 (나)를 보완하기 위해 추가로 수집한 자료이다. 자료의 활용 방안으로 적절하지 않은 것은? [3점]

**[자료 1] 통계 자료**

㉠ 국가별 고등학생 평균 수면 시간

국가	평균 수면 시간
한국	6시간 3분
일본	7시간 30분
미국	8시간 12분
OECD 평균	8시간 22분

㉡ T세포 활성화 수치

T세포: 인체의 면역력을 증가시키는 백혈구 내 세포

**[자료 2] 연구 자료**

생체 호르몬의 일종인 멜라토닌은 깊은 잠을 자는 데 도움을 주어 면역 기능 유지에 기여한다. 우리 몸에 멜라토닌이 부족해지면 면역력이 저하될 뿐만 아니라, 정보를 습득하고 판단하는 능력과 정서를 조절할 수 있는 능력 등이 저하될 수 있다. 연구에 따르면 전자 기기 화면에서 방출되는 빛에 2시간 노출되었을 때 멜라토닌의 분비가 노출 전보다 22% 정도 억제된다고 나타났다.

**[자료 3] 전문가 인터뷰**

“잠을 충분히 자기 위해서는 자기 전에 카페인 함유된 커피나 에너지 음료 등의 섭취를 삼가야 합니다. 카페인은 뇌의 활동을 억제하는 물질인 아데노신의 활성을 방해하는데, 이로 인해 각성 효과가 나타나게 되고 결국 제시간에 잠을 자지 못하는 것입니다. 그뿐만 아니라 카페인은 우리가 깊은 수면에 빠지는 시간을 지연시키고, 자다가 깨는 빈도를 높여 수면의 질도 낮춥니다. 따라서 적어도 잠자리에 들기 6시간 전부터는 카페인이 들어간 음식을 섭취해서는 안 됩니다.”

- ① [자료 1-㉠]을 활용하여, 외국 학생들의 평균 수면 시간에 비해 우리 학교 학생들의 수면 시간이 부족하다는 내용을 뒷받침하는 근거로 제시한다.
- ② [자료 2]를 활용하여, 멜라토닌 분비량이 빛과 관련이 있으므로 수면의 질을 높이기 위해서는 빛을 차단해야 한다는 내용을 뒷받침하는 자료로 제시한다.
- ③ [자료 3]을 활용하여, 충분한 수면 시간을 확보하기 위한 방안으로 자기 전에 카페인 들어간 음식을 섭취해서는 안 된다는 내용을 추가한다.
- ④ [자료 1-㉡]와 [자료 2]를 활용하여, 수면의 양이 부족하거나 질이 떨어지면 면역력이 떨어질 수 있다는 내용을 구체화하는 자료로 제시한다.
- ⑤ [자료 2]와 [자료 3]을 활용하여, 수면의 질을 높이기 위해서는 멜라토닌의 분비량을 증가시켜 각성 효과가 나타나게 해야 한다는 내용을 해결책으로 추가한다.

44. <조건>에 따라 ㉠을 위한 캠페인 문구를 작성한다고 할 때, 가장 적절한 것은?

< 조건 >

- ㉠에 제시된 교육의 내용을 모두 포함할 것.
- 비유적 표현을 활용할 것.

- ① 충분한 시간 동안 깊이 자는 잠은 건강한 삶을 위한 지름길입니다.
- ② 수면의 양과 질을 모두 확보해야 우리는 건강해질 수 있습니다.
- ③ 수면 시간을 줄이면 여러분의 몸에 빨간불이 켜집니다.
- ④ 잃어버린 수면의 질은 결국 당신의 건강을 앗아갑니다.
- ⑤ 달님도 꿈꾸는 늦은 밤에 당신도 꿈꾸고 있나요?

45. (가)와 (나)에 대한 이해로 가장 적절한 것은?

- ① (가)는 (나)와 달리, 예상 독자에 대한 글쓴이의 당부가 드러나고 있다.
- ② (가)는 (나)와 달리, 문제 상황에 대해 글쓴이가 생각하는 해결 방안을 제시하고 있다.
- ③ (나)는 (가)와 달리, 글쓴이의 경험을 구체적으로 밝혀 주제에 대한 독자의 흥미를 유발하고 있다.
- ④ (가)와 (나)는 모두, 객관적인 근거를 활용하여 글의 신뢰성을 높이고 있다.
- ⑤ (가)와 (나)는 모두, 제목을 활용하여 글의 내용을 효과적으로 전달하고 있다.

**※ 확인 사항**  
 답안지의 해당란에 필요한 내용을 정확히 기입(표기)했는지 확인하십시오.

제 1 교시

국어 영역(화법과 작문)

[35~37] 다음은 봉사 동아리 학생들을 대상으로 한 강연이다. 물음에 답하시오.

안녕하세요. □□ 산림 연구소 연구원 ○○○입니다. 강연 시작에 앞서 먼저 사진을 보실까요? (사진을 보여 주며) 기억 나시지요? 지난 겨울 방학에 가로수 지킴이 활동을 하는 여러분의 모습입니다. 이번 여름 방학에도 가로수 지킴이로 활동할 여러분에게 도움을 드리고자 여름철 가로수 고사의 원인과 대책을 주제로 말씀드리겠습니다.

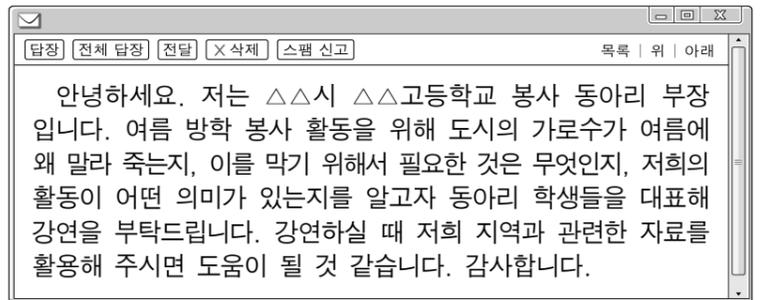
(사진을 보여 주며) 어디인지 아시겠어요? 여러분이 사는 △△시의 2년 전 사진입니다. 몇 월의 모습일까요? (청중의 답변을 듣고) 11월이나 12월이라고요? 그렇게 보이지만 8월의 모습입니다. 그해 여름이 얼마나 더웠는지 기억나시지요? (사진을 보여 주며) 이 사진도 가뭄과 폭염으로 말라 죽은 가로수의 모습입니다. 특히 도시의 가로수가 가뭄과 폭염으로 인한 건조에 취약한 것은 도시의 열악한 토양 환경 때문입니다. 도시의 토양은 물이 스며들기 어려워서 토양 내 수분 함유량이 매우 낮습니다. (그림을 보여 주며) 보시는 바와 같이 차도와 보도의 압력으로 토양 입자 사이의 틈이 줄어들어 있습니다. 이로 인해 뿌리에 충분한 수분이 전달되지 못하는 것이지요. 그래서 건조에 강한 수종을 가로수로 선정합니다. 잔뿌리가 땅 표면 가까이에 분포해서 적은 강우량에도 수분을 잘 흡수할 수 있는 수종을 선택하는 것이지요. 이와 함께 가로수가 건조에 견딜 수 있는 환경을 만들어 주기 위해 가로수의 기존 보호 틀을 확대해 물이 스며드는 면적을 넓히고 잔뿌리가 잘 자라도록 최대한 생육 공간을 확보합니다.

그런데 다들 아시는 것처럼 최근 기후 변화로 가뭄과 폭염이 심해지고 있어 도시의 가로수에 수분을 공급하는 일이 절실합니다. 가로수가 말라 죽지 않도록 땅 표면 아래 20cm까지 적셔 주려면 2시간 이상은 비가 내려야 하는데 폭염에는 잠시 쏟아지는 소나기로는 턱없이 부족합니다. 살수차를 동원해 물도 뿌리지만 한계가 있습니다. 그래서 사람이 직접 나무마다 물주머니를 매달고 토양 보습제를 투입하는 것입니다. 일일이 수작업해야 하는 일이라 여러분과 같은 자원봉사자의 역할이 매우 중요합니다. 가로수를 지키는 건 여러분이 살아갈 도시를 더욱 건강하게 가꾸는 일입니다. 여러분 덕분에 △△시의 가로수가 올 여름에는 말라 죽지 않을 것입니다. 이상 강연을 마칩니다.

35. 위 강연자의 말하기 방식으로 가장 적절한 것은?

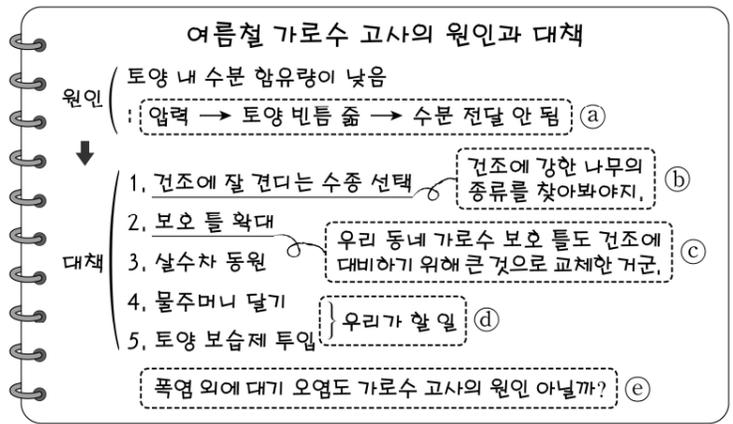
- ① 강연 대상을 다른 소재에 빗대어 설명하고 있다.
- ② 강연 내용과 관련한 청중의 경험을 환기하고 있다.
- ③ 통계 자료를 인용하여 강연 내용을 설명하고 있다.
- ④ 과거 사례와 최근의 사례를 대조하며 설명하고 있다.
- ⑤ 강연을 하게 된 소감을 밝히며 강연을 시작하고 있다.

36. 다음은 동아리 부장이 강연자에게 보낸 전자 우편이다. 이를 바탕으로 세운 강연자의 계획 중 강연에 반영되지 않은 것은?



- ① 청중이 여름 방학 봉사 활동에 참여하므로 여름철 가로수 지킴이 활동을 위한 준비 사항을 안내한다.
- ② 청중이 도시 가로수 고사의 원인을 알고자 하므로 이와 관련한 도시의 토양 환경을 시각 자료를 활용하여 설명한다.
- ③ 청중이 도시 가로수의 고사를 방지하기 위한 방안을 알고자 하므로 가로수에 수분을 공급하는 다양한 방안을 설명한다.
- ④ 청중이 봉사 활동의 의의를 알고자 하므로 봉사 활동이 가뭄과 폭염에서 가로수를 보호하는 데 기여한다는 것을 설명한다.
- ⑤ 청중이 자신의 지역과 관련한 자료의 활용을 희망하므로 △△시의 사진을 보여 주며 질의응답한다.

37. 다음은 학생이 강연을 들으면서 작성한 메모이다. 이를 바탕으로 학생의 듣기 과정을 이해한 내용으로 적절하지 않은 것은? [3점]



- ① ㉠: 화살표를 사용하여 강연 내용을 메모한 것으로 보아, 세부 정보들 사이의 관계를 파악하며 들었겠군.
- ② ㉡: 강연 이후의 조사 계획을 작성한 것으로 보아, 강연 내용에서 더 알고 싶은 점을 떠올리며 들었겠군.
- ③ ㉢: 동네 가로수의 보호 틀을 교체한 이유를 추측한 것으로 보아, 강연 내용을 자기 경험과 관련지으며 들었겠군.
- ④ ㉣: 자신이 할 일을 따로 묶은 것으로 보아, 특정 기준으로 정보를 구분하며 들었겠군.
- ⑤ ㉤: 강연 내용에 의문을 제기한 것으로 보아, 강연 내용의 논리적 모순을 확인하며 들었겠군.

[38~42] (가)는 학생들의 대화이고, (나)와 (다)는 대화에 참여한 학생들이 작성한 초고이다. 물음에 답하시오.

(가)

학생 1: 이번 과제가 '공동체 문제의 해결을 위한 글을 써서 독자와 공유하기'잖아. 과제에 대해 생각 좀 해 봤어?

학생 2: 의류 수거함에 대해 쓰려고 자료 찾아보고 있어. 너는?

학생 1: 나도 의류 수거함 생각했는데. 잘 됐다. 찾은 자료 나한테 전자 우편으로 보내 줘.

학생 2: 음..., 주는 건 어렵지 않은데 네가 당연하다는 듯이 말해서 좀 당황스러워. [A]

학생 1: 미안해. 기분 상하게 하려던 건 아니었어. 나도 자료 준비되면 줄 테니까 공유 좀 부탁해도 될까?

학생 2: 알겠어. 그렇게 하자.

학생 1: 그런데 넌 왜 의류 수거함에 대해 쓰려고 해?

학생 2: 평소에도 문제가 많다고 생각했는데, 우리 학교 친구들도 수거함이 관리될 필요가 있다고 하더라고.

학생 1: 나도 그렇게 생각해. 수거함이 망가진 채 방치된 데다가 수거함 주변에 옷들이 버려져 있잖아.

학생 2: 맞아. 의류 수거함 주변이 쓰레기장이 되고 있어. 수거함에 수거 대상이 아닌 물품과 쓰레기들도 많고, 너는 수거함이 그렇게 된 원인이 뭐라고 생각해?

학생 1: ㉠ 얼마 전 신문 기사를 봤는데 ○○시에서도 비슷한 문제가 있었지만 시청이 적극 노력해서 잘 해결했다는 걸 보면 우리 시청의 대처가 미흡해서인 것 같아.

학생 2: ㉡ ○○시청은 어떤 노력을 한 거야?

학생 1: 파손된 수거함을 수리하고 시민들에게 올바른 수거함 사용법을 알리는 캠페인도 했다.

학생 2: ㉢ 그러니까 네 말은 우리 시청이 적극적으로 나서지 않은 게 원인이라는 거지?

학생 1: 맞아. 공공의 문제 해결에는 시청의 영향력이 크니까.

학생 2: ㉣ 그 말도 맞지만 이용자의 탓이 더 크지 않을까? 아무리 시청이 관리를 잘 해도 이용자들이 함부로 사용하면 궁극적으로는 문제가 해결되지 않으니까.

학생 1: 하지만 시청이 수거함의 올바른 이용 방식을 안내하는 게 먼저 아닐까? 안내대로 의류를 올바르게 배출하면 선별하는 데 드는 시간과 비용을 줄일 수 있잖아.

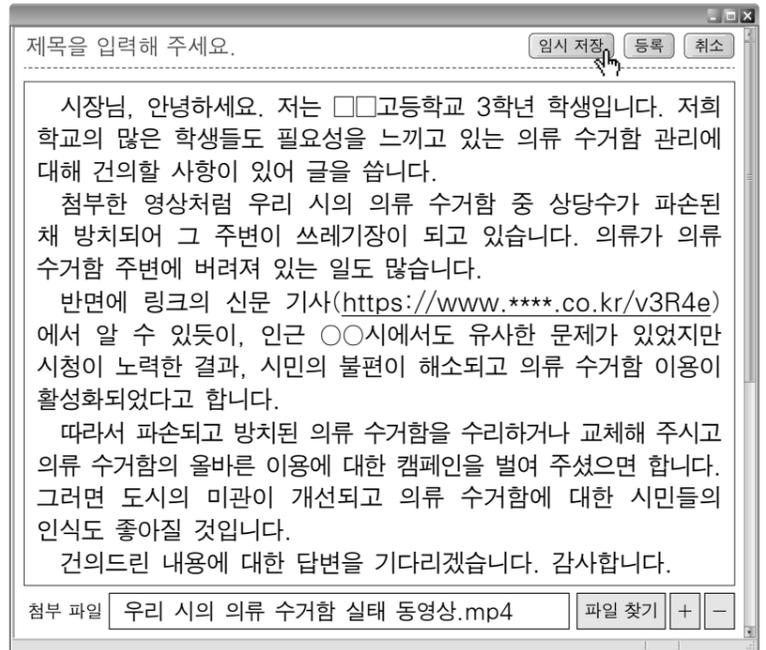
학생 2: ㉤ 나는 이 문제를 해결하려면 이용자부터 변화해야 한다고 생각하는데 너는 다르게 접근하는구나. 그럼 해결 방안을 구상해서 각자 글을 써 보자.

학생 1: 좋아. 나는 시청 누리집 게시판에 시청의 조치를 촉구하는 글을 올릴 거야.

학생 2: 그러면 나는 우리 학교 학생을 대상으로 우리가 할 수 있는 방안에 대해 글을 써서 학교 신문에 실어야지.

학생 1: 좋아. 그렇게 하자.

(나) 학생 1의 초고



(다) 학생 2의 초고

수거 대상이 아닌 물품과 쓰레기로 의류 수거함이 몸살을 앓고 있다. 수거함 주변이 쓰레기장이 된 곳도 있다. 이에 의류 수거함의 올바른 이용에 대한 관심이 요구되고 있다.

우리는 왜 의류 수거함을 올바르게 이용해야 할까? 첫째, 도시의 미관과 환경을 개선할 수 있다. 둘째, 다시 입기에 충분한 의류가 재사용되는 비율을 높일 수 있다. ㉠ 외국은 기부와 판매 등의 방식을 통해 의류를 재사용하고 있다. 셋째, 의류를 자원으로 재활용하는 과정에 도움이 된다. 우리나라는 섬유 원료나 산업 자재의 자원으로 재활용될 수 있는 물품을 주로 수작업을 통해 선별한다. 따라서 올바르게 배출하면 선별 과정에서의 비용과 시간을 크게 줄일 수 있다.

그렇다면 학생인 우리가 할 수 있는 일은 무엇일까? 우선 의류 수거함 안이나 그 주변에 쓰레기를 버려서는 안 된다. 의류 수거함은 쓰레기통이 아니다. 다음으로 수거함에 넣을 수 있는 물건과 그렇지 않은 물건을 구분해서 넣어야 한다. ㉡ 예를 들어 배출할 의류가 물에 젖었다면 반드시 말려야 한다. 이때 의류 수거함에 넣을 물건의 상태를 확인해야 한다. 이물질이 묻었다면 제거 후 배출하고 오염이 심하면 폐기하도록 한다.

의류 수거함을 올바르게 이용하는 일이 어른들만의 일만은 아니다. 우리 학생들의 관심과 작지만 큰 실천이 모인다면 나눔과 공유라는 사회적 가치를 실현할 수 있을 것이다.

38. 대화의 흐름을 고려할 때, ㉠~㉤에 대한 설명으로 적절하지 않은 것은?

- ① ㉠: 사안의 원인을 묻는 상대에게 신문 기사 내용을 근거로 답하고 있다.
- ② ㉡: 상대가 언급한 신문 기사 내용에 대한 세부적인 정보를 상대에게 요청하고 있다.
- ③ ㉢: 사안의 원인에 대한 상대의 의견을 확인하고 있다.
- ④ ㉣: 상대의 의견을 인정하며 상대와 다른 견해를 드러내고 있다.
- ⑤ ㉤: 자신이 언급한 내용의 일부를 반복하며 절충안을 제시하고 있다.

39. [A]의 학생 1의 발화에 대한 설명으로 가장 적절한 것은?

- ① 상대에게 바라는 행동을 제안한 것에 대한 긍정적 반응을 보고, 구체적인 의견을 덧붙이고 있다.
- ② 상대와의 의견을 최대한 일치시킨 것에 대한 긍정적 반응을 보고, 세부 내용을 추가적으로 제시하고 있다.
- ③ 상대에게 의사를 명료하게 드러내지 않은 것에 대한 부정적 반응을 보고, 상대의 정서에 적극 공감하고 있다.
- ④ 상대에게 원하는 바를 일방적으로 요구한 것에 대한 부정적 반응을 보고, 질문의 방식으로 상대의 동의를 구하고 있다.
- ⑤ 자신의 상황을 내세워 상대의 요구를 일부만 수용한 것에 대한 부정적 반응을 보고, 상대에게 동조의 뜻을 표현하고 있다.

40. (가)의 대화 내용이 (나), (다)에 각각 반영된 양상으로 적절하지 않은 것은?

- ① (가)에서 학생 2가 글감 선정의 이유에 대해 언급한 내용이 (나)의 1문단에 학생 다수가 문제 해결의 필요성을 느끼고 있음을 밝히는 내용으로 제시되었다.
- ② (가)에서 학생 2가 의류 수거함의 상태에 대해 언급한 내용이 (다)의 1문단에 문제 제기의 내용으로 제시되었다.
- ③ (가)에서 학생 1이 신문 기사에 대해 언급한 내용이 (나)의 3문단에 건의를 뒷받침하는 사례로 제시되었다.
- ④ (가)에서 학생 1이 시청의 영향력에 대해 언급한 내용이 (나)의 2문단에 건의 수용의 기대 효과로 제시되었다.
- ⑤ (가)에서 학생 1이 의류를 올바르게 배출하는 일의 장점에 대해 언급한 내용이 (다)의 2문단에 의류 수거함을 올바르게 이용해야 하는 이유로 제시되었다.

41. 작문 맥락을 고려할 때 (나), (다)에 대한 이해로 적절하지 않은 것은?

- ① 글의 유형 면에서, (나)는 구체적이고 실행 가능한 방안을 제시하며 공동체의 문제 해결을 요구하는 형식의 글이다.
- ② 작문 매체 면에서, (나)는 필자가 언급한 내용을 예상 독자가 확인할 수 있도록 글의 특정 정보가 다른 자료에 연결되게 하고 있다.
- ③ 예상 독자 면에서, (다)는 문제 해결의 당위성을 강조하기 위해 지역 공동체의 모든 구성원을 독자로 상정하고 있다.
- ④ 글의 주제 면에서, (다)는 공동의 실천으로 해결할 수 있는 문제 상황과 그 해결 방안을 중심 내용으로 제시하고 있다.
- ⑤ 작문 목적 면에서, (나)와 (다)는 예상되는 긍정적인 효과를 근거로 제시하며 예상 독자를 설득하고 있다.

42. <보기>를 점검 기준으로 할 때 ㉠, ㉡를 고쳐 쓰기 위한 방안으로 가장 적절한 것은?

<보 기>

㉠ 앞뒤 문장 간의 관계는 긴밀한가?  
 ㉡ 주장을 뒷받침하는 논거인가?

- ① ㉠을 기준으로, ㉡를 ‘여전히 다른 사람들이 입던 옷을 재사용하는 일을 꺼리는 사람들이 많기 때문이다’로 수정한다.
- ② ㉠을 기준으로, ㉡를 ‘그러나 배출할 의류가 물에 젖었다면 반드시 말려야 한다’로 수정한다.
- ③ ㉠을 기준으로, ㉡를 ‘의류와 가방, 담요 등은 가능하지만 솜이불과 베개, 신발 등은 넣어서는 안 된다’로 수정한다.
- ④ ㉡를 기준으로, ㉠을 ‘왜냐하면 주변 친구들 중에는 의류 수거함에 쓰레기를 넣는 친구들이 없기 때문이다’로 수정한다.
- ⑤ ㉡를 기준으로, ㉠을 ‘왜냐하면 이용자들이 재활용 가능 여부를 구분하는 일은 어렵기 때문이다’로 수정한다.

[43~45] 다음은 작문 상황과 이를 바탕으로 작성한 학생의 초고이다. 물음에 답하십시오.

○ **작문 상황**: 손 글씨 쓰기의 효과를 소개하는 글을 써서 교지에 실으려 함.

○ **학생의 초고**

컴퓨터와 온라인을 기반으로 한 쓰기 환경이 조성됨에 따라, 많은 학생들이 펜을 쥐는 대신에 컴퓨터 자판을 두드리는 일이 일상화되었다. ‘손 글씨 쓰기’보다 힘이 덜 들고 편리하기 때문에 많은 학생들이 컴퓨터 자판을 이용한 쓰기를 선호한다. 하지만 손 글씨 쓰기의 효과는 생각보다 크다.

컴퓨터 자판으로 글자를 입력할 때에는 ‘강’을 입력하든 ‘물’을 입력하든 손가락으로 세 번의 타점을 두드리는 동작에는 큰 차이가 없다. 그러나 손으로 글씨를 쓸 때에는 손의 동선이 그대로 글씨를 이루며 단어마다 다른 궤적이 생기게 된다. 뇌의 시각 처리와 손을 통한 운동 경험, 쓰고자 하는 단어를 떠올리는 과정이 동시에 이루어져 뇌의 다양한 영역이 활성화되는 효과가 생기는 것이다.

손 글씨 쓰기는 컴퓨터 자판을 이용할 때보다 많은 시간이 소요된다. 하지만 이 느낌 때문에 사고할 수 있는 시간이 확보된다. 또 느낌 때문에 듣는 내용을 기록할 수 있는 양도 적어지므로 내용의 우선순위를 판단하고 체계를 세워 정리하게 된다. 이때 정보의 선별과 구조화라는 고등 사고 과정이 이루어진다. 결과적으로 해당 내용에 대한 이해도가 높아지는 것이다.

최근에는 정서적 효과도 주목받고 있다. 좋은 글귀를 손으로 차분히 따라 쓰는 필사는 자신이 적고 있는 글귀에 몰입하는 경험을 하게 한다. 자신의 손 글씨로 작성된 단 하나뿐인 책을 완성했다는 성취감을 맛보거나, 좋아하는 글을 음미하며 마음이 치유되는 느낌을 받기도 한다.

컴퓨터 자판을 이용한 쓰기는 현대 사회에서 필수적이다. 하지만 편리함이라는 그늘에 가려지기에는 손 글씨 쓰기가 우리에게 주는 효과가 이처럼 다양하다. [A]

43. 다음은 초고를 작성하기 전에 학생이 떠올린 생각이다. ㉠~㉡ 중 학생의 초고에 반영되지 않은 것은?

- 손 글씨 쓰기의 개념을 정의하며 글을 시작해야겠어. .... ㉠
- 컴퓨터 자판을 이용한 쓰기가 일상화된 배경을 언급해야겠어. .... ㉡
- 손 글씨 쓰기와 컴퓨터 자판을 이용한 쓰기의 차이를 예를 활용하여 설명해야겠어. .... ㉢
- 컴퓨터 자판을 이용한 쓰기보다 손 글씨 쓰기의 속도가 느린 데서 오는 효과를 설명해야겠어. .... ㉣
- 최근에 주목받는 손 글씨 쓰기의 효과를 언급해야겠어. .... ㉤

- ① ㉠      ② ㉡      ③ ㉢      ④ ㉣      ⑤ ㉤

44. 다음은 초고를 읽은 교지 편집부 담당 선생님의 조언이다. 이를 반영하여 [A]를 작성한 내용으로 가장 적절한 것은?

“이 글에 제시된 손 글씨 쓰기의 주요 효과를 모두 언급하고 비유적 표현을 활용해서 마무리하면 어떨까요?”

- ① 손 글씨 쓰기의 다양한 효과를 정확히 알고 이를 상황에 맞게 활용한다면 쓰기의 효율성을 높일 수 있을 것이다.
- ② 손 글씨 쓰기의 과정, 장점과 한계, 정서적 효과를 통해 손 글씨 쓰기가 동전의 양면과 같음을 기억해야 할 것이다.
- ③ 손 글씨 쓰기가 우리의 뇌, 이해, 정서에 미치는 긍정적 영향을 고려하여 손 글씨 쓰기의 횟수를 더욱 늘려야 할 것이다.
- ④ 손 글씨 쓰기는 글을 쓰는 능력을 향상시키고 정서적 효과를 주기에, 그 가치는 시대가 변해도 늘 별처럼 빛날 것이다.
- ⑤ 손 글씨 쓰기를 통해 뇌의 다양한 영역 활성화, 이해도 향상, 정서적 효과라는 세 가지 빛깔의 진주를 발견할 수 있을 것이다.

45. <보기>는 학생이 초고를 보완하기 위해 추가로 수집한 자료이다. 자료의 활용 방안으로 적절하지 않은 것은? [3점]

<보 기>

ㄱ. 전문가 인터뷰  
“손으로 글씨를 쓸 때, 전두엽, 후두엽, 측두엽, 두정엽 등의 뇌의 전 영역에 걸쳐 신경 회로가 형성되어 활성화됩니다. 그래서 손 글씨 쓰기는 뇌를 건강하게 해 주는 일종의 뇌 운동이라고 할 수 있습니다.”

ㄴ. 연구 자료  
65명의 대학생에게 컴퓨터 자판을 이용한 쓰기와 손 글씨 쓰기라는 두 방식으로 강연 내용을 정리하도록 한 후 성취도를 확인했다. 그 결과, 기억 여부를 묻는 '과제 1'에서는 집단 간 차이가 없었으나, 개념의 이해를 묻는 '과제 2'에서는 손 글씨 쓰기 방식으로 정리한 집단이 훨씬 높은 성취를 보였다.

ㄷ. 우리 학교 설문 조사  
ㄷ-1. 학습 과제 작성 시 선호하는 쓰기 방식은?  
컴퓨터 자판을 이용한 쓰기 72%, 손 글씨 쓰기 28%

ㄷ-2. ㄷ-1에서 응답한 쓰기 방식을 선호하는 이유는?

순위	쓰기 방식	컴퓨터 자판을 이용한 쓰기	손 글씨 쓰기
1순위		과제 작성을 빠르게 할 수 있어서	내 과제에 애착이 생겨서
2순위		손으로 쓰면 팔이 아프고 귀찮아서	과제에 정성을 쏟을 수 있어서

- ① ㄱ을 활용하여, 뇌의 다양한 영역이 활성화된다는 2문단의 내용을 구체화한다.
- ② ㄴ에서 과제 1의 결과를 활용하여, 손 글씨 쓰기가 특정 상황에서 효과적이라는 3문단의 내용을 보강한다.
- ③ ㄴ에서 과제 2의 결과를 활용하여, 손 글씨 쓰기가 내용 이해도를 높인다는 3문단의 내용을 뒷받침한다.
- ④ ㄷ-1을 활용하여, 학생들이 컴퓨터 자판을 이용한 쓰기 방식을 선호한다는 1문단의 내용을 보강한다.
- ⑤ ㄷ-2를 활용하여, 손 글씨 쓰기가 과제를 수행할 때에도 정서적 효과를 준다는 내용을 4문단에 보충한다.

\* 확인 사항

- 답안지의 해당란에 필요한 내용을 정확히 기입(표기)했는지 확인하십시오.
- 이어서, 「선택과목(언어와 매체)」 문제가 제시되오니, 자신이 선택한 과목인지 확인하십시오.

제 1 교시

국어 영역 (화법과 작문)

[35~37] 다음은 학생의 발표이다. 물음에 답하시오.

저는 오늘 ‘옛 그림의 제발’을 주제로 발표하겠습니다. 여러분, ‘제발(題跋)’이라는 말을 들어보셨나요? 제발이란 원래 책의 앞이나 뒤에 책과 관련된 사항을 적은 글을 뜻하는데요, 그림에도 제발이 있습니다. 그림 속의 제발은 작품에 대한 정보나 창작 배경, 작품에 대한 감상 등을 기록한 것입니다. 그림에 제발을 쓰는 문화는 중국에서 유행하다가 우리나라에는 조선 초에 들어왔다고 합니다. 먼저 시대에 따라 제발이 그림에 어떻게 나타났는지 보도록 하겠습니다.

(㉠ 자료 제시) 두 개의 그림 중 왼쪽의 그림은 중국 북송대에 그려진 이당의 <만학송풍도>입니다. 제발이 잘 보이지 않으시죠? (손가락으로 가리키며) 봉우리 속에 숨은 듯 적힌 글귀가 이당의 서명과 제작 연도가 쓰인 제발입니다. 제발이 나타난 초기에는 행여 그림을 해칠까 하는 마음에 제발을 눈에 띄지 않게 썼다고 합니다. 오른쪽 그림은 북송대 이후 원나라의 화가였던 오진이 그린 <목죽도>인데요, 화가가 대나무 그림을 그리게 된 이유를 설명한 제발을 쉽게 확인할 수 있습니다. 이처럼 초기와 달리 그 이후에는 제발을 그림의 한 요소로 인식하여 잘 보이는 곳에 크게 써 넣었다고 합니다.

한편 제발은 화가뿐만 아니라 감상자가 작품에 직접 남기기도 했는데요. (㉡ 자료 제시) 이번에는 조선 후기에 그려진 두 작품을 함께 보도록 하겠습니다. 왼쪽의 그림은 강희언의 <인왕산도>입니다. (손으로 가리키며) 그림 왼쪽의 글귀는 당대의 문인이자 서화가였던 강세황이 남긴 제발로, <인왕산도>가 사실적이면서 회화적 본질을 잃지 않았다고 호평한 글입니다. 이 제발은 감상자가 그림에 대한 인상을 비평의 형태로 표현한 것입니다. 다음으로 오른쪽 그림은 김홍도의 <마상청앵도>입니다. 그림 상단에 제발이 있는데요, 그림을 감상한 이인문이 한시로 적은 것입니다. 말을 타고 가던 선비가 올려다 본 나무 위의 피꼬리가 노래하는 모습을, ‘어여쁜 여인이 천 가지 가락으로 생황을 불고, 비안개를 이끌어다 봄 강에 비단을 짜고 있다’며 아름답게 비유했네요. 이처럼 때로는 감상자가 그림을 감상한 후의 감흥을 시의 형태로 표현하기도 했습니다.

지금까지 옛 그림 속에 나타난 제발을 살펴보았습니다. 여러분, 발표한 내용이 잘 이해되셨나요? (청중의 대답을 듣고) 다행이군요. 제발에 관심이 있으신 분들은 마침 제발과 관련된 전시회가 ○○미술관에서 열린다고 하니, 전시회를 관람해 보시는 것도 좋을 것 같습니다. 이상으로 발표를 모두 마치겠습니다.

35. 위 발표자의 말하기 방식에 대한 설명으로 적절하지 않은 것은?

- ① 중심 화제의 개념을 설명하여 청중의 이해를 돕고 있다.
- ② 비언어적 표현을 사용하여 청중의 집중을 유도하고 있다.
- ③ 청중과 공유했던 경험을 제시하여 발표의 목적을 밝히고 있다.
- ④ 발표 주제와 관련된 정보를 제공하며 발표를 마무리하고 있다.
- ⑤ 청중에게 질문을 하며 발표 내용에 대한 청중의 이해 여부를 확인하고 있다.

36. 발표자의 자료 활용에 대한 설명으로 가장 적절한 것은?

- ① 제발이 그림에 잘 드러나지 않았을 때의 문제점을 설명하기 위해 ㉠을 제시하였다.
- ② 제발이 나타난 초기와 그 이후의 제발을 비교하여 표현 양상의 차이를 설명하기 위해 ㉠을 제시하였다.
- ③ 비평이나 시의 형태로 쓰인 제발의 역사적 유래를 설명하기 위해 ㉡을 제시하였다.
- ④ 화가가 요구한 바에 따라 제발이 다르게 쓰일 수도 있다는 점을 설명하기 위해 ㉡을 제시하였다.
- ⑤ 중국에서 유행하던 제발이 우리나라에 들어오게 된 이유를 설명하기 위해 ㉠과 ㉡을 제시하였다.

37. 다음은 위 발표를 들은 후 청중이 보인 반응이다. 발표를 고려하여 청중의 반응을 분석한 것으로 적절하지 않은 것은? [3점]

**청중 1:** 제발은 문인화가 유행하면서 더욱 활발히 쓰였다고 알고 있어. 글을 쓰는 문인들이 그림을 그리게 되면서 그림에서 제발이 점차 중요하게 여겨졌을 것 같아.

**청중 2:** 감상자가 자신이 느낀 바를 그림에 시로 표현하기도 했다는 것은 몰랐던 사실이야. 이번 기회에 새로 배울 수 있어서 유익했어. 그런데 이인문이 <마상청앵도>에 그 감상을 한시로 표현했다고 하는데, 다양한 시의 갈래 중에 왜 한시를 택했을까?

**청중 3:** 평소 그림 속에 쓰인 글에 대해 궁금했는데, 발표를 통해 알게 되어서 좋았어. 예전에 미술관에 갔을 때는 잘 몰라서 제발을 그냥 지나쳤는데, 앞으로는 제발에도 관심을 가지고 작품을 감상해야겠어.

- ① ‘청중 1’은 발표에 직접적으로 언급되지 않은 내용을 배경지식을 통해 추론하고 있군.
- ② ‘청중 2’는 발표 내용의 일부를 언급하며 이와 관련된 궁금한 점을 떠올리고 있군.
- ③ ‘청중 3’은 발표를 들은 후, 작품을 감상하는 태도의 변화를 다짐하고 있군.
- ④ ‘청중 1’과 ‘청중 2’ 모두 발표 내용과 자신의 의견이 다른 부분을 정리하며 듣고 있군.
- ⑤ ‘청중 2’와 ‘청중 3’ 모두 발표를 통해 이전에 몰랐던 사실을 알게 된 것을 긍정적으로 생각하고 있군.

[38~41] (가)는 학생회 학생들이 나눈 대화이고, (나)는 '학생 1'이 작성한 건의문의 초안이다. 물음에 답하시오.

(가)

학생 1: 연말에 기부 행사를 할 수 있을지 걱정이야. 왜냐하면 우리 학교 학생들이 만든 된장이 작년에 비해 판매가 너무 안 되고 있거든.

학생 2: ㉠ 올해 학교 행사가 대폭 축소되어서 그런 거지?

학생 3: 맞아. 된장을 판매해서 그 수익금으로 어려운 이웃을 돕는 기부 행사를 주관했는데, 올해는 어려울 것 같아.

학생 1: 좋은 방법이 없을까?

학생 2: 얼마 전 △△구에서 주최한 행사에 다녀왔는데, 학생들도 지역 상인과 함께 판매 부스를 운영하는 점이 인상 깊었어. 주민들의 호응도 좋더라.

학생 3: 우리 지역에서도 매달 '지역 사랑 상품 한마당'이 열리잖아. 여기에 참여해서 된장을 홍보해 보는 것은 어때?

학생 2: 아, 그럼 행사에 참여하게 되면 이번 기회에 학생회가 하는 다양한 활동도 소개하자.

학생 1: 지금은 된장 판매에만 집중했으면 좋겠어.

학생 2: 알았어. 그런데, '지역 사랑 상품 한마당'은 지역 상인만 신청할 수 있대. 행사 기간도 평일이라 학생이 참여하기가 어려워.

학생 3: 그래? 다른 지역의 사례를 들어 우리 지역에도 학생이 참여할 수 있는 행사가 필요하다는 글을 구청 누리집 게시판에 써 보자.

학생 1: 좋은 생각이야. 어떤 내용을 쓰면 좋겠어?

학생 2: ㉡ 학생이 지역 행사에 참여했을 때 학생들에게 교육적으로 효과가 있다고 이야기하는 것은 어떨까?

학생 3: 그리고 된장 판매가 어려워진 이유와 판매 수익금을 기부한다는 것을 알려 주면 구청에서도 우리의 건의를 긍정적으로 생각해 줄 거 같아.

학생 1: 그래. 우리가 만든 제품을 지역 주민들이 구매하는 것이 지역 사회에 도움이 된다는 내용을 강조하자.

학생 3: 좋아. 그리고 평일뿐만 아니라 주말에도 행사를 하면, 행사에 참여한 지역 상인들에게도 긍정적인 효과가 있다는 내용도 넣었으면 좋겠어.

학생 1: 그러면 오늘 이야기한 내용을 중심으로 건의문을 작성해 올게. 초고 다 쓰면 검토 부탁해.

(나)

안녕하십니까? 저희는 □□고등학교 학생회입니다. ○○구민의 행복을 위해 항상 애써 주셔서 감사드립니다.

저희가 이렇게 구청 누리집 게시판에 글을 올리게 된 이유는 구청에서 주관하는 '지역 사랑 상품 한마당'에 학생들이 참여할 수 있도록 부탁드립니다.

우리 학교에서는 수업 시간에 만든 된장을 학교에 방문하시는 학부모님을 대상으로 판매를 하고 그 수익금을 해마다 지역 사회에 기부해 왔습니다. 그런데 올해 학교 행사가 대폭 축소되어 수익이 거의 나지 않아 기부를 하기가 어려운 실정입니다. ○○구에서 주관하는 '지역 사랑 상품 한마당'은 이러한 어려움을 해결할 수 있는 좋은 기회라고 생각합니다. 그런데 '지역 사랑 상품 한마당'은 지역 상인만 부스를 운영할 수 있

고, 행사 기간도 평일로 한정되어 있어 학생들이 참여하기 어렵습니다. △△구에서는 학생과 지역 상인이 함께하는 프로그램을 운영하여 주민들에게 큰 호응을 얻었다고 합니다. 저희도 '지역 사랑 상품 한마당'이 학생과 지역 상인이 함께하는 장이 될 수 있었으면 좋겠습니다.

학생의 참여가 우수 상품을 소개하는 행사의 취지에 맞는지 걱정하실 수 있으나, 우리 학교는 전문가의 자문을 받아 된장의 맛과 품질을 향상시키기 위해 꾸준히 노력하고 있습니다. 그리고 된장의 판매 수익을 지역 사회에 기부하기 때문에 주민들이 우리 학교의 제품을 구매하는 것은 지역 사회를 돕는 일이라는 점에서 의미가 있습니다. 아울러 학생들은 행사 참여를 통해 지역 공동체의 중요성을 배울 수 있어 학생들에게도 좋은 기회가 될 것입니다. 또한 주말에도 행사가 열린다면, 행사에 방문하는 주민의 수가 많아져 지역 상인에게도 큰 도움이 될 것입니다.

'지역 사랑 상품 한마당'에 꼭 참여하고 싶습니다. ○○구청에서 학생을 위한 다양한 행사가 진행 중인 것으로 알고 있습니다. 이 행사가 학생들과 지역 상인이 함께하는 장이 될 수 있도록 ○○구에서 많은 관심을 가지고 배려해 주시면 좋겠습니다.

바쁘신데도 불구하고 저희의 글을 읽어 주셔서 감사합니다.

□□고등학교 학생회 올림

38. 대화의 흐름을 고려할 때, ㉠과 ㉡에 대한 이해로 가장 적절한 것은?

- ① ㉠, ㉡은 모두 상대의 제안에 자신의 견해를 밝히는 발화이다.
- ② ㉠, ㉡은 모두 상대의 의견에 추가적인 설명을 요구하는 발화이다.
- ③ ㉠은 상대의 의견을 바로잡아 주는 발화이고, ㉡은 상대에게 조언을 요청하는 발화이다.
- ④ ㉠은 상대의 관심을 촉구하는 발화이고, ㉡은 상대의 긍정적인 반응을 기대하는 발화이다.
- ⑤ ㉠은 자신의 생각이 맞는지 확인하는 발화이고, ㉡은 구체적인 방안을 상대에게 제안하는 발화이다.

39. 다음을 바탕으로 [A]를 평가한 내용으로 가장 적절한 것은?

- ㉠ 타당한 근거를 들어 진실을 말하는가?
- ㉡ 대화에서 모호한 말은 피하고 간결하게 말하는가?
- ㉢ 대화의 목적이나 주제와 관련된 것을 말하는가?
- ㉣ 대화의 목적에 필요한 만큼의 정보를 전달하는가?
- ㉤ 대화를 독점하지 않고 서로 교대해 가며 말을 하는가?

- ① ㉠: '학생 1'은 된장 판매 부진의 원인에 대해 타당한 근거를 들어 말하고 있군.
- ② ㉡: '학생 1'은 기부 행사가 어려워진 이유를 중의적 표현을 사용하여 모호하게 말하고 있군.
- ③ ㉢: '학생 2'는 대화의 주제와 관련이 없는 학생회 활동 홍보에 대해 언급하고 있군.
- ④ ㉣: '학생 2'는 대화 목적에 필요하지 않은 다양한 지역의 행사 정보를 전달하고 있군.
- ⑤ ㉤: '학생 3'은 대화 참가자들의 말을 중간에 끊어 대화를 독점하며 말하고 있군.

40. (가)의 대화가 (나)에 반영된 내용으로 적절하지 않은 것은?
- ① 학생들이 행사에 참여함으로써 지역 공동체의 중요성을 배울 수 있음을 드러내고 있다.
  - ② 주말에 행사를 열게 되면 더 많은 주민들이 행사에 올 수 있어 행사에 참여한 지역 상인들에게도 도움이 될 수 있음을 드러내고 있다.
  - ③ 학교 행사 축소로 학생들이 만든 된장을 판매할 기회가 부족해졌다는 점을 언급하며 지역 사랑 상품 한마당에 참가하고 싶다는 바람을 드러내고 있다.
  - ④ 전문가의 도움을 받아 학생들이 된장의 맛과 품질을 향상시키기 위해 노력했음을 강조하여 학생들의 행사 참여가 교육적으로 효과가 있음을 드러내고 있다.
  - ⑤ 학생들이 만든 된장을 판매하여 얻은 수익이 지역 사회로 환원되기 때문에 주민들이 된장을 구입하는 것이 지역 사회를 돕는 의미 있는 일이라는 점을 드러내고 있다.

41. <보기>는 학생들의 검토 의견에 따라 [B]를 수정한 것이다. 검토 의견으로 가장 적절한 것은?

<보 기>

‘지역 사랑 상품 한마당’에 학생들이 참여할 수 있도록 부스 운영 자격을 확대해 주시고, 주말에도 행사를 개최해 주실 것을 다시 한번 부탁드립니다. 이 행사가 학생들과 지역 상인이 함께하는 장이 될 수 있도록 ○○구에서 많은 관심을 가지고 배려해 주시면 좋겠습니다.

- ① 구청에 건의하는 내용을 명확하게 밝히고, 글의 흐름에 어긋나는 내용은 삭제했으면 좋겠어.
- ② 구청에서 준비하고 있는 행사의 목적을 밝히고, 학생이 지역 행사에 참여했을 때의 장점을 강조했으면 좋겠어.
- ③ 건의를 받아들였을 때에 나타날 수 있는 효과를 제시하고, 문제 해결을 위한 구청의 노력은 삭제했으면 좋겠어.
- ④ 구청이 지역 주민을 위해 노력하고 있는 일을 소개하는 내용을 추가하고, 중복된 요구 사항을 삭제했으면 좋겠어.
- ⑤ 건의하고자 하는 내용을 두 가지로 나눠 밝히고, 예상 독자가 수행하는 일에 대한 감사의 뜻을 추가했으면 좋겠어.

[42~45] (가)는 교지에 실을 조사 보고서이고, (나)는 (가)를 작성한 학생의 자기소개서이다. 물음에 답하시오.

(가)  
블리스터 포장의 실태와 문제점에 대한 조사 보고서

I. 조사 동기 및 목적

최근 충전기를 구매한 후 포장을 제거하는 데 큰 어려움을 겪었다. 플라스틱을 가열 성형한 후 앞뒤로 집착하여 제품을 포장한 블리스터 포장이 사용되어 있었기 때문이다. 이 포장은 손으로 열 수 없어 가위를 사용하는데, 포장을 잘라 내기 위해 힘이 많이 필요할 뿐만 아니라 잘린 플라스틱 단면이 날카로워 위험하기도 하다. 그래서 블리스터 포장의 실태와 문제점을 조사해 보고자 한다.

- II. 조사 계획
- 1. 조사 대상 및 방법: 10대~60대 각 연령대별 20명씩을 대상으로 한 설문지 조사, 업체 관계자 인터뷰
  - 2. 조사 내용: 블리스터 포장의 실태 및 문제점

III. 조사 결과

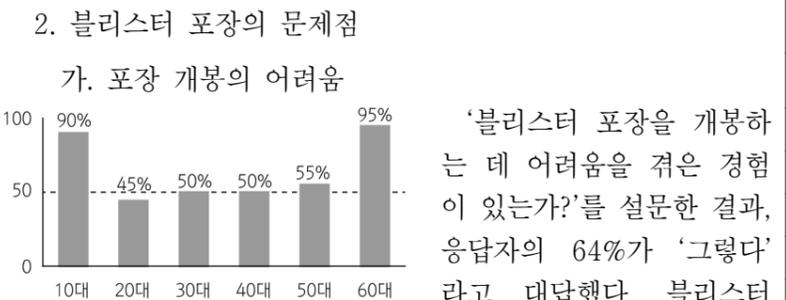
1. 블리스터 포장의 실태

가. 블리스터 포장을 사용한 품목

대형 마트를 찾아가 블리스터 포장이 사용되는 품목을 살펴본 결과, 각종 문구, 전기·전자 부품 등 생활용품에 블리스터 포장이 많이 사용되고 있었다.

나. 블리스터 포장의 이유

블리스터 포장을 사용한 제품의 생산 업체 5곳을 찾아 블리스터 포장을 사용한 이유를 인터뷰했다. 업체들은 블리스터 포장이 사용자에게 불편을 준다는 것은 인지하고 있으나, 상품도난이나 훼손으로 인한 손실을 방지하고 생산 비용을 낮추기 위해 블리스터 포장을 사용한다고 응답했다. 생산 업체들은 기업의 이익과 효율을 중시하여 블리스터 포장을 사용하고 있었다.



‘블리스터 포장을 개봉하는 데 어려움을 겪은 경험이 있는가?’를 설문한 결과, 응답자의 64%가 ‘그렇다’라고 대답했다. 블리스터 포장으로 인해 많은 사람들이 개봉에 어려움을 겪고 있는 것이다. ① 특히 10대와 60대 중 ‘그렇다’라고 응답한 비율은 20대 청년층과 각각 45%p, 50%p의 상당한 차이를 보인다. ② 이는 노약자층이 20대 청년층에 비해 힘이 약해 블리스터 포장을 개봉하는 데 더 어려움을 겪었기 때문이라고 생각한다.

나. 사용자의 안전 위협

‘블리스터 포장을 개봉하던 중 부상을 입은 경험이 있는가?’에 ‘그렇다’라고 응답한 비율이 전체의 35%로 나타났다. ③ 대부분의 사용자가 블리스터 포장으로 인해 부상을 경험했음을 알 수 있었다. 외국에서도 블리스터 포장으로 부상을 입은 사람이 많다는 조사 결과가 있다. ④ 블리스터 포장으로 인해 부상을 입어 응급실을 찾는 사례가 미국에서만 한 해 6,000건에 달한다고 한다(김△△, 『◇◇디자인』, ◎◎출판사, 2018, p. 210.).

IV. 결론

[A]

(나)

안녕하세요? □□디자인 연구소 청소년 디자이너 모집에 지원한 박○○입니다.

저는 □□디자인 연구소가 지향하는 ‘더 나은 삶으로의 한 걸음’을 실천하는 자세를 가졌습니다. 제가 실천한 것은 생활에 불편을 주는 제품을 개선하도록 목소리를 내는 것입니다. 고등학교 2학년 때 생활용품에 많이 사용된 ‘블리스터 포장’의 문제점을 조사하는 보고서를 작성하였습니다. 그리고 블리스터 포장을 사용한 업체에 이 보고서를 보내 포장의 변경을 검토해

보겠다는 긍정적인 답변을 얻었습니다. 저의 실천이 개인의 삶을 편안하게 만들 수 있을 것이며, 나아가 제품을 디자인할 때 사용자를 우선으로 고려하는 사회 분위기를 만드는 데 영향을 미칠 것이라 생각합니다.

또한 저는 □□디자인 연구소의 핵심 가치인 ‘도전 정신’을 지녔습니다. 앞에서 말한 보고서를 작성하는 과정에서 업체 관계자를 인터뷰하는 데 큰 어려움을 겪었습니다. 업체 관계자들은 회사의 제품에 사용된 포장에 비판적 태도를 갖고 있는 저에게 인터뷰 시간을 내주려고 하지 않았습니다. 그러나 저는 포기하지 않고 업체 관계자들을 설득했습니다. 제품 포장이 개선되면 제품에 대한 사용자의 인식도 긍정적으로 바뀐다는 제 말에 마음을 돌린 업체 관계자들이 인터뷰에 참여해 주셨습니다. 어려움을 회피하지 않고 이에 맞서 도전한 결과로 블리스터 포장의 실태를 파악한 보고서를 완성할 수 있었습니다.

□□디자인 연구소의 청소년 디자이너가 된다면 청소년의 삶을 불편하게 했던 디자인을 찾고, 이를 개선하는 아이디어를 고안해 청소년들의 더 나은 삶을 만드는 데에 기여하고 싶습니다. 감사합니다.

42. (가)와 (나)에 대한 설명으로 가장 적절한 것은?

- ① (가)는 자신이 탐구한 내용을, (나)는 자신에 관해 독자에게 알리고 싶은 정보를 전달하고 있다.
- ② (가)는 현상에 대한 원인 분석을 통한, (나)는 현상에 대한 관찰을 통한 자기 성찰을 목적으로 한다.
- ③ (가)는 (나)와 달리 예상 독자가 요구하는 바를 바탕으로 내용을 생성하고 있다.
- ④ (나)는 (가)와 달리 객관적인 사실을 근거로 하여 주제를 드러내고 있다.
- ⑤ (가)와 (나)는 모두 예상되는 문제와 그 해결 방안을 중심으로 글을 전개하고 있다.

43. <보기>를 바탕으로 (가)에 대한 자기 점검을 실시할 때, ㉠~㉥를 점검한 내용으로 적절하지 않은 것은?

— <보 기> —

	자기 점검 항목	점검 대상
1	보조 자료를 통해 글의 내용을 효과적으로 시각화하고 있는가?	㉠
2	명료한 표현을 사용하여 의미를 분명히 드러내었는가?	㉡
3	사실과 의견을 구분하여 제시하였는가?	㉢
4	조사 결과의 해석이 오류 없이 정확한가?	㉣
5	인용한 자료의 출처를 밝혔는가?	㉤

- ① ㉠: 전체 응답자 중 ‘그렇다’라고 답한 응답자의 비율이 64%임을 막대그래프를 활용하여 효과적으로 시각화했다.
- ② ㉡: 비교한 응답 비율의 차이를 구체적 수치로 명료하게 밝혀 의미를 분명히 드러냈다.
- ③ ㉢: 해당 부분이 글쓴이의 의견임을 구분할 수 있는 표현을 제시하였다.
- ④ ㉣: 조사 결과의 내용을 과장하여 해석한 부분이 있으므로 조사 결과의 해석이 정확하지 않다.
- ⑤ ㉤: 참고 문헌의 저자명과 도서명, 발행처 등 출처를 밝혔다.

44. 다음은 (나)를 쓰기 위해 작성한 글쓰기 계획이다. (나)에 반영되지 않은 것은?

- 나의 장점을 2, 3문단의 첫 부분에 제시하여 강조해야겠어. .... ①
- 보고서를 작성한 사례를 언급해 나의 태도가 □□디자인 연구소가 지향하는 가치에 부합함을 드러내야겠어. ... ②
- 나의 실천력이 가져올 수 있는 긍정적인 영향을 개인적 측면과 사회적 측면으로 나누어 언급해야겠어. .... ③
- 도전 정신을 갖기 위해 노력했던 과정을 언급하며 나의 변화된 자세를 부각해야겠어. .... ④
- 청소년 디자이너가 된 후의 나의 포부를 제시하며 글을 마무리해야겠어. .... ⑤

45. <보기>를 고려할 때, [A]에 들어갈 내용으로 가장 적절한 것은? [3점]

— <보 기> —

◦ **선생님의 조언:** 결론에는 조사 결과에 제시되어 있는 블리스터 포장에 대한 서로 다른 입장을 요약하고, 블리스터 포장에 대한 너의 의견을 제시하면 좋겠구나.

- ① 디자인의 아름다움도 중요하지만 가장 중요한 것은 사용자의 요구를 충족해야 한다는 것이다. 사용자를 생각하지 않는 디자인은 결국 사용자에게 외면받게 될 것이다.
- ② 블리스터 포장을 둘러싸고 이윤을 중시하는 생산자와 안전을 중시하는 사용자의 갈등이 심화되고 있다. 양측의 입장을 반영하여 해결책을 도출하는 성숙한 사회로 발전해야 한다.
- ③ 현재의 블리스터 포장은 인간의 기본 욕구인 안전의 욕구를 위협하고 있다. 사용자의 안전을 지키지 못하는 블리스터 포장은 종이 포장 등 보다 안전한 방식으로 바뀌어야 한다.
- ④ 생산 업체는 이익과 효율을 위해 블리스터 포장을 사용하고 있지만, 사용자들은 이로 인해 불편을 느끼고 안전을 위협받고 있다. 사용자의 안전과 편의를 위해 블리스터 포장을 개선할 필요가 있다.
- ⑤ 이번 조사를 통해 제품 포장을 둘러싼 생산자와 사용자 각각의 입장이 충돌하고 있음을 알 수 있었다. 또한 생산자와 사용자의 의견을 수렴한 절충안을 만들어 모두를 만족시키는 것이 디자이너의 역할임을 깨닫게 되었다.

\* 확인 사항

- 답안지의 해당란에 필요한 내용을 정확히 기입(표기)했는지 확인 하시오.

제 1 교시

국어 영역(화법과 작문)

[35~37] 다음은 라디오 방송이다. 물음에 답하시오.

안녕하세요. <대화가 있는 지금>의 진행자 □□□입니다. 오늘은 청취자에게서 보내 주신 사연을 듣고 해결을 도와 드리는 시간을 가질 텐데요, 지난주에 여러분이 보내 주신 사연 중에서 하나를 선정했어요. 이제 읽어 볼게요.

안녕하세요. 친구를 사귀는 것이 어려운 고등학생 ○○입니다. 저는 대화를 통해 서로에 대해 많이 알게 될수록 더 깊이 서로를 이해할 수 있다고 생각했어요. 그래서 친해지고 싶은 친구들과는 처음 만나 대화를 할 때부터 저의 고민을 이야기하려고 노력했어요. 그런데 오히려 친구들이 저와 더 거리를 두는 것 같은 느낌이 들어요. 매번 이런 상황이 반복되는데, 어떻게 하면 좋을까요?

○○ 님, 친구들과 더 가깝게 지내고 싶은 마음이 통하지 않아 많이 속상했겠어요. 다른 사람에게 자신에 대한 정보를 알리는 걸 자기표현이라고 하는데요, 대화를 할 때 진솔하게 자신을 드러내는 것은 다른 사람들과의 관계를 발전시키는 데 필요한 일이죠. 고민을 나누는 것도 자기표현의 일종이에요. 그런데 친밀감이 형성되기 전에 자신의 고민과 같은 민감한 정보까지 드러내는 것은 상대방이 부담을 느끼고 거리를 두는 원인이 돼요. 그래서 자기표현의 정도와 속도를 적절하게 조절할 필요가 있어요.

○○ 님, 이렇게 한번 해 보는 건 어떨까요? 친해지고 싶은 친구들과 처음에는 낯선, 텔레비전 프로그램 정도의 가벼운 화제로 대화를 시작하는 거예요. 그 후 친밀감이 형성되면 개인적 감정이나 고민, 자신의 성격과 가치관까지 이야기하고요. 친구를 알아가면서 조금씩 마음속 이야기까지 하는 거죠. 청취자 여러분 중에서도 ○○ 님과 비슷한 경험을 하신 분이 계실 것 같아요. 여러분도 한번 시도해 보시겠어요?

방송을 듣고 여러분이 조언하고 싶은 말이나 소감을 청취자 게시판에 글로 남겨 주시면 좋겠어요. 오늘 방송 들어 주셔서 감사합니다. 다음 주에 또 다른 사연으로 만나요.

35. 위 방송 진행자의 말하기 방식에 대한 설명으로 가장 적절한 것은?

- ① 질문의 형식을 활용하여 청취자에게 실천을 권유하고 있다.
- ② 견해의 근거가 되는 출처를 언급하여 청취자가 신뢰감을 갖게 하고 있다.
- ③ 감사 표현을 반복적으로 사용하여 청취자에게 정중한 태도를 드러내고 있다.
- ④ 스스로 묻고 답하는 방식으로 개념을 설명하여 청취자의 이해를 돕고 있다.
- ⑤ 중심 화제를 다양한 일상적 소재에 비유하여 청취자에게 친숙한 느낌을 주고 있다.

36. 다음은 진행자가 방송 진행을 위한 계획을 메모한 것이다. 위 방송에 반영되지 않은 것은?

- 도입부
  - 청취자의 사연을 읽고 문제 해결을 돕는 방식으로 방송을 진행할 것임을 소개 ..... ①
- 중심부
  - 사연을 읽고, 사연 속 상황으로 인해 사연 신청자가 느꼈을 감정을 언급 ..... ②
  - 사연 속 문제 상황의 원인을 밝히고, 사연 신청자의 문제 해결을 위해 조언 ..... ③
  - 대화할 때 활용할 수 있는 화제의 예를 제시하고, 각각의 예를 활용한 발화 내용을 구성하여 소개 ..... ④
- 마무리
  - 방송 내용에 관해 청취자가 자신의 생각을 남길 수 있는 방법을 안내 ..... ⑤

37. <보기>는 위 방송의 게시판에 청취자가 남긴 글이다. 방송 내용을 고려할 때, <보기>에서 확인되는 청취자의 듣기 반응에 대한 이해로 적절하지 않은 것은?

<보 기>

안녕하세요, 진행자님. 방송 정말 잘 들었어요. 저도 사연을 들으면서, 친구가 친해지기도 전에 갑자기 고민을 이야기해서 당황했던 기억이 떠올랐어요. 저도 다른 사람들에게 말하지 못했던 이야기를 그 친구와 공유해야 할 것 같은 의무감을 느껴서 부담이 됐었거든요. 대화할 때 상대방과의 친밀감을 고려해야 한다는 진행자님의 말씀을 들으면서 앞으로 제가 대화할 때에도 그렇게 하는 것이 도움이 되겠다고 생각했어요. 그래서 저도 ○○ 님께 자신을 드러내는 정도를 조절하면서 대화하는 건 정말 중요하다는 걸 꼭 말씀드리고 싶어요.

- ① 자기표현과 관련된 사례를 언급한 내용을 보니 자신의 경험을 떠올리며 들었다.
- ② 의무감을 느꼈다고 언급한 내용을 보니 자신의 고민을 나누어야 친밀감이 형성될 수 있다는 진행자의 말에 공감하며 들었다.
- ③ 대화할 때 고려할 점에 대해 언급한 내용을 보니 진행자의 조언을 올바르게 이해하며 들었다.
- ④ 방송에서 들은 조언을 자신에게 적용할 것을 언급한 내용을 보니 방송에서 얻은 정보의 유용성을 생각하며 들었다.
- ⑤ 사연 신청자에게 조언하는 내용을 보니 자기표현을 조절하는 대화에 관한 진행자의 의견에 동의하며 들었다.

[38~42] (가)는 시정 소식지에 실린 글이고, (나)는 소식지 발행 이후에 개최된 협상이다. 물음에 답하시오.

(가)

시정 소식지 8월호(발행일: 20△△. 8. 1.)

**신설 주민 복지 센터의 공간 활용을 위한 의견 수렴 실시**

우리 시에서는 새로 건립되는 주민 복지 센터의 공간 활용 방안에 대해 Y동과 Z동 주민들을 대상으로 의견 수렴을 실시한다. 이번 의견 수렴은 사전에 선정된 몇 가지 방안에 대한 주민들의 선호도 파악을 목적으로 하며, 8월 9일부터 16일 사이에 시청 누리집 '시민 게시판'에 접속해서 참여할 수 있다.

지금까지 Y동과 Z동은 인근 세 개의 동과 주민 복지 센터를 함께 이용해 왔다. 그러나 Y동과 Z동은 다른 동들에 비해 기존의 주민 복지 센터와의 거리가 멀어서 이용에 어려움이 있었다. 또한 해당 두 동의 인구 증가로 현재의 주민 복지 센터로는 이용량을 감당하기 힘든 실정이다. 게다가 현재로서는 기존 주민 복지 센터를 확장하는 것이 불가능한 상황이다. 이러한 문제들 때문에 시청에서는 두 동을 위한 주민 복지 센터 신설을 추진해 왔다.

건립을 추진하면서 시청에서 Y동의 부지 한 곳과 Z동의 부지 한 곳을 후보지로 뽑자, 둘 중 어느 곳이 건립 부지로 더 적절한지에 대해 주민들 간에 의견 차이가 발생하기도 했다. 이에 시에서는 양측의 주민 대표와 함께 첫 협상의 자리를 가졌고, 부지의 면적, 인구 규모를 고려하여 Z동 부지에 새 주민 복지 센터를 건립하기로 결정했다. 양보를 한 Y동 주민들을 위해서는 새 주민 복지 센터로 연결되는 버스 노선을 신설하기로 했다.

시는 3층 규모의 해당 센터를 노인 복지 공간(1층), 육아 지원 공간(2층)으로 구성할 예정이다. 주민의 요구가 다양한 3층 공간은 의견 수렴을 통해 도서관, 주민 영화관, 체육 시설 중 주민 선호도를 파악하여 활용 방안을 결정한다. 두 동의 의견 수렴 결과가 불일치할 경우에는 이달 30일에 후속 협상을 진행하여 3층 공간 활용 방안을 결정할 계획이며, 의견 수렴 결과는 두 동 대표에게 전달된다.

(나)

**시청 담당자:** 오늘은 Z동에 신축할 주민 복지 센터 3층 공간 활용에 대해 협상을 진행하겠습니다. 첫 협상에 이어 후속 협상에도 참여해 주신 Y동 대표님과 Z동 대표님께 감사드립니다.

**Y동 대표:** 우리 동은 학령 인구의 비율이 높지만 아이들이 책을 읽고 공부할 수 있는 공간이 부족합니다. 그래서 도서관 건립을 지속적으로 건의해 왔습니다. 시청의 선호도 조사에서도 우리 동 주민들의 1순위는 도서관이었습니다. Z동에 주민 복지 센터가 지어지는 만큼 3층 공간에 대해서는 우리 동의 의견을 따라 주시면 좋겠습니다.

**Z동 대표:** 우리 동에서도 도서관을 선호하는 의견은 있습니다. 하지만 우리 동은 중장년층 인구 비율이 높아

체육 시설의 필요성이 더 큼니다. 선호도 조사에서도 체육 시설을 가장 선호하는 것으로 나타났습니다. 이 점을 고려하여 체육 시설을 마련하면 좋겠습니다.

**Y동 대표:** 저희도 Z동의 상황을 알고 있습니다. 현재 진행 중인 저희 동의 체육 시설 확장 공사가 마무리되면 Z동의 중장년층 주민들도 편리하게 이용할 수 있을 것입니다. ㉠그러니 주민 복지 센터에 도서관을 만들면 두 동에 필요한 시설을 다 갖추게 되어 모두에게 이득이 되지 않을까요?

**Z동 대표:** 물론 두 시설을 다 이용할 수 있으면 좋습니다. 하지만 Y동의 체육 시설과 우리 동 사이의 거리가 멀고 교통편도 불편합니다. 주민 복지 센터로 연결되는 신설 버스 노선이 체육 시설에도 연결되도록 조정하는 추가 조치도 있어야 합니다.

**시청 담당자:** 그 문제는 버스 회사와 협의해야 하는 문제이고, 조정도 쉽지 않습니다.

**Z동 대표:** 그러면 체육 시설을 통한 수익 증가가 예상되는 Y동에서 비용을 부담해 주시는 것은 어떻습니까?

**Y동 대표:** 이번 협상을 준비하면서 우리 동에서 양보할 수 있는 부분에 대해 주민들과 의견을 나누었습니다. 우리 체육 시설에서 운영하는 무료 셔틀버스를 Z동까지 운행하는 것은 가능합니다.

**Z동 대표:** 그뿐만 아니라 Y동의 체육 시설 이용료는 기존 복지 센터 내 체육 시설 이용료보다 비쌉니다. ㉡Y동 입장에서는 이용자 증가로 더 큰 수익을 얻을 수 있지만, 우리 동 주민들은 체육 시설 이용에 대한 부담이 더 커질 것이므로 요금에 대한 부담을 낮춰 주십시오.

**Y동 대표:** 도서관을 설치하는 것에 동의해 주신다면 Z동 주민에게 우리 동 주민과 동일한 수준의 요금 할인을 적용하겠습니다.

**Z동 대표:** 네, 동의하겠습니다.

**시청 담당자:** 그럼 3층에 도서관을 설치하는 것으로 협상이 타결되었습니다. 세부 추진 방법은 차후에 논의하겠습니다. 참여해 주셔서 감사합니다.

38. (가)를 쓰기 위해 세운 글쓰기 계획 중 글에 반영되지 않은 것은?

- ① 실시 예정인 주민 의견 수렴의 목적과 참여 방법을 함께 밝혀야겠군.
- ② Y동과 Z동 주민들이 인근 지역 주민들과 주민 복지 센터를 함께 사용하고 있는 상황을 제시해야겠군.
- ③ 건립 부지의 적절성을 평가할 때 주민 참여가 필요하다는 의견 때문에 첫 협상이 개최되었음을 제시해야겠군.
- ④ 첫 협상의 결과를 이끌어 내면서 고려한 부지 선정의 기준이 무엇인지 제시해야겠군.
- ⑤ 새로 건립될 주민 복지 센터의 공간 활용에 대한 계획을 언급하며 후속 협상이 개최될 경우에 다룰 주제를 밝혀야겠군.

[A]

39. (가)를 작성할 때 활용한 내용 조직 방법으로 가장 적절한 것은?

- ① 1문단에서는 시청에서 주민 복지 센터 건립을 위해 수행하는 여러 업무를 유형에 따라 분류한다.
- ② 2문단에서는 시청에서 주민 복지 센터 신설을 추진하게 된 이유를 나열한다.
- ③ 2문단에서는 Y동 주민들이 겪는 문제를 Z동 주민들이 겪는 문제와 대조한다.
- ④ 3문단에서는 주민 복지 센터 건립을 추진하는 과정에서 발생할 수 있는 문제점을 분석한다.
- ⑤ 4문단에서는 다양한 시설들을 설치가 완료된 순서대로 제시한다.

40. (가)와 (나)의 맥락을 고려할 때, (가)를 읽고 (나)를 참관한 주민이 [A]에 보인 반응 중 적절하지 않은 것은?

- ① 시청 담당자의 말을 들으니, 소식지에서의 첫 협상과 같이 후속 협상에도 양측 동 대표가 참석하였군.
- ② Y동 대표의 말을 들으니, 소식지에 안내된 의견 수렴에 대하여 Y동의 결과가 언급되었군.
- ③ Y동 대표의 말을 들으니, 소식지에서 소개한 주민 복지 센터 건립 위치는 Z동의 중장년층 인구 비율을 고려하여 결정되었군.
- ④ Z동 대표의 말을 들으니, 소식지에서 소개한 공간 활용 방안 중에 도서관 설치를 선호하는 주민들이 Z동에도 있었군.
- ⑤ Z동 대표의 말을 들으니, 소식지에 언급된 신설 버스 노선에 대하여 조정 방안이 제시되었군.

41. 협상 진행 과정을 고려할 때, ㉠, ㉡에 대한 설명으로 가장 적절한 것은? [3점]

- ① ㉠은 도서관 설치와 관련해 양보할 수 있는 범위를 제시하여 상대의 제안과 절충을 시도하는 발화이다.
- ② ㉠은 체육 시설에 대한 상대의 제안을 일부 수용하여 자신의 제안을 조정함으로써 상대의 양보를 이끌어 내는 발화이다.
- ③ ㉡은 체육 시설 설치가 실현 가능성이 낮음을 들어 자신의 이익을 극대화하는 발화이다.
- ④ ㉡은 체육 시설 이용에 대한 상대의 요구 사항을 언급하며 자신이 양보 가능한 범위를 제시하는 발화이다.
- ⑤ ㉡은 체육 시설 이용 시 예상되는 상대의 이익과 자신의 부담을 언급하며 추가적인 요구 사항을 제시하는 발화이다.

42. <보기>는 (나)의 협상을 취재한 기자가 쓴 기사이다. <보기>를 작성할 때 고려한 내용으로 적절하지 않은 것은?

—<보 기>—

Y동과 Z동의 주민 대표는 신설될 주민 복지 센터에 도서관을 설치하기로 합의했다. 신설 센터의 공간 활용에 대한 두 동의 의견 차이를 조정하기 위한 협상이 지난달 30일 오후 2시에 시청 회의실에서 개최되었다.

협상은 다음과 같이 진행되었다. Y동 대표가 지역에 학령 인구 비율이 높아서 도서관 설치가 필요하다고 하자, Z동 대표는 중장년층 비율이 높아 체육 시설이 필요하다고 밝혔다. 양측의 입장 차는 Y동 체육 시설의 활용이 대안으로 떠오르면서 좁혀지기 시작했으며, 세부적인 조건의 조율을 거쳐 합의가 도출되었다.

- ① 독자들이 협상이 개최된 장소와 시간을 파악할 수 있도록 한다.
- ② 독자들이 합의가 도출되기까지의 협상의 경과를 확인할 수 있도록 한다.
- ③ 독자들이 기사의 중심 내용인 협상의 결과를 도입부에서 파악할 수 있도록 한다.
- ④ 독자들이 기사에 인용된 내용을 바탕으로 협상에 참여한 두 동 대표의 입장을 파악할 수 있도록 한다.
- ⑤ 독자들이 기사에 언급된 필자의 의견을 통해 협상의 결과가 Y동과 Z동 주민에게 중요한 사안임을 확인할 수 있도록 한다.

[43~45] 다음은 학교 협동조합을 운영하는 학생이 작성한 보고서의 초고이다. 물음에 답하시오.

**우리 학교 협동조합의 운영 개선안**

**I. 서론**

우리 학교는 '협력을 통한 나눔 실천'이라는 취지로 학생 조합원으로 구성된 협동조합을 만들어 전교생을 대상으로 협동 매점을 운영하고 있다. 조합 설립 2년 차를 맞이하여 ㉠ 협동조합의 현황을 살펴보고 문제점을 확인한 후, 그로 인해 ㉡ 발생할 수 있는 어려움을 파악하고, 문제점을 해결할 수 있는 방안을 찾기 위해 이 보고서를 작성하였다. ㉢ 문제의 원인을 파악하기 위해 전교생을 대상으로 한 설문 조사를 진행하였다.

**II. 본론**

1. 현황

조합원들이 점심시간(12:30~13:30)에 협동 매점을 운영하고 있고, 수익금 전액을 ○○ 환경 단체에 기부하는 데 사용하고 있다. 조합원은 설립 초기에 107명으로 시작하였고 지난해 4분기에는 85명이었다. 전교생은 322명으로, 지난 1년간 인원 변동은 없었다. 아래의 표는 협동조합의 1년 차 운영과 관련해 전교생 대비 조합원 비율 및 협동 매점 수익금의 변동 추이를 보여 주는 통계 자료이다.

	1분기	2분기	3분기	4분기
조합원 비율 (%)	33.2	30.4	28.6	26.4
협동 매점 수익금(원)	752,400	672,600	547,200	461,700

<조합원 비율 및 협동 매점 수익금>

2. 문제점 분석 및 해결 방안

현황을 통해 문제점을 확인할 수 있었다. 첫째, 조합원 비율이 감소하고 있다. 이러한 상황이 지속되면 협동조합을 유지하기 어려워질 수 있다. 둘째, 협동 매점의 수익금이 줄고 있다. 그래서 수익금 기부를 통한 나눔 실천 활동을 지속하기가 어려워질 수 있다.

설문 조사 결과, 조합원 비율이 감소한 원인은 조합원에 대한 혜택이 부족해서 탈퇴한 것, 홍보가 부족해서 가입이 저조한 것으로 분석되었다. 또 협동 매점 수익금이 감소하는 원인은 판매 물품, 운영 시간에 대한 불만이 쌓여 협동 매점 이용자가 줄고 있기 때문으로 분석되었다.

[A]

첫 번째 문제점의 해결 방안은 두 가지가 있다. 우선 조합원의 탈퇴를 막기 위해 조합원이 혜택을 받을 수 있는 방안을 마련한다. 예를 들어 수익금 중 일부를 조합원의 복지를 위해 체험 활동비로 지원하는 방안 등이다. 다음으로 홍보를 통해 협동조합 가입을 유도하는 방안을 마련한다. 두 번째 문제점의 해결 방안으로 협동 매점의 소비자인 학생들의 불만 사항을 파악할 수 있는 수단을 마련한다.

III. 결론

조합원들에 대한 지속적인 관심과 협동 매점 운영에 대한 학생들과의 적극적인 소통이 필요하다. 개선안을 실천한다면 우리 학교의 협동조합이 더욱 발전할 수 있을 것이다.

43. 학생이 보고서의 초고에 사용한 글쓰기 방법으로 가장 적절한 것은?

- ① 통계 자료를 통해 객관적인 정보를 제시한다.
- ② 문헌 자료 분석을 통해 결론의 근거를 제시한다.
- ③ 다양한 해결 방안의 장단점을 비교하여 설명한다.
- ④ 조사 기간과 방법 및 대상을 항목화하여 제시한다.
- ⑤ 조사 내용과 관련된 전문 용어의 개념을 설명한다.

44. ㉠~㉣이 'II. 본론'에 구체화된 내용으로 적절하지 않은 것은?

- ① ㉠: 협동 매점의 운영 시간 및 수익금 사용처
- ② ㉡: 조합원 비율 및 협동 매점 수익금의 변동 추이
- ③ ㉢: 협동조합 유지와 설립 취지의 지속적인 실현이 어려움
- ④ ㉣: 조합원에 대한 혜택이 부족하게 된 과정을 분석하여 파악한 원인
- ⑤ ㉤: 조합원 비율 및 협동 매점 수익금 감소와 관련된 설문 조사 내용을 분석하여 파악한 원인

45. <보기>는 보고서의 초고를 쓴 학생이 초고의 [A]를 보완하기 위해 수집한 자료이다. 자료 활용 방안으로 적절하지 않은 것은? [3점]

<보 기>

ㄱ. 전문가 인터뷰

“학교 협동조합은 학교를 기반으로 설립한 경제 조직이자 사회적 가치를 추구하는 교육 공동체입니다. 학생, 교직원, 학부모, 지역 주민 등이 참여할 수 있습니다. 수익금은 조합원의 복지를 위해 사용하거나 조합원의 동의를 바탕으로 공익을 위해 사용합니다.”

ㄴ. 인근 학교 사례

Y학교의 협동조합에서는 SNS를 통해 소비자의 불만 사항을 파악하여 협동 매점 운영에 반영하고 있다. Z학교의 협동조합은 조합원 복지를 위해 수익금으로 도서 구입비를 지원하고 있다.

ㄷ. 우리 학교 학생 인터뷰

“저는 우리 학교 협동조합에 대해 잘 몰라서 가입하지 않았지만 알았다면 가입했을 것 같아요. 학교 게시판이나 누리집에도 협동조합에 대한 안내는 없었어요.”

- ① ㄱ을 활용하여, 조합원을 위한 체험 활동비 지원이 조합원 복지 제도로서 협동조합의 수익금 사용 방법에 부합함을 밝혀 해결 방안의 근거로 제시한다.
- ② ㄴ을 활용하여, 조합원의 이탈 문제를 해결하는 방안의 예로 조합원에게 도서 구입비를 지원하는 것을 추가한다.
- ③ ㄴ을 활용하여, 협동 매점의 수익금 감소 문제를 해결하는 방안 중 하나로 SNS와 같은 소통 수단을 사용하는 것을 제시한다.
- ④ ㄷ을 활용하여, 협동 매점의 수익금을 늘리는 방안 중 하나로 협동조합에 대한 안내를 통해 협동 매점 이용자들의 불만 사항을 해소해 주는 것을 추가한다.
- ⑤ ㄷ을 활용하여, 조합원 가입이 저조한 문제를 해결하는 방안 중 하나로 학교 게시판이나 누리집에 협동조합을 홍보하여 학생들의 가입을 유도하는 것을 제시한다.

\* 확인 사항

- 답안지의 해당란에 필요한 내용을 정확히 기입(표기)했는지 확인하십시오.
- 이어서, 「선택과목(언어와 매체)」 문제가 제시되오니, 자신이 선택한 과목인지 확인하십시오.

제 1 교시

국어 영역(화법과 작문)

[35 ~ 37] 다음은 학생의 발표이다. 물음에 답하시오.

안녕하세요? 먼저 그림부터 보시죠. (자료를 제시하며) 이 풍속화 속 사람들은 무엇을 하는 걸까요? (청중의 대답을 듣고) 바둑이라고요? 놀이에 사용되는 판만 보면 그렇게 볼 수도 있지만, 아닙니다. 선비가 손에 작은 막대를 든 것이 보이시죠? 막대는 아래 사진에 있는 윤목으로, ‘승경도 놀이’에 쓰이는 도구입니다. 오늘은 풍속화에 그려질 정도로 조선 시대에 많은 사람들이 즐겼던 이 놀이에 대해 알려 드리겠습니다.

승경도 놀이는 조선 초기에 새롭게 정비한 관직 체계를 널리 알리고자 만들어진 것으로, 가장 높은 벼슬에 누가 먼저 오르는지를 겨루는 놀이입니다. (자료를 제시하며) 지금 보시는 이것이 바로 놀이의 핵심 도구인 승경도판인데, 많게는 300여 칸의 격자로 이루어져 있습니다. 여러분, 격자 안에는 무엇이 적혀 있을까요? (청중의 대답을 듣고) 아시는 분이 몇 분 계시네요. (화면을 가리키며) 이칸 판의 한 칸을 확대한 것인데, 보시는 것처럼 각 칸에 가로 방향의 큰 글씨로 관직명이 적혀 있습니다. 그리고 세로 방향의 작은 글씨들은 다음에 이동할 수 있는 관직들입니다. 승경도판은 이렇게 칸마다 관직들이 적혀 있는데, (화면을 가리키며) 여기 가운데 부분과 바깥 부분을 나누는 굵은 선이 보이시죠? 선의 안쪽에는 중앙 관직이, 선의 바깥에는 지방 관직이 배치되어 있습니다.

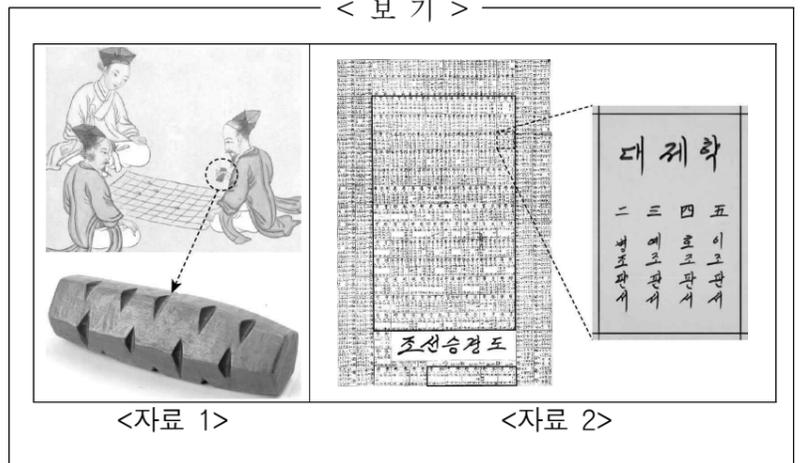
이제 놀이의 규칙을 알아보을까요? 윤목을 던져 나온 수에 해당하는 관직의 칸으로 말을 이동하는 것입니다. (자료를 바꾸며) 이 윤목은 오각기둥의 막대로, 모서리에 눈금이 한 개에서 다섯 개까지 새겨져 있습니다. 그럼 한 번 윤목을 던져 몇 가지 경우로 진출할 수 있을까요? (청중의 대답을 듣고) 설명을 잘 들으셨는지 모두 맞히셨네요. 예, 윤목의 가장 큰 수가 5이니 다섯 가지 경우로 진출할 수 있습니다. 예를 들어 윤목을 던져 5가 나왔다고 가정해 봅시다. (자료를 바꾸며) 말이 지금 대제학에 있다면 말은 어디로 이동해야 될까요? (청중의 대답을 듣고) 바로 이조 판서입니다. (화면을 가리키며) 놀이는 여기 판 바깥쪽 아랫부분의 격자들에서 시작하는데, 격자마다 문과, 무과, 군졸 등의 출신이 적혀 있습니다. 이는 각 출신에 따라 승진 과정이 다르다는 점을 반영한 것입니다. 그런데 윤목을 던져 1이 나오면 강등되거나 벌칙을 당할 수도 있습니다. 놀이의 벌칙은 유배, 파직, 사약 등이 있는데, 이는 실제 관직 생활에서 일어날 수 있는 일을 반영한 것입니다.

조선 시대에 양반뿐 아니라 민중들도 승경도 놀이를 즐겼다고 합니다. (놀이판을 들어 보이며) 이것은 저회 동아리에서 시범용으로 제작한 승경도판입니다. 오늘은 컴퓨터 게임 대신 저와 함께 승경도 놀이를 하면 어떨까요? 감사합니다.

35. 위 발표에 대한 설명으로 가장 적절한 것은?

- ① 청중과 공유한 경험을 환기하며 발표의 목적을 밝히고 있다.
- ② 청중에게 질문을 던져 청중이 발표에 집중하도록 하고 있다.
- ③ 발표 순서를 안내하여 청중이 내용을 예측하도록 돕고 있다.
- ④ 정보의 출처를 언급해 발표 내용의 신뢰성을 확보하고 있다.
- ⑤ 발표 내용에 대한 청중의 이해도를 점검하며 발표를 마무리하고 있다.

36. <보기>의 자료를 활용하기 위한 계획 중 발표에 반영되지 않은 것은?



- ① <자료 1>을 활용하여, 조선 시대에 승경도 놀이가 성행했음을 알려 준다.
- ② <자료 2>를 활용하여, 승경도판의 칸에 들어 있는 글자들에 대한 정보를 알려 준다.
- ③ <자료 2>를 활용하여, 놀이를 시작하는 출신의 종류와 출신을 정하는 방법을 소개한다.
- ④ <자료 2>를 활용하여, 전체 승경도판의 관직 배치 방식과 놀이의 시작 지점을 제시한다.
- ⑤ <자료 1>과 <자료 2>를 활용하여, 윤목을 던져 나온 수에 따라 말이 이동하는 방식을 설명한다.

37. 다음은 위 발표를 들은 학생들의 반응이다. 학생의 반응을 이해한 내용으로 적절하지 않은 것은? [3점]

학생 1: 선조들의 놀이에 유배나 파직처럼 실제 관직 생활에서 일어날 수 있는 일까지 반영했다는 사실을 알게 되어 좋았어. 그럼 현실에서처럼 놀이에서도 유배나 파직이 되었을 때 다시 관직으로 복귀할 수 있었을까?

학생 2: 보드게임 중에도 주사위를 활용해서 하는 놀이가 있는데, 조선 시대에도 이와 비슷한 놀이를 즐겼다는 점을 알게 되어 유익했어. 이 놀이를 누가 만들었는지 궁금한데 그에 대한 설명이 없네. 자료를 찾아봐야겠어.

학생 3: 도구를 던져 나온 수에 따라 이동한다는 점은 윗놀이와 같네. 그렇지만 출신에 따라 승진 과정이 다르다고 하니 윗놀이와 달리 말이 잡히는 경우는 없겠어.

- ① 학생 1은 발표의 일부를 언급하며 그 내용의 타당성에 대한 의문을 제기하고 있다.
- ② 학생 2는 발표 내용과 관련해 궁금한 점에 대해 더 조사해야겠다고 생각하고 있다.
- ③ 학생 3은 발표에서 직접적으로 언급되지 않은 내용을 추론하고 있다.
- ④ 학생 1과 학생 2는 발표를 통해 새로운 사실을 알게 된 것을 긍정적으로 평가하고 있다.
- ⑤ 학생 2와 학생 3은 발표에서 언급한 내용을 배경지식을 활용하여 이해하고 있다.

[38 ~ 42] (가)는 학교에서 진행한 강연이 끝난 후 학생들이 나는 대화이고, (나)는 ‘학생 2’의 초고이다. 물음에 답하시오.

(가)

학생 1: 시민 의식을 주제로 한 김○○ 교수님의 오늘 강연 정말 유익했어. 한 시간이 금방 흘러가더라.

학생 2: 나도 강연에 집중하다 보니 시간 가는 줄 몰랐어. 개인의 선택과 행동에 의해 우리 사회가 만들어진다는 의미를 비유적으로 이야기한 게 마음에 와 닿았어.

학생 1: 맞아. 우리 사회를 정원으로, 시민을 이 정원을 관리하는 정원사로 비유한 것이 정말 인상 깊었어.

학생 2: 또 인상 깊었던 내용이 있으면 말해 줄래?

학생 1: ㉠ 상호 의존적으로 맺어진 관계에서는 모든 행동이 잠재적으로 전염성이 아주 높다는 게 기억이 나. 한 사람이 어떤 나쁜 행동을 괜찮다는 듯이 하게 되면 다른 사람들도 똑같이 그 행동을 하게 되고, 그런 행동이 마치 바이러스처럼 퍼지게 된다는 거였지. 강연에서 이걸 설명하는 단어가 있었는데 뭐였더라?

학생 2: 강연에서는 ‘시민적 롬바드 효과’라고 했어.

학생 1: 아, 맞아. 난 뭘 배우면 중요한 단어가 기억이 안 나. 난 항상 이런 식이지.

학생 2: (다정한 목소리로) 괜찮아. 이미 그 단어가 가리키는 의미는 알고 있었잖아. [A]

학생 1: (두 손을 맞잡으며) 그렇게 말해주셔서 고마워.

학생 2: 그런데 시민적 롬바드 효과를 막으려면 어떻게 해야 한다고 그랬지?

학생 1: ㉡ 나쁜 행동의 전염을 막으려면 어떻게 해야 한다고 했는지 알고 싶은 거지?

학생 2: 응, 그래.

학생 1: 강연에서는 사회에 해를 끼치는 행동이 확산되는 걸 막으려면 나부터 그런 행동을 하지 않아야 한다고 얘기했어.

학생 2: 맞아, 그랬지. 한 명, 한 명의 선택과 행동이 바로 이 사회를 만들어 가는 거니까.

학생 1: ㉢ 한 명, 한 명의 선택과 행동이 사회를 만들어 간다고 생각하니까 책임감이 느껴진다.

학생 2: 나도 마찬가지야. 가끔은 멋대로 행동해도 괜찮다고 생각했는데 이제는 달라져야겠어. 그런데 다른 사람이 나쁜 행동을 할 때 그냥 두고 보지 않는 것도 중요한 것 같아.

학생 1: ㉣ 나쁜 행동을 그냥 두고 본 경험이 있어서 그래?

학생 2: 청소하는 학생들이 쓰레기통을 분리수거장까지 들고 가지 않고 아무 데나 쓰레기를 버리는 걸 봤었거든. 한 학생이 쓰레기를 버리니 다른 학생들도 따라서 그곳에 쓰레기를 버리고 교실로 가더라. 지켜보고도 말리지 못했어. 그게 계속 마음에 걸려.

학생 1: (고개를 끄덕이며) 그런 일이 있었구나. 그래도 중요한 건 그때 네가 그 학생들을 따라 하지 않았다는 거야. [B]

학생 2: 고마워. 하지만 그때처럼 지켜보기만 한다면 결국 모든 학생들이 피해를 보게 될 거야.

학생 1: 생각해 보니 나도 아무 데나 쓰레기를 버리는 학생들이 급속도로 늘었다고 난감해 하는 학교 관계자의 모습

을 본 적이 있어. 문제가 더 심각해지기 전에 우리가 뭘 해야 되지 않을까?

학생 2: 나도 함부로 버려지는 쓰레기가 늘어서 골치가 아프다는 학교 관계자의 말을 들었어. (두 주먹을 불끈 쥐고) 그래, 결심했어! 난 우리가 이야기한 내용을 바탕으로 학교 신문에 글을 투고할래.

학생 1: ㉤ 멋지다! 넌 우리가 사는 정원을 아름답게 만드는 정원사가 될 거야. 나도 할 수 있는 일을 찾아봐야겠어.

(나) 학생 2의 초고

학생회 게시판에 학교 내에 무분별하게 버려진 쓰레기 사진이 올라와 우리 학생들 사이에 화제가 된 일이 있었다. 필자도 청소하는 학생들이 쓰레기통을 분리수거장까지 들고 가지 않고 아무 데나 쓰레기를 버리는 것을 목격한 적이 있다. 학교 관계자에 따르면 최근에 우리 학교 내에 쓰레기를 함부로 버리는 학생들이 급속도로 늘어나 쓰레기 처리에 골머리를 앓고 있다고 한다. 왜 이런 일이 일어나게 된 것일까?

얼마 전 학교에서 열린 김○○ 교수의 강연에 따르면, 상호 의존적인 관계로 맺어진 사회에 살고 있는 우리는 다른 사람의 행동에 쉽게 영향을 받는다. 한 사람의 나쁜 행동을 방치하면 그와 같은 행동이 마치 바이러스처럼 쉽게 퍼져 나간다. 이를 가리켜 ‘시민적 롬바드 효과’라고 한다. 지금 학교에서 발생하는 일은 시민적 롬바드 효과로 설명할 수 있다. 누군가가 쓰레기를 함부로 학교 내에 버리자 너도나도 이런 행동을 따라 하게 된 것이다. 이런 일이 확산되면 어떤 일이 발생할까?

지금처럼 학교 내에 함부로 쓰레기를 버리는 행동이 확산되면 학교에서 생활하는 모두가 괴로울 수밖에 없다. 강연에서는 사회에 해를 끼치는 행동이 확산되는 것을 막으려면 자신부터 그런 행동을 하지 않아야 한다고 주장했다. 이처럼 남들이 쓰레기를 버린다고 너도나도 따라 하는 행동을 해서는 안 된다. 나아가 쓰레기를 함부로 버리는 일을 목격하면 이를 막도록 노력해야 한다.

상호 의존적인 관계로 맺어져 있는 우리의 선택과 행동이 우리가 생활하는 학교를 만든다. 그렇다면 우리는 좀 더 큰 책임감을 느껴야 한다. 제멋대로 쓰레기를 버리는 학생에게 그 행동이 우리 학교를 어지럽히는 일이라는 점을 분명히 인식시킬 필요가 있다.

38. 대화의 흐름을 고려할 때, ㉠ ~ ㉤에 대한 설명으로 적절하지 않은 것은?

- ① ㉠: 상대의 요청에 따라 강연에서 인상적이었던 내용을 제시하고 있다.
- ② ㉡: 상대가 한 질문의 의미를 자신이 제대로 이해했는지 확인하고 있다.
- ③ ㉢: 상대의 말을 다시 진술하며 그에 대한 자신의 생각을 덧붙이고 있다.
- ④ ㉣: 상대의 의견을 뒷받침할 수 있는 추가적인 사례를 요구하고 있다.
- ⑤ ㉤: 상대의 계획을 응원하기 위해 강연에서 들었던 비유를 활용하고 있다.

39. [A], [B]에 대한 설명으로 가장 적절한 것은?

- ① [A]에서 학생 2는 스스로에 대한 인식이 부정적인 상대에게, [B]에서 학생 1은 스스로의 행동을 자책하는 상대에게 위로의 말을 건네고 있다.
- ② [A]에서 학생 2는 상대의 말에 동의하고 있음을, [B]에서 학생 1은 상대의 말에 공감하고 있음을 준언어적 표현을 통해 드러내고 있다.
- ③ [A]에서 학생 2는 상대가 잘못 정리한 강연 내용을, [B]에서 학생 1은 상대가 스스로의 행동에 대해 평가한 생각을 수정하고 있다.
- ④ [A]에서 학생 2는 상대의 의견에 이의를 제기하며, [B]에서 학생 1은 상대의 의견 일부를 인정하며 자신의 의도를 설명하고 있다.
- ⑤ [A]에서 학생 2는 상대가 생각하지 못했던 강연의 의미를, [B]에서 학생 1은 상대가 한 행동의 의미를 알려 주고 있다.

40. (가)의 대화 내용이 (나)에 반영된 양상으로 적절하지 않은 것은?

- ① (가)에서 학생 2가 학생들의 나쁜 행동을 목격한 경험에 대해 언급한 내용이 (나)의 1문단에서 문제 상황의 실태를 드러내는 내용으로 제시되었다.
- ② (가)에서 학생 1, 학생 2가 학교 관계자의 말에 대해 언급한 내용이 (나)의 1문단에서 문제 상황의 심각성을 부각하는 내용으로 제시되었다.
- ③ (가)에서 학생 1이 문제 해결을 위한 행동의 필요성에 대해 언급한 내용이 (나)의 2문단에서 문제 해결 방안의 적절성을 입증하는 근거로 제시되었다.
- ④ (가)에서 학생 1, 학생 2가 강연에서 들은 시민적 롬바드 효과에 대해 언급한 내용이 (나)의 2문단에서 문제의 원인을 설명하는 내용으로 제시되었다.
- ⑤ (가)에서 학생 1, 학생 2가 사회에 해를 끼치는 행동의 확산을 막는 방법에 대해 언급한 내용이 (나)의 3문단에서 문제 해결과 관련한 주장의 내용으로 제시되었다.

41. (나)에 활용된 글쓰기 전략으로 가장 적절한 것은?

- ① 예상되는 반론을 제시하고 이를 반박하여 논지를 강화했다.
- ② 본문에서 설명하는 순서대로 요약한 내용을 포함하여 마무리했다.
- ③ 각 문단의 마지막마다 의문형 문장을 활용하여 문단의 핵심 내용을 강조했다.
- ④ ‘행동’이라는 말을 반복하여 예상 독자가 지닌 신중한 태도의 문제점을 지적했다.
- ⑤ ‘우리’라는 말을 자주 사용해 글에서 다루고 있는 내용이 공동체의 문제임을 부각했다.

42. 다음은 학교 신문 편집부장의 검토 의견을 반영해 (나)의 마지막 문단을 학생 2가 수정한 원고이다. 검토 의견으로 가장 적절한 것은?

상호 의존적인 관계로 맺어져 있는 학교생활에 좀 더 큰 책임감을 느껴야 한다. 이에 ‘쓰레기 되가져 가기’와 ‘버리지 마’ 캠페인을 제안한다. 캠페인을 통해 무분별한 쓰레기 투기를 막을 수 있고, 쓰레기를 버리는 행동에 대한 거부감을 드러내는 것으로 나쁜 행동의 확산을 막을 수 있다.

- ① 학교 내에서 예의와 존중을 지키지 않는 행동에 대해 소극적으로 대처할 때의 문제점을 지적하며 글을 마무리해 주세요.
- ② 학교 내에서 쓰레기를 함부로 버리는 것을 막기 위한 구체적인 방법과 그 기대 효과를 설명하며 글을 마무리해 주세요.
- ③ 학교 내에서 쓰레기를 함부로 버리는 행동을 하는 심리가 무엇인지 설명하며 글을 마무리해 주세요.
- ④ 학교 내에서 분리수거를 효율적으로 실천하기 위한 교육적 방안을 제안하며 글을 마무리해 주세요.
- ⑤ 학교 내에서 분리수거를 하지 않는 학생에 대한 대처 방안을 안내하며 글을 마무리해 주세요.

[43~45] 다음은 작문 상황과 이를 바탕으로 작성한 학생의 초고이다. 물음에 답하시오.

○ 작문 상황: 마감 시한에 압박해서 과제를 수행하는 습관에 대한 글을 써서 교지에 실으려 함.

○ 학생의 초고

학습 부장이 선생님께 과제를 제출해야 한다며 학생들을 독촉한다. 그러면 급히 과제를 마무리한 학생들이 학습 부장에게 몰려들어 과제를 건넨다. 우리는 과제 제출일이 되면 어김없이 이런 장면을 목격한다. 이처럼 우리 학교의 많은 학생들은 습관적으로 마감 시한에 압박해 과제를 수행하고 있다. 그런데 우려되는 점은 많은 학생들이 이러한 과제 수행 방식이 지닌 문제점을 제대로 알고 있지 못하다는 것이다.

흔히 마감에 압박해 벼락치기로 과제를 수행하면 집중력이 높아져 좋은 성과를 낼 수 있다고 믿는 학생들이 많다. 실제로 벼락치기로 과제를 할 때는 일시적으로 집중력이 향상되기도 한다. 하지만 마감 시한에 압박해 과제를 수행하면 고등 사고 능력이 떨어져 과제의 완성도가 낮아질 수밖에 없다. 우리 학교의 선생님들을 인터뷰한 결과, 시간에 쫓겨 과제를 수행한 학생들의 결과물은 조건을 제대로 지키지 못하거나 중요한 정보가 누락되어 좋은 점수를 받지 못한 경우가 많았다고 한다.

마감 시한에 압박해 과제를 수행하는 방식은 또 다른 문제를 유발한다. 과제에 온 정신이 쏠리면 수업의 준비물이나 다른 과목의 과제를 잊는 등 해야 할 일에 대해 살피지 못하는 경우가 발생한다. 여기서 알 수 있는 것처럼 짧은 시간에 과제 수행에만 집중하다 보면 과제 이외의 다른 중요한 일들을 소홀히 하게 된다.

이런 문제를 해결하려면 어떻게 해야 할까? 먼저 과제 제출 시한을 확인하고 그에 따라 과제 수행 계획을 체계적으로 세워야 한다. 그리고 과제 수행 도중 계획의 이행 정도를 점검·조절하는 것이 좋다. [A]

43. 다음은 초고를 작성하기 전에 학생이 떠올린 생각이다. 학생의 초고에 반영되지 않은 것은?

- ① 인터뷰를 제시하여 학생들의 과제 수행에 관한 문제점을 강조해야겠어.
- ② 묻고 답하는 방식으로 과제 수행에 관한 문제 해결 방안을 제시해야겠어.
- ③ 과제 수행에 대한 통념을 언급한 후 이 통념이 사실과 다른 부분이 있음을 드러내야겠어.
- ④ 학교생활에서 벌어지는 모습을 제시해 과제 수행과 관련해 발생하는 문제 상황을 보여 주어야겠어.
- ⑤ 과제 수행과 관련한 문제의 발생 원인을 개인적 측면과 사회적 측면으로 구분하여 밝혀 주어야겠어.

44. 다음은 초고를 읽은 교지 편집부원이 조언한 내용이다. 이를 반영하여 [A]를 작성한 내용으로 가장 적절한 것은?

앞서 언급한 두 가지 문제를 해결할 수 있음을 밝히며 마무리하되, 문맥에 어울리는 관용적 표현을 활용하면 좋겠어요.

- ① 그러면 과제 수행에 온전히 에너지를 쏟게 되어 자신의 과제 수행에 대해 만족할 수 있게 될 것이다.

- ② 그러면 시간적 여유를 가지고 과제를 수행해서 과제 이외의 다른 일들을 두루 살필 수 있게 될 것이다.
- ③ 그러면 다른 중요한 일들을 놓치더라도 과제 결과물에 대해서는 좋은 평가를 받을 수밖에 없게 될 것이다.
- ④ 그러면 돌다리를 두드려 보고 건너듯이 신중한 자세로 과제를 수행하는 것이 중요하다는 점을 알게 될 것이다.
- ⑤ 그러면 완성도 높은 과제 결과물도 얻고 해야 할 다른 일도 소홀히 하지 않게 되어 두 마리 토끼를 모두 잡게 될 것이다.

45. 다음은 학생이 초고를 보완하기 위해 수집한 자료이다. 자료의 활용 방안으로 적절하지 않은 것은? [3점]

㉠. 우리 학교 설문 조사

㉠-1. 과제 제출 시한에 압박해서 과제를 수행하는 편인가?

예 78%	아니요 22%
-------	---------

㉠-2. (㉠-1에서 '예'라고 응답한 학생들을 대상으로) 본인이 제출한 과제 결과물에 만족하는가?

만족 65%	불만족 35%
--------	---------

㉡. 신문 기사의 일부

우리의 뇌는 무엇인가가 부족하다고 생각되면 본능적으로 그와 관련된 자극에 더 민감하게 반응하여 부족한 것을 채우기 위해 뇌의 에너지 대부분을 쏟게 된다. 한정된 집중력을 일시에 몰아주는 것이다. 이로 인해 짧은 시간에 한 가지 문제에 관심을 쏟다 보면 그 문제 해결에만 집중하게 되고, 그 외의 것에 대해서는 집중하지 않게 되는 '터널 시야 현상'이 발생할 수 있다.

㉢. 전문가 인터뷰

"과제 수행에는 고등 사고 능력이 요구되는데 시간에 쫓기면 이런 능력이 발휘되기 어렵습니다. 따라서 과제를 수행할 때에는 중요도와 시급성을 기준으로 일의 우선순위를 정하는 것이 중요합니다. 이를 바탕으로 계획을 세워 정해진 과업을 실행하고, 실행한 결과를 점검해야 합니다."

- ① ㉠-1을 활용해, 마감 시한에 압박해 과제를 수행하는 습관을 지닌 학생이 많다는 1문단의 내용을 구체화한다.
- ② ㉡을 활용해, 단시간에 과제를 해결하려 할 때 과제 외의 중요한 일들을 소홀히 하게 된다는 3문단의 내용을 보강한다.
- ③ ㉢을 활용해, 마감 시한에 압박해 과제를 수행하면 과제의 완성도가 떨어진다는 2문단의 내용을 보강한다.
- ④ ㉠-2와 ㉡을 활용해, 과제 결과물에 대한 학생과 교사의 평가 기준이 일치하지 않는 이유를 2문단에 덧붙인다.
- ⑤ ㉡과 ㉢을 활용해, 뇌의 집중력은 한정되어 있으므로 일들의 우선순위를 정해 수행 계획을 세워야 한다는 내용을 4문단에 보충한다.

\* 확인 사항

○ 답안지의 해당란에 필요한 내용을 정확히 기입(표기)했는지 확인하시오.

제 1 교시

국어 영역(화법과 작문)

출수형

[35~37] 다음은 학생의 발표이다. 물음에 답하시오.

안녕하세요? 오늘 발표를 맡은 ○○○입니다. 저는 얼마 전 읽은 책에서 17세기의 우리 음식 중 흥미로운 음식을 발견하여 '17세기의 두 가지 음식'을 발표 주제로 정했습니다. 혹시 『음식디미방』이라는 책을 알고 계신가요? (청중의 반응을 보며) 예상대로 아는 분이 많지 않으시네요. 이 책은 1670년경에 쓰인 한글 음식 조리서로, 당대의 음식을 알 수 있는 대표적인 자료인데요, '음식디미방'이란 '음식의 맛을 아는 방법'이라는 뜻입니다. 지금부터 책에 실린 음식 중 석류당을 먼저 소개한 후 난면을 소개하겠습니다.

먼저 화면을 보시죠. (화면에 사진을 보여 주며) 어떤 음식에 더 관심이 있으신가요? (청중의 대답을 듣고 화면을 넘기며) 네, 여러분이 관심을 보이시는 이 사진이 '석류당'입니다. 여기서 석류는 여러분이 알고 계신 바로 그 과일의 이름입니다. 석류당은 석류 모양으로 빚은 만두를 넣어 만든 음식이기 때문에 붙여진 이름이지요. 석류당은 꿩고기, 무, 표고 등에 간장과 후춧가루를 넣고 볶아 만두소를 만들고, 밀가루로 만든 피에 만두소와 잣가루를 넣어 석류 모양의 만두를 빚은 뒤 맑은장국에 넣어 끓여 낸 음식입니다.

(화면을 넘기고) 이 사진은 '난면'입니다. '계란' 할 때의 '란', '냉면' 할 때의 '면'입니다. 난면은 계란 흰자와 밀가루를 반죽한 후 썰거나 분틀에 눌러 면을 만들고 이를 삶아 낸 다음 꿩고기를 삶은 국물에 그 면을 말아 만든 음식입니다.

지금까지 17세기의 두 가지 음식을 소개했습니다. 『음식디미방』에는 두 음식을 포함하여 총 146가지의 음식이 면병류, 어육류, 주국방문 및 초류, 이 세 가지로 나뉘어 소개되어 있습니다. 면병류는 밀가루로 요리한 종류, 어육류는 생선과 고기를 요리한 종류, 주국방문 및 초류는 술과 식초 종류를 말합니다. 제가 소개한 것은 어육류에 속하는 음식이었습니다. 이 외에 다른 음식에 관심 있으신 분은 책을 보시면 흥미로운 음식들을 발견할 수 있을 겁니다. 제 발표는 여기서 마무리하겠습니다. 감사합니다.

35. 위 발표에 대한 설명으로 가장 적절한 것은?
- ① 두 가지 음식에 대해 발표한 내용을 중간중간 요약하고 있다.
  - ② 소개한 두 음식에 대해 추가로 자료를 탐색할 것을 권유하고 있다.
  - ③ 소개한 조리법을 활용하여 만들 수 있는 다른 음식들의 예를 들고 있다.
  - ④ 발표자 자신의 경험과 관련하여 발표 주제의 선정 동기를 밝히고 있다.
  - ⑤ 언급한 책의 역사적 가치를 전문가들의 서로 다른 견해를 인용하며 설명하고 있다.

36. 다음은 발표자가 위 발표를 준비하면서 작성한 메모이다. ㉠~㉣을 바탕으로 하여 발표에서 사용한 발표 전략으로 적절하지 않은 것은?

<상황 분석>  
 ○수업 시간에 이루어지는 정보 전달 목적의 발표임.....㉠  
 ○발표 장소는 대형 모니터가 설치된 교실임.....㉡  
 ○청중이 『음식디미방』이라는 책을 잘 알지 못할 것임.....㉢  
 ○청중이 음식 이름에 익숙하지 않을 것임.....㉣

<실행 계획>  
 ○청중의 반응을 고려하여, 발표할 내용의 순서나 분량을 조정할 수 있음.....㉤

- ① ㉠: 청중이 발표 내용을 신뢰할 수 있도록 발표에서 다루려는 음식이 소개된 문헌을 밝힌다.
- ② ㉡: 전달 효과를 높이기 위해 모니터를 활용해 사진을 화면으로 제시하며 설명한다.
- ③ ㉢: 책에 대한 청중의 사전 지식을 점검하고, 책에 대한 이해를 돕기 위해 책의 집필 시기와 책 제목의 의미를 밝힌다.
- ④ ㉣: 청중의 이해를 돕기 위해 청중에게 익숙한 단어를 사용하여 음식의 이름을 설명한다.
- ⑤ ㉤: 청중과의 상호 작용으로 파악한 청중의 관심을 반영하기 위해, 도입부에서 안내한 발표 순서를 바꾸어 소개한다.

37. <보기>는 위 발표를 들은 학생들의 반응이다. <보기>에 드러난 학생들의 듣기 방식으로 가장 적절한 것은?

—<보 기>—

학생 1: 석류당과 난면을 조리할 때 모두 꿩고기를 재료로 사용하는 걸 보니 당시에는 꿩고기가 구하기 쉬웠나 봐.

학생 2: 석류당에서 만두 만드는 방법이 내가 아는 만두 만드는 방법과 크게 다르지 않네.

학생 3: 석류당이 어육류에 속하는 걸 보니 고기를 핵심적인 재료로 간주해서 분류한 것 같아.

- ① 학생 1은 학생 2와 달리 발표에서 음식 재료를 설명한 내용이 정확한지 평가하며 들었다.
- ② 학생 2는 학생 1과 달리 자신이 알고 있는 조리법과 비교하며 제시된 정보를 사실과 의견으로 구분하며 들었다.
- ③ 학생 2는 학생 3과 달리 발표자가 두 번째로 소개한 음식의 조리법에 대한 발표 내용을 배경지식을 바탕으로 예측하며 들었다.
- ④ 학생 1과 학생 3은 모두 발표 내용과 관련하여 발표자가 언급하지 않은 내용을 추론하며 들었다.
- ⑤ 학생 2와 학생 3은 모두 사전 경험을 바탕으로 발표 내용의 효용성을 점검하며 들었다.

[38~42] (가)는 한 학생이 학생회 누리집 게시판에 올린 글이고, (나)는 (가)를 읽은 학생회 학생들이 나눈 대화이다. 물음에 답하시오.

(가)

안녕하세요. 저는 올해 학생회에서 개최하는 토론 한마당에 참가하고자 하는 ○○○입니다. 토론 한마당을 담당하는 학생회 운영진에게 토론 한마당 예선 방식의 개선을 건의하고자 게시판에 글을 쓰게 되었습니다.

학생회가 진행해 온 토론 한마당은 예선과 본선에서 항상 많은 청중이 참여한 가운데 대면 토론으로 진행되어 현장감이 넘친다는 장점이 있습니다. 그런데 참가 팀이 늘면서 예선을 위한 시간과 공간 부족, 예선을 운영할 인원과 심사자 확보 곤란 등의 어려움이 발생하여 이를 해소하기 위해 작년부터 예선에 참가할 수 있는 인원을 학급당 한 팀으로 제한했습니다.

하지만 이런 현행 예선 방식으로 인해 토론 한마당에 대한 학생들의 불만이 매우 높아졌다는 문제가 발생하였습니다. 학생회도 알다시피 작년 행사 이후 학교 신문이 전교생을 대상으로 실시한 설문 조사에서 토론 한마당에 불만족스럽다는 응답률이 76%로 매우 높았습니다. 불만의 원인은 예선 참가 기회가 제한되어 있는 현행 예선 방식의 한계에서 찾을 수 있습니다.

이를 해결하기 위해 더 많은 학생들이 참여할 수 있도록 예선 방식을 개선해 주십시오. 현행의 평가 방법인 대면 토론을 유지하려면 예선 기간이 짧아 참여자를 제한할 수밖에 없으니 예선 기간을 연장해 주시길 바랍니다. 예선 기간을 연장하지 않는다면 대면 토론 외의 다른 방법을 마련해 주시길 바랍니다. 실제로, 우리 학교와 학생 수도 거의 같고 토론에 대한 관심도 높은 인근 학교 중에서도 우리와 유사한 문제를 겪다가 예선 방식을 개선하여 이를 해결한 사례가 있습니다. 이 학교들에서는 대면 토론의 기간을 연장하거나, 대면 토론 대신 예선에서 토론 개요서로 평가하니까 많은 학생들이 예선에 참가할 수 있었습니다.

토론 한마당 예선의 기간을 연장하는 방식이나 평가 방법을 변경하는 방식으로 현행의 예선 방식을 개선하면 학생들이 더 많이 참가할 수 있게 되어 불만이 해소될 것입니다. 그러면 토론 한마당에 대한 학생들의 관심도 더 높아져 토론 한마당이 학생 자치 대표 행사로 자리매김하게 될 것입니다. 읽어 주셔서 감사합니다.

(나)

학생 1: 토론 한마당 행사의 예선 방식을 개선해 달라고 게시판에 올라온 글 봤지? 기간 연장은 일정상 당장 반영하기 곤란하니 참가 인원을 늘릴 수 있는 좋은 방안이 있는지 논의해 보자.

학생 2: 응. 예선 참가 인원을 학급당 한 팀으로 제한하다 보니, 토론에 참가하지 못하는 학생들이 많아져서 불만이 많다는 건데, 예선 방식을 바꿔야 되겠더라.

학생 1: 행사 운영을 위한 시간과 공간이 부족하고 심사자가 부족한 상황에서 대면 토론을 유지하다 보니 참가 인원을 제한하게 되어 불만이 많아진 거니까 대면 토론을 대신할 방안을 찾을 필요가 있어.

학생 2: 그러면 토론 개요서를 도입하는 게 좋겠어. 글에서 언급한 것이기도 하지. 논제에 대한 입장과 근거가 담긴 토론 개요서를 제출하도록 하여 예선을 치르는 거야.

학생 3: 동영상 활용해 보는 건 어때? 참가 신청한 팀들 중 두 팀씩 서로 찬반을 나누어 토론을 하고, 그 과정을 동영상으로 촬영해 제출하게 하는 거야.

학생 1: 두 가지 방식이 여러 측면에서 달라 보이는데, 각각의 방안이 가지는 장점은 뭐라고 생각해?

학생 2: 토론 개요서로 평가하면 현행 방식일 때 예선에 참가하지 못할 학생들도 기회를 얻을 수 있어. 그리고 시간이나 장소에 구애를 덜 받고, 대면 토론을 운영할 인원이나 심사자를 섭외하는 부담도 많이 줄일 수 있어.

학생 3: 동영상을 제출하도록 하면 대면 토론과 달리 토론 시간이나 장소를 참가자들이 자율적으로 정할 수 있고, 토론 개요서를 평가할 때와 달리 참가자들이 상대방과 서로 소통하는 토론 과정을 평가할 수 있다는 장점이 있어.

학생 1: 두 방식의 단점이나 운영상 어려움에는 어떤 것들이 있을까? 청중이 모인 가운데 진행되는 대면 토론만큼의 현장감 있는 토론을 경험하기는 어려울 테니 그것 말고 얘기해 줄래?

학생 2: 동영상 촬영을 하려면 참가 팀들이 별도의 장비를 준비해야 해서 번거로워. 또 토론 개요서와 다르게 대면 토론만큼 시간이 필요하니까 많은 팀이 참가한다면 심사자의 평가 부담이 클 것 같네.

학생 3: ㉠ 토론 개요서로 평가하는 것보다 심사자 부담은 큰 게 맞겠네. 그런데 토론 개요서 평가는 참가자들이 소통하는 과정을 평가하긴 어려워.

학생 2: ㉡ 그래도 토론에서 더 중요한 건 적절한 근거를 들어 논제에 대한 자신의 입장이 타당함을 밝히는 논증 능력이니까 그걸 평가하는 건 가능하다고 생각해.

학생 3: 네 말이 맞는 것 같아.

학생 1: 나도 좋아. 토론 개요서를 평가하면 예선 참가 가능한 인원이 늘겠지. 그러면 게시판의 글에서 말한 학생들 불만이 해소될 거야. 모두들 동의했으니 이 방안을 도입하기로 하고 오늘 논의는 마무리하자.

38. (가)의 작문 맥락을 파악한 내용으로 가장 적절한 것은?

- ① 공동체의 문제를 해결할 수 있는 주체를 예상 독자로 설정했다.
- ② 공동체의 문제를 해결하기 위해서는 공동체 구성원 개개인의 인식 개선이 필요함을 글의 주제로 삼았다.
- ③ 공동체의 문제와 관련하여 가치 있는 경험을 통해 얻은 깨달음을 성찰하는 것을 작문 목적으로 설정했다.
- ④ 공동체의 문제와 관련하여 자신의 생각을 진솔하게 기록하기 위해 개인적인 성격이 강한 작문 매체를 선택했다.
- ⑤ 공동체의 문제를 조사하고 분석한 절차와 결과가 잘 드러나도록 보고하는 형식을 갖춘 글의 유형을 선택했다.

39. <보기>를 기준으로 하여 (가)를 평가한 내용으로 적절하지 않은 것은?

- <보 기>
- ㉠ 해결해야 할 현재의 문제를 제시했는가?
  - ㉡ 문제를 사실에 근거하여 제시했는가?
  - ㉢ 문제의 원인을 제시했는가?
  - ㉣ 문제 해결 방안의 실행 가능성을 점검하여 제시했는가?
  - ㉤ 문제 해결을 통한 기대 효과를 제시했는가?

- ① 2문단에서 현행 토론 한마당의 예선 방식으로 인해 발생한 문제를 언급한 내용은, 참가 팀이 늘면서 발생한 운영상의 어려움을 문제로 제시했다는 점에서 ㉠을 충족하는군.
- ② 3문단에서 토론 한마당에 대한 설문 조사 결과를 인용한 내용은, 학생들의 불만이 높다는 문제를 사실에 근거하여 제시했다는 점에서 ㉡를 충족하는군.
- ③ 3문단에서 현행 예선 방식의 한계를 언급한 내용은, 참가자 제한을 학생들이 불만족한 원인으로 제시했다는 점에서 ㉢를 충족하는군.
- ④ 4문단에서 인근 학교의 사례를 언급한 내용은, 유사한 상황에서 문제를 해결한 사례를 통해 기간 연장 및 평가 방법 변경의 실행 가능성을 점검하여 제시했다는 점에서 ㉣를 충족하는군.
- ⑤ 5문단에서 토론 한마당의 예선 방식 개선이 가져올 결과를 언급한 내용은, 문제 해결을 통한 기대 효과를 제시했다는 점에서 ㉤를 충족하는군.

40. (나)의 ‘학생 1’에 대한 설명으로 적절하지 않은 것은? [3점]

- ① (가)에서 토론 한마당 예선 방식 개선을 요구한 것을 논의의 계기로 삼고 있다.
- ② (가)에서 서술한 예선 참가 인원 제한의 배경을 언급하며 논의의 필요성을 제시하고 있다.
- ③ (가)에서 예선 방식 개선을 위해 제시한 두 가지 방식 각각의 장단점을 판단하게 하며 논의를 진행하고 있다.
- ④ (가)에서 현행 예선 평가 방법의 장점으로 언급한 내용과 관련해서는 발언에서 제외하도록 논의 내용을 제한하고 있다.
- ⑤ (가)에서 서술한 현행 예선 방식에 대한 불만이 해소될 것을 언급하며 논의의 결론을 제시하고 있다.

41. ㉠, ㉡의 발화에 대한 이해로 가장 적절한 것은?

- ① ㉠은 ㉠ 직전의 ‘학생 2’가 말한 내용에 담긴 의견의 일부를 긍정하면서 추가로 자신의 의견을 드러낸다.
- ② ㉠은 ㉠ 직전의 ‘학생 2’가 말한 내용에 담긴 의견에 동의를 표하면서 그 의견에 대한 상세한 설명을 요청한다.
- ③ ㉠은 ㉠ 직전의 ‘학생 2’가 말한 내용에 담긴 의견에 이의를 제기하면서 그 의견을 뒷받침하는 근거의 타당성을 지적한다.
- ④ ㉡은 ㉡ 직전의 ‘학생 3’이 말한 내용에 담긴 의견을 뒷받침할 수 있는 근거를 덧붙이면서 공감을 드러낸다.
- ⑤ ㉡은 ㉡ 직전의 ‘학생 3’이 말한 내용에 담긴 의견의 핵심을 재진술하면서 그 의견에 대해 동의를 유보한다.

42. (나)의 흐름을 다음과 같이 정리할 때, ㉡에 해당하는 내용으로 적절하지 않은 것은?

문제 인식 및 대안 생성 → ㉡ 대안에 대한 검토 → 최선의 대안 선택

- ① 동영상 방식의 장점으로, 참가자들이 시간과 장소를 자율적으로 정할 수 있다는 점이 언급되었다.
- ② 동영상 방식의 장점으로, 대면 토론에 비해 심사자 섭외의 부담을 줄일 수 있다는 점이 언급되었다.
- ③ 동영상 방식의 단점으로, 참가자가 별도의 촬영 장비를 준비해야 한다는 점이 언급되었다.
- ④ 토론 개요서 방식의 장점으로, 현행 방식에 비해 더 많은 학생이 예선에 참여할 수 있다는 점이 언급되었다.
- ⑤ 토론 개요서 방식의 단점으로, 참가자들의 소통 과정을 평가하기 어렵다는 점이 언급되었다.

[43~45] 다음은 ‘건강 상식’ 잡지의 편집장이 보낸 요청과 그에 따라 기자가 작성한 초고이다. 물음에 답하시오.

안녕하세요. 편집장입니다. 기획 연재 ‘다양한 직업 세계의 직업병’ 제2회 원고와 관련하여 ‘악기 연주자가 겪는 근골격계 질환’을 주제로 글을 쓰면서 ㉠ 질환의 개념, ㉡ 질환의 유병률, ㉢ 질환 완화 방법을 포함해 주세요. 감사합니다.

<초고>

직업성 질환 중 하나인 근골격계 질환은 근육, 신경, 뼈와 주변 조직 등 근골격계에 발생하는 손상 또는 통증을 말한다. 사무직의 요통이 대표적인 예이다. 악기 연주자들도 연주를 할 때 주로 사용하는 부위에 근골격계 질환을 겪는다.

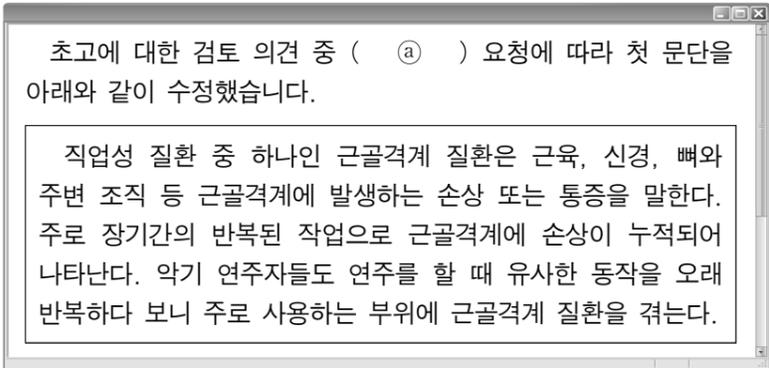
악기 연주자들의 근골격계 질환 유병률을 악기군과 부위의 범주로 나누어 차이를 살펴보면 다음과 같다. 먼저 악기군별로 보면, 다른 악기 연주자들보다 건반 악기 연주자들의 유병률이 가장 높았다. 피아니스트 ○○○씨는 오랜 시간 건반에 손을 얹고 손가락을 과도하게 사용하다 보니 손목과 손가락에 통증이 심하다고 고충을 토로하며, 주변의 건반 악기 연주자들도 흔히 겪는 질환이라고 덧붙였다. 다음으로 부위별 유병률을 보면 목, 어깨, 팔꿈치, 손목과 같은 상지 부위에서 유병률이 가장 높았고, 부위별로 구체적인 유병률은 악기군에 따라 차이를 보였다. 악기군에 따른 근골격계 질환의 전체 부위 유병률 순위와 부위별 유병률 순위는 일부 차이를 보였다.

악기군별로 차이는 있지만, 연습 중 휴식, 운동, 연주 자세, 연주 시간 등이 근골격계 질환의 유병률에 영향을 미친다. 그렇다면 악기 연주자들의 근골격계 질환 완화를 위한 방법은 무엇일까? 악기 연주자들이 실천할 수 있는 방법 중 특히 도움이 되는 것은 연습 중의 규칙적인 휴식이다. 이와 관련하여 근골격계 질환에 영향을 미치는 요인에 대한 악기 연주자의 인식 개선이 필요하다. 또한 근골격계 질환 완화에 도움이 되도록 적절한 운동을 하는 것도 필요하다.

43. 초고에서 ㉠~㉣을 작성할 때 활용한 글쓰기 방법으로 가장 적절한 것은?

- ① ㉠: 질환의 개념을 묻고 답하는 방식으로 제시했다.
- ② ㉡: 두 범주를 설정하여 범주별로 질환 유병률의 차이를 제시했다.
- ③ ㉢: 악기 연주자의 질환 경험 사례를 악기군별로 제시했다.
- ④ ㉣: 질환 완화 방법을 질환의 부위별로 분석하여 제시했다.
- ⑤ ㉤: 질환 완화에 효과가 있는 운동의 과정을 단계별로 제시했다.

44. 다음은 초고를 쓴 기자가 잡지 편집장에게 보낸 이메일의 일부이다. ㉠에 들어갈 내용으로 가장 적절한 것은?



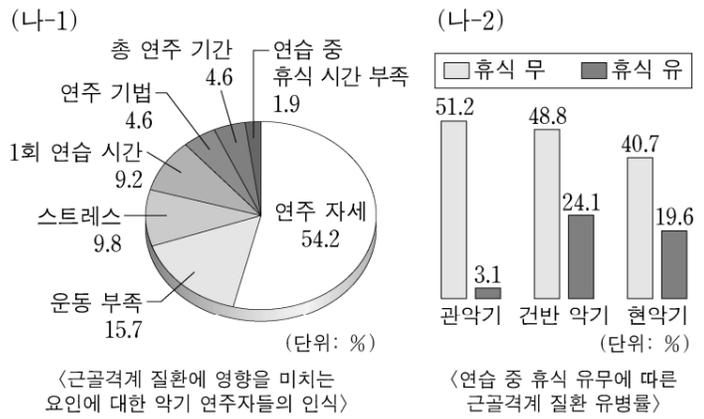
- ① 직업성 질환이 아닌 예 삭제, 근골격계 질환의 발병 이유 추가
- ② 직업성 질환이 아닌 예 삭제, 근골격계 질환의 발병 조건 추가
- ③ 다른 직업군의 예 삭제, 근골격계 질환의 발병 부위 추가
- ④ 다른 직업군의 예 삭제, 근골격계 질환의 발병 유형 추가
- ⑤ 다른 직업군의 예 삭제, 근골격계 질환의 발병 원인 추가

45. 다음은 초고를 보완하기 위해 추가로 수집한 자료이다. 자료 활용 방안으로 적절하지 않은 것은? [3점]

(가) □□의학회 논문 자료

악기 연주자의 근골격계 질환의 전체 부위 유병률은 관악기는 57.6%, 건반 악기는 75.0%, 현악기는 68.1%로 나타났다. 통증 부위에 따른 유병률은 상지 부위의 경우, 관악기 대비 건반 악기가 1.82배, 현악기가 1.57배였고, 하지 부위는 관악기 대비 건반 악기가 1.72배, 현악기가 0.84배로 나타났다.

(나) △△연구소 통계 자료



(다) ◇◇대학교 의대 교수 인터뷰 자료

“스트레칭 운동으로 근육의 긴장을 완화하고, 안정화 운동을 통해 바른 자세로 교정하면 근골격계에 도움이 됩니다.”

- ① (가)를 활용하여, 악기군별 상지 부위의 유병률 차이에 대해, 건반 악기의 유병률이 가장 높고 다음으로 현악기, 관악기 순이라는 내용으로 2문단을 구체화한다.
- ② (가)를 활용하여, 악기군에 따른 부위별 유병률 순위에 대해, 상지 부위와 달리 하지 부위의 유병률은 전체 부위 유병률과 순위가 일치하지 않는다는 내용으로 2문단을 보강한다.
- ③ (나-1)을 활용하여, 질환의 유병률을 낮추는 데 도움이 되는 방법에 대해, 근골격계 질환이 연주 자세에 미치는 영향에 대한 인식 개선이 필요하다는 내용으로 3문단을 구체화한다.
- ④ (나-2)를 활용하여, 연습 중 휴식이 악기군별 유병률에 미치는 영향에 대해, 관악기의 경우가 현악기보다 유병률을 낮추는데 휴식의 영향이 더 크다는 내용으로 3문단을 구체화한다.
- ⑤ (다)를 활용하여, 질환 완화에 도움이 되는 운동에 대해, 근골격계에 도움이 되는 운동과 그 효과에 관한 내용으로 3문단을 보강한다.

\* 확인 사항

- 답안지의 해당란에 필요한 내용을 정확히 기입(표기)했는지 확인 하시오.
- 이어서, 「선택과목(언어와 매체)」 문제가 제시되오니, 자신이 선택한 과목인지 확인 하시오.